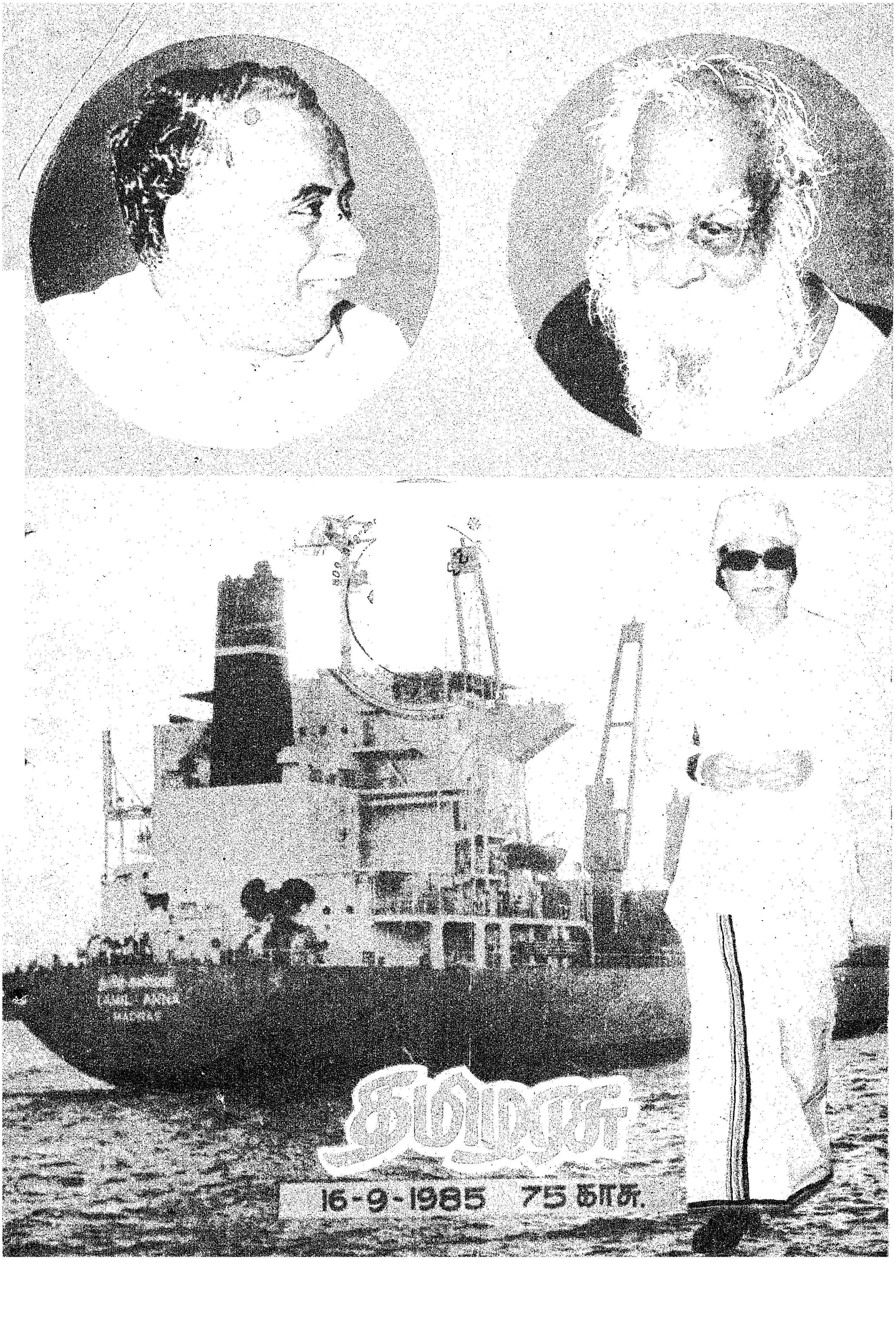
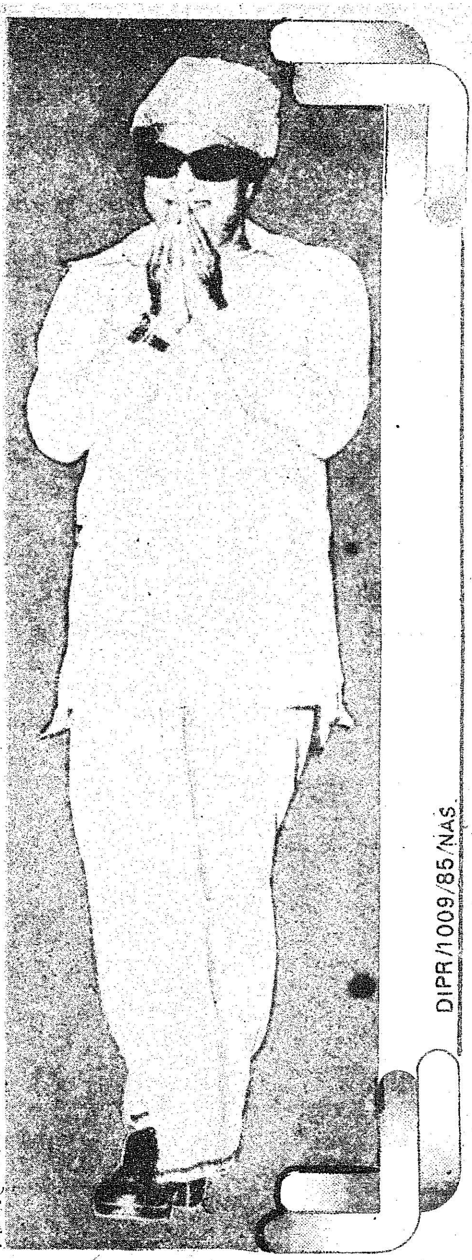

16-9-1985 75 காசு.

வரலாற்றில் தமிழகத்தை
வாழவைத்த தெய்வமே!
வண்ணத் தமிழ் நாடென்று
பெயர் சூட்டிய பேரறிஞரே!
எண்ணத்தில் கலந்துவிட்ட
எதையும் தாங்கும் இதயமே!
புகழுடன் ஆட்சி செய்யும்
இதயக்கனி எம்.ஜி.ஆருடன்
இணைந்து
தமிழ்நாட்டுப் பாடநூல் நிறுவனம்
தமிழ் பிறந்த திருநாளாய்
இந்நாளை
தலைவா! உன் பிறந்த நாளைக்
கொண்டாடி மகிழ்கிறது.

கோடம்பாக்கம் எம்.குமார்
மேலாண்மை இயக்குநர்

தமிழ்நாட்டுப் பாடநூல் நிறுவனம்
சென்னை-600 006



DIPR/1009/85/NAS.

இலட்சியப் பாதையில்....

மாண்புமிகு முதல்வர் டாக்டர் எம்.ஜி.ஆர்.

இன்று அமரர் அண்ணா அவர்கள் நம்மிடையே உலவிக் கொண்டிருந்தால்...... என்ற நினைப்பு நம் நெஞ்சை நிறைத்து நிற்பதைத் தவிர்க்க முடியாது.

பிற நாட்களில் மறந்துவிட்டு, பிறந்த நாளில் மட்டும் நினைக்கக்கூடிய தலைவரல்ல அவர். மற்ற நாட்களில் மறந்து விட்டு குறிப்பிட்ட ஒரு நாளில் மட்டும் சடங்கு போல அவரை எண்ணுகின்ற கூட்டமல்ல நாம்.

நமது இதயங்களில் என்றும், எப்போதும் குடிகொண்டிருப்பவர். அதற்கான தகுதி பெற்றவர் என்ற தனிப்பெரும் சிறப்பை நாம் பேரறிஞர் அண்ணா ஒருவருக்குத்தான் தந்திருக்கிறோம்.

நம் நெஞ்சக்கோயிலில் என்றும் இருப்பவர் என்பதால்தான் பேரறிஞர் அண்ணா அவர்களை அமரர் என்று அழைக்கிறோம். அழியாத தன்மைக்கு அமரத்துவம் என்று பெயர்.

நம் நெஞ்சில் அழியாத-நிலையான இடம் பெற்று விட்டவர். என்றும் நினைவில் அழியாதவர். அழிக்கப்படவோ, அகற்றப்படவோ மாற்றப்படவோ இயலாதவர் என்பதால் நான் பேரறிஞர் அண்ணா அவர்களை அமரர் என்ற சொல்லால் அழைப்பதைக் கூட சிலர் குற்றம் சொன்னார்கள். என்றாலும் அமரர் என்ற சொல்லைப் போல நமது உணர்வுகளுக்கு வடிவம் கொடுக்கிற சொல் வேறு இருந்தால் சொல்லட்டும் நான் ஏற்கிறேன்!

அமரர் அண்ணா அவர்கள் தோன்றி முக்கால் நூற்றாண்டு ஆகிவிட்டது. அவரது வாழ்க்கையில் அவர் நடந்த பாதை, எடுத்த முடிவுகள், அறிவித்த கொள்கைப் பிரகடனங்கள், அருளிய உபதேசங்கள் இவையெல்லாம் இன்று நம் கண்முன் விரிந்து கிடக்கின்றன. அவருடைய வாழ்க்கையே நாம் பின்பற்றத் தக்க செய்தியாக நம் முன் வழிகாட்டி, ஒளி வீசி அழைத்துச் செல்கிறது.

பேரறிஞர் அண்ணா அவர்களின் வயது இன்று 76 என்றால், அவருடைய வாழ்வின் சரி பாதி பகுதிக்கும் மேற்பட்ட ஆண்டுகளில் நான் அண்ணா அவர்களுடன் தொடர்பு கொண்டவன், அதாவது அண்ணா அவர்களோடு

தமிழரசு

திருவள்ளுவர் ஆண்டு 2016
குரோதன - ஆவணி 31
மலர் : 16 இதழ் : 6
16-9-1985

பழகியவன், அன்பு செலுத்தியவன், கவரப்பட்டவன், பின்பற்றியவன், அவருடைய இலட்சியப் பாதையில் பயணம்செய்து வருபவன் என்ற வகையில் எனக்கு அண்ணா எனும் நிறுவனத்தோடு 40 ஆண்டுத் தொடர்பு உண்டு. அவரே பல முறை கூறியது போல அண்ணா அவர்களுடைய இதயத்தில் தனியானதோர் இடம் பெறுகிற அளவு, நாளுக்கு நாள் தகுதிகளைப் பெற்றிடுவதே வாழ்வின் குறிக்கோள் என்று கருதியவன் என்பதை இந்நேரத்தில் நினைவு கூர்வது பெருமிதத்தையும், ஓரளவு கர்வத்தையும் என்னிடம் ஏற்படுத்துகின்றது.

சரித்திரத்தில் திருப்புமுனைகளை முன்கூட்டியே ஊகித்துச் சொல்வது எல்லோராலும் இயலாத காரியம். தீர்க்கதரிசனம்

னுடைய வாழ்க்கையின் குறிக்கோள் என்று ஒன்று இருக்குமானால், அது அண்ணா அவர்கள் சுட்டிக்காட்டிய வழியில் நடந்து செல்வது. அமரர் அண்ணா அவர்களின் குறிக்கோள்களுக்குச் செயல் வடிவம் தருவது; நிறைவேற்றப்படாத அண்ணாவின் திட்டங்களை நிறைவேற்றுவது என்பது தான் என் குறிக்கோளாகும்.

''தம்பி!- மத்திய அரசுக்கு எரிச்சலூட்டுவதோ, டில்லியுடன் சச்சரவில் ஈடுபடுவதோ என் நோக்கமல்ல. அது யாருக்கும் உதவி செய்வதாக இருக்காது. உண்மைதான். பொருத்தமான காலகட்டத்தில் திடமனதுடன் விளங்க வேண்டும்; அதுதான் முக்கியம்'' என்று 14-1-69-ல் அண்ணா கைப்பட கட்டளையிட்டுள்ளார்.

திட அண்ணா காட்டிய வழியில். இடையறாது பாடுபட்டு வருகிறோம். நமது தேசீய நோக்கும் அனைத்திந்தியப் பார்வையும், அணுகுமுறையும் அமரர் அண்ணா அவர்கள் காட்டிய வழியின்பாற்பட்டதே! இதனைக் குறை கூறுவோர், கேலி பேசுவோர் யார் என்பதை நான் அறிவேன். மத்திய அரசுடனும், அதன் ஆளும் கட்சியுடனும் நேச உறவு கொள்ள முயன்று, முனைந்து தோற்றவர்கள்தான் இன்று என்னைக் கேலி செய்கிறார்கள்.

அவர்கள் தோற்ற இடத்தில்- அண்ணாவின் சக்தியால் நான் வென்றேன் என்றால் அதனால் தமிழகம் பெற்ற நலன்கள் ஏராளம்.

இன்று இந்த நாட்டின் நாற்புறமும் நிலவியுள்ள சூழ்நிலை—

படைத்தவர்கள் என்று யாரைக் கூறுகிறோம் என்றால், வருங்காலத் தலைமுறைகளுக்கும் பயன்படுகிற நெறிமுறைகளை வாழ்வாலும், வாக்காலும் உணர்த்திவிட்டுச் செல்கிறவர்களைத்தான் அப்படிக் குறிப்பிடுகிறோம். 'மனித இனத்தின் செயல்களில், நடைமுறைகளில், போக்கில் அத்தகைய பாதிப்பை ஏற்படுத்தியவர்கள் சரித்திரச் சான்றோர் என்று போற்றப்படுகிறார்கள்.

என்னைப் பொறுத்தவரை— என்னை என்று தனிப்பட்ட முறையில் நான் அழைத்துக் கொண்டாலும், எனது பாதையை பொதுவாழ்வுக் கொள்கைகளைப் பின்பற்றுகிற அனைவரையும் உள்ளடக்கிய ஒரு சொல்லாகவே என்னை என்ற சொல்லைப் பயன்படுத்துகிறேன் - அத்தகைய என்னைப் பொறுத்தவரை என்

அதுதான் நமக்கு வேதவாக்கு.

அதுதான் நமக்கு இடப்பட்ட கட்டளை.

தமிழ்நாட்டினுடைய நலன்களையும், தமிழ் மக்களுடைய தனித்தன்மைகளையும் கட்டிக் காத்து வருகிற அதே நேரத்தில் தேசீய இலக்குகளுக்கு வலிவு சேர்க்கிற வகையில் ஒருமைப் பாட்டுக்காக உழைப்பதும், பேத உணர்ச்சிகள், பிரிவினை எண்ணங்கள் வளர இடம் தராமல் பார்த்துக் கொள்வதும் பேரறிஞர் அண்ணா அவர்கள் கட்டிக் காத்த குறிக்கோள்களாகும்.

காலனி ஆதிக்கமற்ற உலகம், போர் ஒழிந்த உலகம், ஒன்றுபட்ட இந்தியா, ஜனநாயக அரசியல், சமதர்மப் பொருளாதாரம், சமத்துவ சமுதாயம், அமைதி வழி நடைமுறை இவற்றைத் தமிழக அளவிலும், அனைத்திந்திய அளவிலும் பேணிக் காத்

வல்லரசுகளின் ஆயுதப் போட்டி காரணமாக அண்டை நாடுகளில் ஆயுதப் பெருக்கம் - சர்வதேச சதிக் கும்பலின் தீய நோக்கம் கொண்ட காரியங்களால் நமது ஒற்றுமைக்கு எழுந்துள்ள ஆபத்துக்கள், இவற்றைத் துல்லியமாக நாம் அண்ணா கற்றுக் கொடுத்த தேசீயப் பார்வையால் கணக்கெடுத்து வருகிறோம்.

நமது ஆதரவு என்பது அரசுக்கு மட்டும் அல்ல, தேசத்தின் வலிமையைக் காக்கும் அதன் முயற்சிகளுக்கு என்பதை வெகு விரைவில் காலம் உணர்த்தும்.

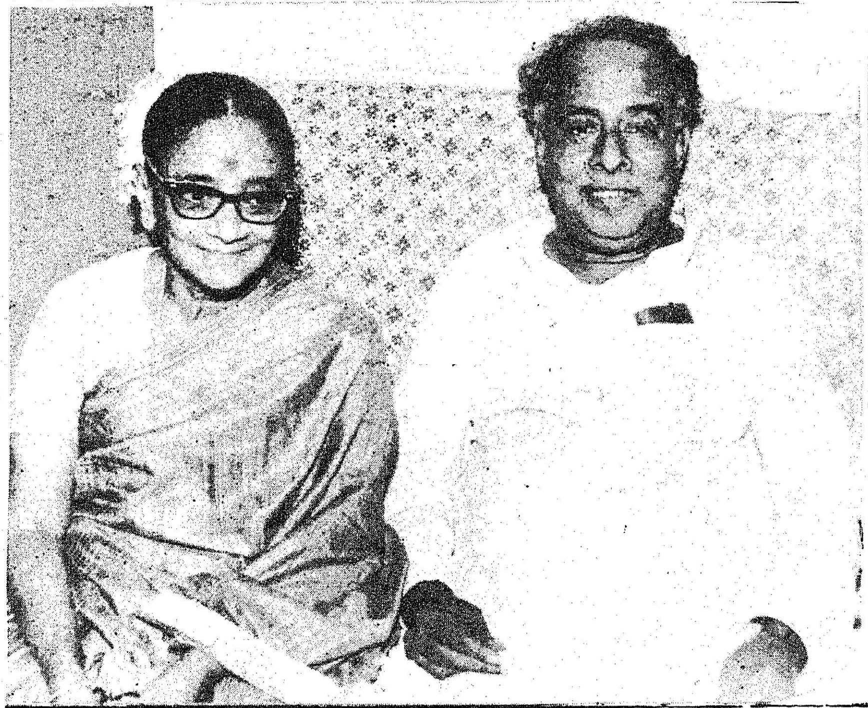
வாழ்க அண்ணா நாமம்!

['பேரறிஞர் அண்ணா பவள விழா மலர்'க் கட்டுரையின் ஒரு பகுதி.]

வாழ்க அண்ணா புகழ்!

மாண்புமிகு நிதி அமைச்சர்
டாக்டர் நாவலர்
இரா. நெடுஞ்செழியன்

ஆன்றோர்களாலும் சான்றோர்களாலும் பாராட்டிப் புகழப்பட்டவரும், அறிவுடையோராலும், ஆற்றலுடையோராலும் வாழ்த்தி வரவேற்கப்பட்டவரும் நல்லவர்களாலும் வல்லவர்களாலும் ஏற்றிப் போற்றப்பட்டவரும், பாமரர்களாலும், படித்தவர்களாலும் மதித்துத் துதிக்கப்பட்டவரும், இளையோராலும் முதியோராலும் ஆதரித்து அரவணைக்கப்பட்டவரும், மாற்றாராலும் வேற்றாராலும் வியந்து விழையப்பட்டவரும் ஆன அறிஞர் அண்ணா அவர்களின் அன்புத் தம்பியரில், எளியேனும் ஒருவனாகத் திகழ்ந்தேன் என்பதை எண்ணுந்தோறும், எண்ணுந்தோறும் பூரிப்படைகிறேன்; பெருமைப்படுகிறேன்; பெருமிதங் கொள்கிறேன்.



அறிஞர் அண்ணா அவர்களின் அன்புத் தம்பியாக மட்டுமல்லாமல், அவரின் அருமைத் தம்பியாக, அணுக்கத்தம்பியாக, அவரால் அணைக்கப்பட்ட தம்பியாக, அருளப்பட்ட தம்பியாக, ஆதரிக்கப்பட்ட தம்பியாக, போற்றப்பட்ட தம்பியாகப், புகழப்பட்ட தம்பியாக, பெருமைப்படுத்தப்பட்ட தம்பியாக, பாராட்டப்பட்ட தம்பியாக, அவரின் அறிவுரையையும் அறவுரையையும் பெற்ற தம்பியாக, நம்பிக்கையையும் நன்மதிப்பையும் அடைந்த தம்பியாக எளியேன் விளங்கினேன் என்பதை உன்னுந்தோறும் உன்னுந்தோறும் ஈடும் எடுப்புமற்ற, கங்கு கரையற்ற உவகைப் பெருக்கின் அந்த நீங்கா நினைவு என் உள்ளத்தே பாய்ந்தோடச் செய்கின்றது.

அறிஞர் அண்ணா அவர்கள், அவரை அணுகிய அனைவரிடமும் அன்பு காட்டினார்; அனைவரையும் மதித்தார்; அனைவரையும் வரவேற்று மகிழ்ந்தார்; அனைவரிடமும் கலந்துரையாடல் நடத்திக் களிப்புற்றார்; ஆனால் மிகமிகச் சிலரிடத்தில்தான் நெருங்கிப் பழகி, உடனுறைந்து உரையாடி, உவகைப் பூத்து மனநிறைவோடு வாழ்ந்து வந்தார். அந்த மிகச் சிலரில், யானும் ஒருவன் என்பதை நினைக்கும் தோறும் நினைக்குந்தோறும் நெஞ்சு நிறைமகிழ்வு பெறுகின்றது.

பேரறிஞர் அண்ணா அவர்கள், இயற்கையோடு இயற்கையாய் மறைந்து விட்டார்கள்; ஆனாலும் அவருடைய பெயரும், புகழும், அவரைப் பற்றிய அருமை பெருமைகளும் என் போன்றவர் நெஞ்சில் நீக்கமற நிறைந்து நின்று, எப்பொழுதும் நிழலாடிக் கொண்டிருக்கின்றன.

எண்ணுந்தோறும் எண்ணுந்தோறும் உவகை இன்பம் தரும் ஒரு பெரும் உள்ள ஓவியமாக, ஆம்! அதுவும் அழகு ஒழுக எழுதிப்பார்த்திருக்கும் உயிர் ஓவியமாக ஆகிவிட்டார் பேரறிஞர் அண்ணா!

பேரறிஞர் அண்ணா அவர்களோடு இடையறாது, நெருங்கிப் பழகி, உடனுறைந்து, அவருடைய அன்பையும், ஆதரவையும், போற்றுதலையும், பாராட்டுதலையும், வர்ழ்த்துக்களையும், வரவேற்பையும் உவமை பொங்குகிற அளவுக்குப் பெற்று வாழ்ந்த நான், அவரை எந்த வகையிலும் எட்டிப் பிடிக்க முடியாத ஒருவனாகத் தான் ஏங்கித்தவிக்கிறேன். அவருடைய அறிவுத் திறன்— ஆற்றல் திறன் -பண்பாட்டுத் திறன் - செயல்படும் திறன் ஆகியவற்றில் நூற்றிலே ஒரு பங்கு அளவைக்கூட இன்னமும் பெற முடியாமல் நான் இருந்து வருகிறேன்.

''தோழர் நெடுஞ்செழியன் எனக்குத் தம்பிதான் வயதில்! உண்மையில் அவரைத் தம்பி என்று அழைப்பதில் பெருமைப் படுகிறேன். என்னை அண்ணனாகக் கொண்டிருப்பதில் அவரும் பெருமைப்பட்டுக் கொண்டிருக்கிறார்'' என்று அறிஞர் அண்ணா அவர்கள் 1956-இல் திருச்சி மாநில மாநாட்டில் கூறிய கூற்று, என் செவிகளில் இன்னமும் ஒலித்துக் கொண்டே இருக்கின்றது.

வாழ்க அறிஞர் அண்ணாவின் புகழ்!

சந்தேகம்

சந்தேகம் என்ற கொடிய எண்ணம் மனதிலே புகுந்து விட்டால் வாழ்க்கை என்பதன் பொருளே விளங்காமற் போய்விடும்.

— தந்தை பெரியார்

அரசியல் ஞானி

மாண்புமிகு மின் துறை அமைச்சர்
திரு. எஸ். இராமச்சந்திரன்

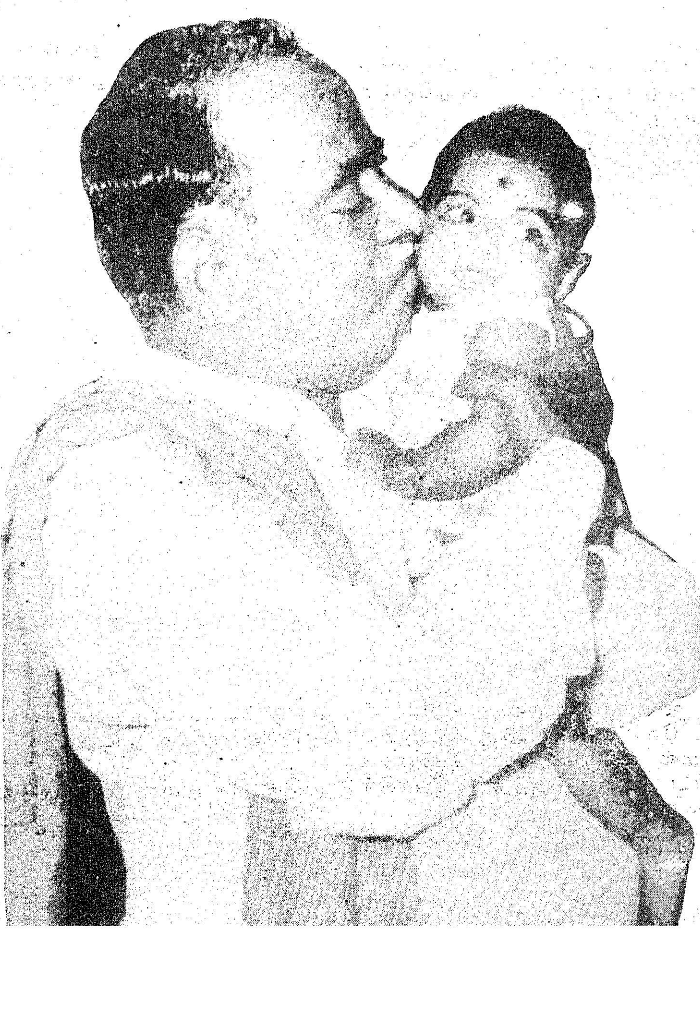
பேரறிஞர் அண்ணா அவர்கள் தன்னைப் போலப் பிறரும் நன்கு வளர வேண்டும் என எண்ணும் இயல்பினர். என்னைப் போன்ற இளைஞர்கள் அவரோடு பழகிய நேரத்தில் அவர் கற்றுத் தந்த அறிவுரைகளும், நாங்கள் பெற்ற பாடமும் மிகப் பல. அவற்றில் ஒரு சிலவற்றை நினைவு கூர்வது இக்கால இளைஞர்களுக்கும் பலன் தரும் என்பதால் சிலவற்றை எடுத்துக்கூற விழைகிறேன்.

இன்னொருவர் நம்மிடம் ஆலோசனை கேட்கும்பொழுது கேட்பவர் நிலையிலிருந்து யோசனை கூறுவதுதான் அறிவுடைமை.

''அறிவினான் ஆகுவது உண்டோ பிறிதின்நோய்
தன்நோய்போல் போற்றாக் கடை''

என்றார் திருவள்ளுவர். அறிஞர் அண்ணா அவர்கள் இதற்கு ஓர் நல்ல உதாரணம்.

1959இல், பொறியியல் பட்டப் படிப்பு முடித்து அறிஞர் அண்ணா அவர்களைச் சந்தித்து 'அரசியலுக்கு வரட்டுமா அல்லது அரசு வேலையில் சேரட்டுமா?' எனக் கேட்டேன் நான்.



''இப்பொழுது அரசியலுக்கு வேண்டாம். ஒரு வேளை நாம் ஆட்சிக்கு வரும்பொழுது நிர்வாக அனுபவம் பெற்றவர்கள்தேவைப் படலாம். ஆகவே முதலில் வேலையில் சேர்'' என்று அறிவுரை வழங்கினார். அதற்குப் பின்னர் 'ஆற்றில் ஒரு கால் சேற்றில் ஒரு கால்' என்பதைப்போல அரசியலிலும் அரசாங்க வேலையிலும் தொடர்வது எனக்கு மிகவும் சங்கடமாயிருந்தது.

1966ஆம் ஆண்டு, திண்டிவனத்தில் நடைபெற்ற ஒரு திருமணத்தின்பொழுது அறிஞர் அண்ணா அவர்களைச் சந்தித்து ''அரசியலுக்கு வந்துவிடலாமெனக்கருதுகிறேன்'' என்றேன். ''சரி'' என்று ஏற்றுக் கொண்டது மட்டுமல்லாமல் - 'எந்தத் தொகுதி?' எனக் கேட்டு, 'பண்ருட்டி தொகுதி' என்ற உடன், அதையும் ஒப்புக் கொண்டு அனுமதி தந்தார்.

1959இல் இருந்த அரசியல் சூழ்நிலையில், நம்மை நம்பி வந்து கெட்டுவிடக் கூடாதே என்ற எண்ணம் ஒரு வேளை அவருக்கு இருந்திருக்கலாம். ஆனால் 1966இல், அவருக்கே இருந்த நம்பிக்கையின் விளைவாகவே நான் பதவி விலக ஒப்புக்கொண்டிருப்பார் எனக் கருதுகிறேன்.

தன் நிலையிலிருந்து அறிவுரை கூறுவோர்கள் பலர். ஆனால் பிறர் நிலையிலிருந்து எண்ணிப் பார்த்து அறிவுரை கூறுவோர் மிகச் சிலர். அத்தகையோரில் தலையாயவர் அறிஞர் அண்ணா அவர்கள்.

கூட்டங்களில்பேசுகிறபொழுது கை தட்டலுக்காகப் பேசுவது பெரும்பாலான பேச்சாளர்களுக்கு வாடிக்கை! ஆனால் பேரறிஞர் அண்ணா அவர்கள் எங்களுக்குச் சொல்வது, ''கூட்டத்தில் பேசும்போது வெறும் கை தட்டலுக்காக மட்டும் பேசக் கூடாது. கை தட்டுகிறவர்கள் நம்முடைய கட்சித் தோழர்களாகவே இருப்பர். ஆகவே தொலைவில் நின்று கொண்டு ஏளனமாகக் கேலியாக நமது பேச்சைக் கேட்டுக் கொண்டு நிற்கிறார்களே; அப்படிப்பட்ட எதிர்க்கட்சிக்காரர்களை மௌனமாக்கவும், கூட்டத்திற்கு வருகிற எந்தக் கட்சியையும் சாராத பொதுமக்களை 'இவர்கள் சொல்வது சரிதானே!' என்று சொல்ல வைக்கவும் பயன்பட வேண்டும். அது மட்டுமல்லாமல் நம்முடைய பேச்சைக் கேட்ட பிறகு, அந்தப் பேச்சில் ஏதேனும் ஒரு பகுதியை, கூட்டம் கேட்டவர்கள் கூட்டத்திற்கு வராதவர்களுக்கு எடுத்துச் சொல்லுகிற அளவுக்கும் அந்தப் பேச்சு எளிமையாகவும் கருத்தாழமுள்ளதாகவும் இருக்கவேண்டும்'' என்பார்.

பேச்சுக் கலையின் மூலம் பேரியக்கத்தைவளர்த்தவர் அண்ணா. படிக்கத் தெரியாத பாமரமக்கள் நிறைந்த நாடு நம்நாடு. அவர்களிடம், அவர்களுக்குத் தேவையான நல்ல கருத்துக்களை எடுத்து வைப்பது படித்தவர்கள் கடமை என்பதை உணர்ந்தவர் அறிஞர் அண்ணா. ஆகவேதான் நன்றாகப்பேசினால்பொறாமைப் படும் கூட்டம் உள்ள நம்நாட்டிலும் கூட, பட்டி தொட்டியிலிருந்து பாராளுமன்றம் வரை நன்கு பேசக் கூடிய பலரை அவரால் தயாரிக்க முடிந்தது.

கொள்வதும் கொடுப்பதும் தகுந்த இடத்திலேயே இருக்க வேண்டும் என்பதில் மிகுந்த கவனத்தோடு இருந்தவர்அறிஞர் அண்ணா அவர்கள்.

இப்படி துறைபோகிய வல்லவராய்-- தூயமனம் கொண்ட நல்லவராய் - தம்பியரை மேலேற்றும் ஏணியாய், தத்தளித்த தமிழினத்தைக் கரைசேர்த்த தோணியாய், மிகச் சிறந்த அரசியல் ஞானியாய் இருந்தவர் பைந்தமிழ் அண்ணன்!

''பெருமை உடையவர்
ஆற்றுவார் ஆற்றின்
அருமை உடைய செயல்''

என்ற குறளுக்கே உரைநூலாக வந்த ஒப்பற்ற தலைவர்அண்ணா அவர்களே!

அண்ணன் வழியில் நடப்போம்—
ஒரு
பொன்னுலகை நாம் படைப்
போம்;

மாநில தலைமை கணக்காயர்

தமிழ்நாடு, 261, அண்ணாசாலை
சென்னை-600 018

அரசு ஊழியர் வருங்கால வைப்பு நிதி 1984-85 ஆம் ஆண்டுக்கான கணக்கு அறிக்கைகள்

மாநில தலைமைக் கணக்காயர், தமிழ்நாடு, அவர்கள், மாநில அரசு ஊழியர்கள் அனைவருடைய பொது வருங்கால வைப்பு நிதியின் (GPF) 1984-85 ஆம் ஆண்டுக்கான கணக்கு அறிக்கைகளை (அக்கௌண்ட் சிலிப்) அனுப்பத் தொடங்கியுள்ளார்கள்.

இந்த அறிக்கைகள் அரசு ஊழியர்கள் 1985ஆம் ஆண்டு மார்ச் மாதம் எந்த அலுவலகத்தில் பணி புரிந்தார்களோ, அந்தந்த அலுவலக தலைமை அதிகாரிகளுக்கு அனுப்பப்பட்டு வருகின்றன. ஆகவே தமிழக அரசு ஊழியர்கள் அனைவரும் சம்பந்தப்பட்ட அதிகாரிகளுடன் தொடர்பு கொண்டு தத்தம் கணக்கு அறிக்கைகளைப் பெற்றுக் கொள்ளுமாறு கேட்டுக் கொள்ளப் படுகிறார்கள். இந்த கணக்கு அறிக்கைகளில் ஏதாவது குறைகள் காணப்படுமேயானால், அந்த குறைகளை நிவர்த்திக்க, சம்பளபட்டியில் விபரங்களுடன் கீழ்க்கண்ட முகவரிக்கு எழுதும்படி கோரப்படுகிறார்கள். கணக்கு அறிக்கைகள் 30-9-'85 தேதி வரை கிடைக்காவிட்டாலும் கீழ்கண்ட முகவரிக்கு உடனே எழுதவும்.

திரு டி. மெய்யழகன்,
கணக்கு அலுவர் (எப். எம். I பிரிவு)
மாநில தலைமை கணக்காயர் அலுவலகம்,
261, அண்ணாசாலை,
சென்னை-600 018.

அண்ணா வாழ்கிறார்

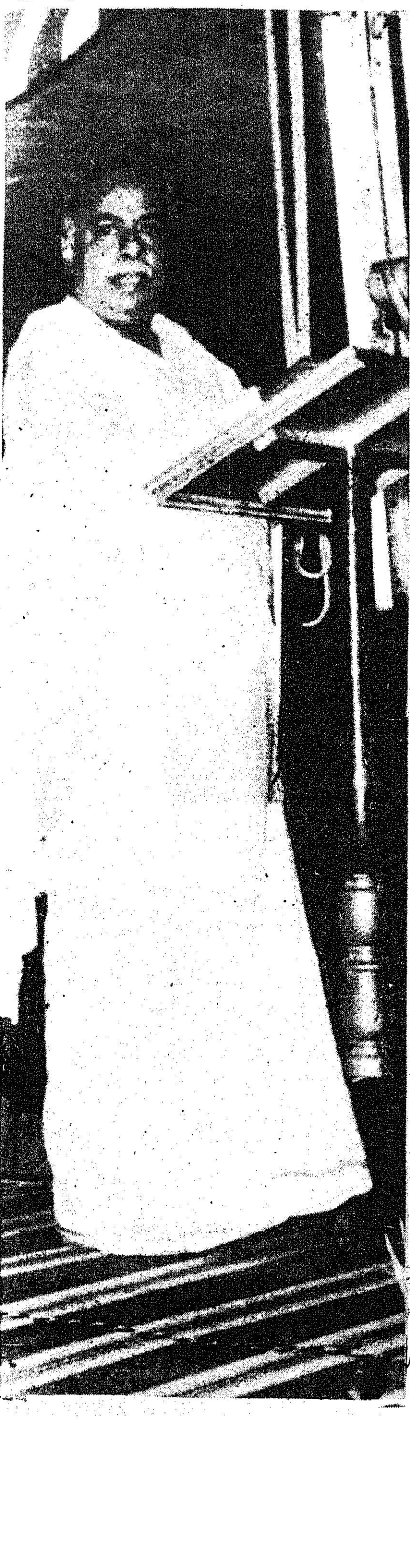
மாண்புமிகு சுற்றுலா, அறநிலையத் துறை அமைச்சர்

திரு. இராம. வீரப்பன்

அரசியல் என்பது மற்றவர்களின் வாழ்க்கையைப் பணயம் வைத்து ஆடும் சூதாட்டமல்ல; ஆழ்ந்த அன்பும் இணையற்ற பாசமும் நிறைந்த, சகோதர உணர்வும் மனிதாபிமானமும் கலந்த ஒரு வாழ்க்கை முறை என்பதை உலகுக்கு உணர்த்திய ஒரு மாபெரும் சிந்தனையாளர் அண்ணா!

கொடுமையைக் கண்டு கொதித்தெழுந்த நேரத்தில் கோபக் கனலால் சிவந்த கண்கள் நெருப்பைக் கக்கவில்லை..அக்கினியை வீசவில்லை...கண்ணீர் வடித்தது; கண்ணீர்த் துளிகளைச் சிந்தியது. ....தானே கண்ணீர்த்துளியாக மாறினார்... கண்ணீர்த்துளிகள் என்ற பெயர் பெற்றார். அக்கிரமம் நடைபெற்றுவிட்டது..அநீதி இழைக்கப்பட்டுவிட்டது.. இலட்சியம் நொறுக்கப்பட்டுவிட்டது.. கண்ணீரும் கம்பலையுமாய் கதியற்ற நிலையில் நடுத்தெருவில் நிற்க வேண்டிய நிலை ஏற்பட்டுவிட்டது! நெஞ்சை வாட்டிய அந்த நேரத்திலும் சமுதாயக் கடமையை நிறைவேற்ற களத்திலே நின்ற போதும் கட்டுப்பாட்டையும் கண்ணியத்தையும், மறவாத போர் வீரனாக விளங்கினார்...! அவர் அணிந்திருந்த கவசம்-ஏந்திய ஆயுதம்-'கடமை கண்ணியம் - கட்டுப்பாடு'..

திறமையாளர்கள் - நல்லவர்கள் - பண்பாளர்கள்- தியாக உள்ளம் படைத்தவர்கள்-நாட்டுக்குழைத்தவர்கள் - எங்கிருந்தாலும் - எந்த முகாமில் இருந்தாலும் பாராட்டுகிற பண்பை வளர்த்தார். பல கருத்துக்களைக் கொண்டவர்கள் - மாறுபட்ட எண்ணம் படைத்தவர்கள் ஒரே மேடையில் கூட முடியும்...ஒத்த கருத்துக்களைப் பரிமாறிக் கொள்ள முடியும்...மனித நாகரீகத்தை வளர்க்க முடியும்.' அரசியல் என்பது நாகரீகமுள்ள— நாணயமுள்ள-மனித உணர்வுகளின் அடிப்படையில் கட்டப்பட வேண்டிய பளிங்கு மாளிகையே தவிர, வெறுப்பு, பகை, பழி என்ற அநாகரீக அஸ்திவாரத்தின் மேல் கட்டப்படுகிற அரக்கு மாளிகை அல்ல என்பதை செயலில் காட்டியவர்...'மாற்றான் தோட்டத்து மல்லிகைக்கும் மணம் உண்டு' என்ற சொல்லுக்குப் பொருள் கண்டவர்— புதிய இலக்கணம் படைத்தவர்.



அன்பும் அரவணைப்பும்அவரது வாழ்க்கை நெறி....எல்லோரிடத்திலும் அன்பு காட்டி, இரக்கத்தைப் போர்த்தி, பாசத்தைக் கொட்டி, குடும்ப உணர்வோடு உறவை வளர்த்து, ஒருமாபெரும் அரசியல் இயக்கத்தை உருவாக்கிக் கட்டிக் காத்து வளர்த்தவர்; அற்புதங்கள் நிகழ்த்தியவர் பேரறிஞர் அண்ணா!

கலையுணர்வும், பாச நெஞ்சமும் படைத்தவர் - தவறே செய்தாலும் கடிந்து கொள்ளப் பழகாதவர் - தண்டிக்க விரும்பாதவர்....பாலூட்டி வளர்த்த சேய் தாயையே வெட்ட முனைவது போல் தம்பிமார்கள் துரோகம் செய்து, தூற்றல் பாணத்தை எய்தபோதும், தன்னைத் தாக்க தம்பி இவ்வளவு கஷ்டம் எடுத்துக் கொள்கிறானே என்று வருந்தியவர்...தன்னை எதிர்ப்பதால் தம்பி புகழ் உயரும்; வாழ்வு வளமாகும் என்று இருந்தால், அப்படியாவது நன்றாக வாழட்டுமே என்று எண்ணியவர்....... 'எங்கிருந்தாலும் வாழ்க' என்று வாழ்த்தியவர் அறிஞர் அண்ணா!

வசவாளர்களும் வாழட்டும் என நெஞ்சார நினைத்து அவர்களையும் வாழ்த்தி வசவுகளை உரமாக்கிக் கொண்டு வளர்ந்தவர்.

இவைகளெல்லாம் பேரறிஞர் அண்ணாவின் இலட்சியங்களாக அவர்கள் வகுத்துக் கொண்ட வழிமுறைகள்... வாழ்க்கை நெறிகள்!

அதனால்தான் 'ஒன்றே குலம் ஒருவனே தேவன்' என்ற திருமூலர் திருமந்திரத்தை, இலட்சிய முழக்கமாக்கி, தமிழ்ச் சமுதாயத்திற்குப் புது நெறி காட்டினார்.....ஆற்றல் மறவர்களை அணிதிரட்டினார்....ஈடு இணையற்ற எழுத்தால், பேச்சால் புத்துணர்வு ஊட்டினார்.......புதிய தலைமுறையை உருவாக்கினார் 'இப்படைதோற்கின் எப்படை வெல்லும்' என்ற மனோன்மணீயம் வரிகளுக்குப் புது வலிவு ஊட்டி புதுப்பொருள் கண்டார். புதிய வரலாறு படைத்தார்...... வாராது வந்த மாமணி போல் தமிழ் அரசு அமைத்தார்..மக்கள் ஆட்சி நடத்தினார்...புதிய தமிழகத்தை உருவாக்கி இதயக்கனியாம் புரட்சித் தலைவரை வழி நடத்திச் செல்லுமாறு பணித்து எங்கும் நிறை நாதமாக-இறவாத இலக்கியமாக - இதயதெய்வமாக எல்லோர்க்கும்-என்றும் அண்ணனாக வாழ்ந்து கொண்டிருக்கிறார்!

நமது கடமை

மாண்புமிகு தொழில் துறை அமைச்சர்

திரு. க. இராசாராம்

தமிழ்நாட்டு மக்கள் அறியாமையிலே மூழ்கிக் கிடந்த சாலம்; மூட நம்பிக்கைகள் மலிந்திருந்த வேளை ; பெரியாருக்கு அற்புதத் தளபதியாக அறிஞர் அண்ணா வாய்த்தார்.

பெரியாரிடத்திலே ஓர் ஆற்றல் உண்டு. ஒருவர் தன்னிடம் கிடைப்பாரானால் அவருக்கு என்ன என்ன திறமை என்பதைப் பரிசோதித்து அந்த ஆற்றல்களை எல்லாம் வெளிக் கொணர்ந்து காட்டி விடுகின்ற தன்மை பெரியாருக்கு உண்டு. அதற்குக் காரணம் தமிழ்ச் சமுதாயம் நல்லறிவு பெற வேண்டும், மூட நம்பிக்கைகளை அகற்றி, விஞ்ஞான ரீதியான வளர்ச்சியில் அடியெடுத்து வைத்திட வேண்டும். அதற்கான அறிவு விளக்கைக் கொளுத்துகின்ற பணியைச் சிலராலேதான் செய்ய முடியும். அந்தச் சிலரைப் பயன்படுத்தி நாட்டுப் பணிக்கு முழுமையாக அவர்களது அறிவை,. திறமையை அர்ப்பணித்து விட வேண்டுமென்பதில் தந்தை பெரியாருக்கு ஒரு பெருத்த வேகம் உண்டு. அப்படிப்பட்டவரிடத்திலே அறிஞர் அண்ணா அவர்கள் கிடைத்தார்கள்.

பேச்சாளராக வாழ்க்கையைத் துவங்கிய அறிஞர் அண்ணா அவர்கள் 'குடியரசு' 'விடுதலை' ஏடுகளின் மூலமாக எழுத்தாளரானார்கள்.

நாடகத்தின் மூலம் நாட்டு மக்களுக்கு நல்லதைப் புகுத்த முடியும் என்று தெரிந்தவுடன் நாடக ஆசிரியரானார்கள்.

சிறு கதை, நாவல்கள் எழுதுவதன் மூலம் பெண் இனத்தில் ஒரு விழிப்புணர்ச்சியை உருவாக்க முடியும் என்று கருதியவுடன் சிறு கதை, நாவல்கள் எழுதத் தொடங்கினார்கள்.

சரித்திரக் கதைகள் ஒரு சாராரைக் கவர்கிறது என்று தெரிந்தவுடன் சரித்திரத்தை ஆழமாகப் பயின்று சரித்திரக் கதைகளை, நாடகங்களை மிகச் சிறப்பாக எழுதினார்கள்.

இவ்வளவு துறைகளிலேயும் தன்னை வளர்த்துக் கொண்டதற்குக் காரணம், தான் பிறந்த மண் வளம் பெற வேண்டும்; தன்னைச் சேர்ந்த சமுதாயம் உலகோரால் பாராட்டப்பட வேண்டும் என்ற அந்த எண்ணமே தான் என்பதை நான் நன்றாக அறிவேன்.

சமுதாயத்திற்குச் சிறந்த கருத்துக்களை நல்க வேண்டுமென்பதற்காக அவர் எடுத்துக் கொண்ட சிரமம் இவ்வளவு அவ்வளவு அல்ல!

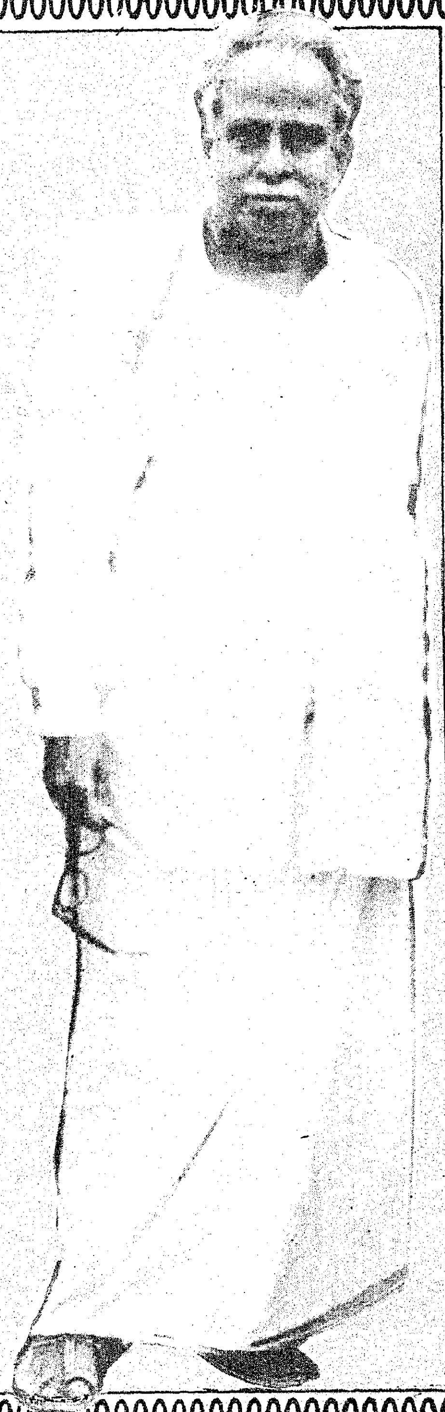
இன்றைய இளைய தலைமுறை அவரது உழைப்பைப்பற்றி எண்ணிப் பார்க்க வேண்டும். எப்படியெல்லாம் அவர் தன்னை வளர்த்துக் கொண்டு இந்தியத் துணைக் கண்டமே பாராட்டத் தகுந்த அளவிற்கு மிகப் பெரும் அறிஞராகத் திகழ்ந்தார்கள் என்பதை இளைய தலைமுறை இன்றைக்கு நினைத்துப் பார்க்க வேண்டும். தமிழ், தமிழ்நாடு, தமிழ் மக்கள் என்றே அவருடைய சிந்தனை என்றென்றைக்கும் ஓடிக்கொண்டே இருந்தது.

அவர் வாழ்ந்த காலத்திலே வசதிகள் இல்லையே என்கிற ஏக்கம் இன்றைக்கும் என்னைத் துன்புறுத்திக் கொண்டே இருக்கிறது.

அவரை யாருக்கும் தெரியாமல் சில நாட்கள் கொண்டுபோய் தனியாக வைத்து, அவரை எழுதச் சொல்லி அவர் எழுதிய வேகத்தையும் அவர் எழுதிய சினிமா படத்தையும்கூட நான் இன்றைக்கு எண்ணிப் பார்க்கிறேன். ஒரு படத்திற்கான கதை, வசனம் இரண்டையும் இரண்டே நாளில் என்னுடைய வீட்டில் சேலத்தில் அவர் எழுதி முடித்தார். அவரை அப்படியெல்லாம் உயர்வாக வைத்து அதிக காலம் பார்க்காமல்போய் விட்டோமே என்கிற வேதனை என் உள்ளத்திலே ஆழமாகப் பதிந்து இருக்கிறது. அவர் எழுதிய எழுத்துக்களை இந்தப் பிறந்தநாள் விழாவில் மீண்டும் அசை போடுவோம்! அவர்கள் எண்ணிய எண்ணத்திற்கு வடிவம் கொடுக்கின்ற செயல்களில் ஈடுபடுவோம்! அதுதான் நாம் அறிஞர் அண்ணாவுக்கு இந்தப் பிறந்தநாள் விழாவில் ஆற்றுகின்ற கடமையாகும்!

அண்ணா வழிநடப்போம்!

கவிஞரேறு வாணிதாசன்



அரசில் தமிழரசை நல்லரசாய் ஆக்கி
முரசறைந்து வாழ்த்தினான் மூத்த-உரைசால்
நமதண்ணா நல்லறிஞன். பேரறிஞன் அண்ணா
அமைதியின் தோற்றம் அறி!

தனித்துத் தமிழகத்தின் தாழ்மையைப் போக்க
இனித்த தமிழ்பேசி என்றும் மனித்தப்
பிறப்புப் பெருவாழ்வு பெற்றிடவே அண்ணா
அறத்தொடு செய்தான் அரசு!

அறிந்தார் அறியார் அறிவரே அண்ணா
நெறிநின் றொழுகிய நேர்மை!-வெறிகமழ்
பூஞ்சோலை உள்ளே புகுந்து வருகின்ற
காஞ்சி இளந்தென்றற் காற்று!

தென்றல் இனிமைநற் றேனினிமை வாய்ப்பேச்சில்
மன்றில் இனிக்கும் நமதண்ணா முன்றில்
இளநகை இன்சொல் எவரெவர்க்கும் கூட்டும்
உளத்தோன் உயர்ந்தவனாம் காண்!

மழைமோது நீள்குன்ற மாடத்துக் காஞ்சி
உழைபாய் மலர்க்காட்டின் ஊடே-கழையிடையின்
பின்னே எழுந்து வளரும் இளம்பரிதி
முன்காட்டும் அண்ணன் முகம்!

வாடும் மனத்துள் மறையாத் திருவிளக்கு
நீடு புகழண்ணா நேர்மையோன்-நாடு
செழிக்கவந்த செஞ்சொல் மறவன் பகைநா
அழிக்கவந்த அன்புச் சுடர்!

முகம்மறக்கப் போமோநம் மூதறிஞர் அண்ணா
அகம்நிறைந்து போன அறிஞன்-உகம்போற்றும்
அண்ணா வழிநடப்போம் அண்ணன் நமக்
கெல்லாம்
விண்ணொளி வெய்யோனே யாம்!

யார் தமிழர்?

பயிரில் களை போன பிறகு, உழவர் முகத்தில் தோன்றும் மகிழ்ச்சியைக் காண வேண்டுமா? கண்கெட்டதே என்று கவலைப் பட்டவனுக்கு மருத்துவர் உதவியால் மீண்டும் பார்வை விளக்கமானதும், அவன் எங்ஙனம் இருப்பான் என்பதை அறிந்து கொள்ள வேண்டுமா? பாய்ந்த வேலை வாங்கி எறிந்து, எதிரியை வீழ்த்தும்போது வெற்றி வீரனின் அகமும் முகமும் எங்ஙனம் இருந்திருக்கும் என்று தெரிந்து கொள்ள வேண்டுமா?

காதலித்தவளைக் கடிமணம் புரியும் வாய்ப்புக் கிடைக்கப் பெற்ற காளையின் களிப்பைக் காண வேண்டுமா? கார் கண்ட மயிலை, கதிரவனைக் கண்ட கமலத்தைக் காண வேண்டுமா?

இதோ தமிழர்களைக் காணுங்கள்; பிறப்பால் மட்டுமல்ல; உணர்வால், பண்பால் தமிழர்களாக உள்ளவரைக் காணுங்கள், இவ்வளவும் தெரியும்!

—பேரறிஞர் அண்ணா

திண்டுக்கல் குடிநீர்ப் பிரச்னை தீர்ந்தது!

ப. சாமிநாதன்,
செய்தி, மக்கள் தொடர்பு அலுவலர்,
மதுரை மாவட்டம்.

மதுரை மாவட்டத்தில் இரண்டாவது பெரிய நகரமான திண்டுக்கல், பேரறிஞர் அண்ணா பிறந்தநாள் (15.9.85) முதல், மதுரை மாவட்டத்தை இரண்டாகப் பிரிந்த்து புதியதாக உருவாக்கப்படும் அண்ணா மாவட்டத்தின் தலைமையிடமாகத் திகழும்.

இரண்டு இலட்சம் மக்கள் தொகை கொண்ட திண்டுக்கல் நகருக்கு நாள் ஒன்றுக்கு 30 இலட்சம் காலன் குடிநீர் தேவையாகும்.

திண்டுக்கல்லிலிருந்து 15 கி.மீ. தொலைவில் உள்ள காமராஜர் நீர்த்தேக்கத்திலிருந்து நல்ல மழை பொழிந்து செழிப்பாக இருக்கும் கட்டத்தில் கூட 20 இலட்சம் காலன் குடிநீர்தான் கிடைக்கும். எனவே ஒருநாள் விட்டு ஒருநாள் சாதாரணமான காலத்திலும் கூட குடிநீர் வழங்கப்படும். திண்டுக்கல்லில் பிரிட்டிஷ் காலத்திலிருந்து குடிநீர்ப் பிரச்னை நிலவி வருகிறது.

அரசு மேற்கொண்ட முன்னேற்பாடுகள்:

இவ்வாண்டில் ஜனவரி மாதம் முதல் திண்டுக்கல் பகுதியில் மழை கிடையாது. தொடர்ந்து மழை இல்லாத நிலையில் அரசு அடுத்தடுத்து பல்வேறு நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டு மக்களுக்குக் குடிநீர் வழங்க வழிவகை செய்துள்ளது.

மார்ச் மாதம் முதல் தமிழக அரசின் வருவாய்த்துறை நிர்வாக ஆணையாளர் திரு ஏ.பத்மநாபன் அவர்கள் மூன்று முறை திண்டுக்கல் நகருக்கு வருகை தந்து நிலைமைகளை நேரில் பார்வையிட்டு தண்ணீர்த் தட்டுப்பாட்டை நீக்க தக்க நடவடிக்கை மேற்கொள்ள வழிசெய்தார். அதன் பின்னர் 43 இடங்களில் புதிய ஆழ்குழாய்க் கிணறுகள்அமைக்கப்பட்டுள்ளன. ஏற்கெனவே உள்ள 131 ஆழ்குழாய்க் கிணறுகளும் பழுது ஏற்படாத வகையில் நடவடிக்கை மேற்கொள்ளப்பட்டு மொத்தம் 174 ஆழ்குழாய்க் கிணறுகள் நல்லமுறையில் செயல்பட்டு வருகின்றன.

ஜூன் மாத இறுதியில் தமிழக அரசு, திண்டுக்கல் பகுதியில் செயற்கை மழை பெய்ய நடவடிக்கை மேற்கொண்டது. ஆனால், அப் பகுதியில் போதிய அளவு ''மழை மேகங்கள்'' இல்லாத காரணத்தால் இம்முயற்சி பயன் அளிக்கவில்லை.

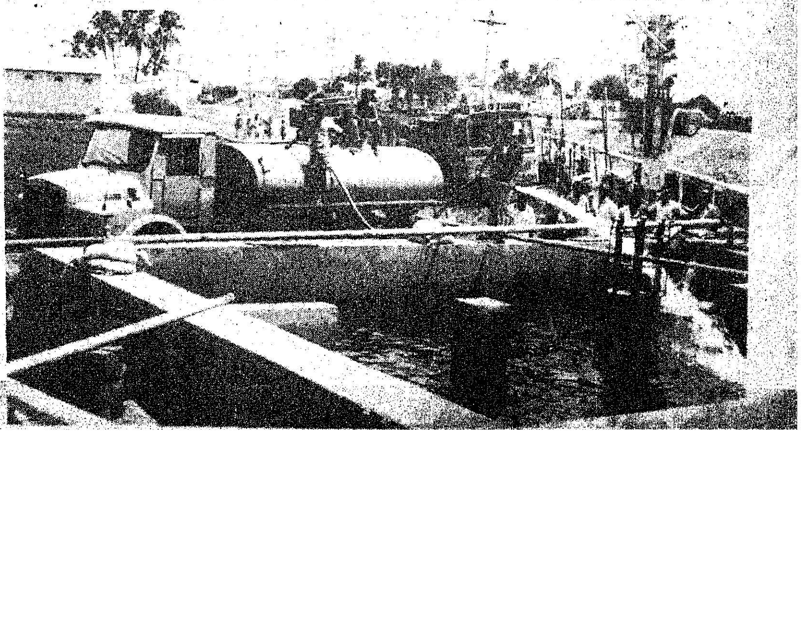
தோண்டுதல்:

வருவாய் நிர்வாக ஆணையாளர் திரு. ஹரிபாஸ்கர் அவர்கள் ஜூலை மாதத்தில் திண்டுக்கல் நகருக்கு வருகை தந்து நிலைமைகளை நேரில் பார்வையிட்டு ரூ.15 இலட்சம் செலவில் 17 கிணறுகள் அமைக்க ஆணையிட்டுள்ளார். இதன்மூலம் நாள்தோறும் 5 இலட்சம் காலன் குடிநீர் கிடைக்கும்.

17.8.85 அன்று தமிழக அரசின் தலைமைச் செயலர் திரு டி.வி.அந்தோணி, இ.ஆ.ப., அவர்கள் திண்டுக்கல் நகருக்கு நேரில் வந்து நிலைமைகளை ஆய்வு செய்தார். சுமார் 20 கிலோமீட்டர் தூரம் தனியாக சைக்கிளில் சென்று நகரின் பல்வேறு பகுதிகளில் குடிநீர் வழங்கும் பணிகளை நேரில் பார்வையிட்டு, பொதுமக்களின் கருத்தை அறிந்தார். பின்னர் மாவட்ட ஆட்சித் தலைவர் திரு.இரா. வரதராஜுலு, இ.ஆ.ப., அவர்கள் செய்துள்ள ஏற்பாடுகள் திருப்திகரமாக உள்ளன என்று தெரிவித்தார்.

மேலும் புதியதாக 25 இடங்களில் ஆழ்குழாய்க் கிணறுகள் அமைக்கவும் ஆணை பிறப்பித்துள்ளார். ஆழ்குழாய்க் கிணறுகள் அமைக்கும் பணி உடனடியாகத் துவக்கப்பட்டது. மேலும் நகரில் உள்ள 41 கிணறுகளில் 21 கிணறுகள் நல்லநிலையில் உபயோகத்தில் உள்ளன. எஞ்சிய 20 கிணறுகளை ஆழப்படுத்தவும், தூர் எடுக்கவும் ஆணை பிறப்பித்து, பணிகள் உடனடியாக மேற்கொள்ளப்பட்டன.

தொடர்ந்து ஏழுமாத காலமாக மழை இல்லாததால், காமராஜர் சாகர் மூலம் கிடைத்த 7 இலட்சம் காலன் குடிநீர் ஆகஸ்ட்டுமாதம் முதல் 2.3இலட்சம் காலனாகக் குறைந்தது. எனவே திண்டுக்கல்லுக்கு வேறு பகுதியிலிருந்து குடிநீர் கொண்டு வருவது தவிர வேறுவழியில்லை என்ற நிலை ஏற்பட்டது.



இந்நிலையில் முதலில் திண்டுக்கல்லிலிருந்து சுமார் 20 கி.மீ. தூரமுள்ள நிலக்கோட்டையிலிருந்து தண்ணீர் எடுத்துச்செல்லும் திட்டம் ஆய்வு செய்யப்பட்டு போதிய அளவு குடிநீர் அங்கு கிடைக்காத நிலையில், திண்டுக்கல்லிலிருந்து சுமார் 40 கி.மீ. தொலைவிலுள்ள ஆண்டிப்பட்டி பங்களா பகுதியில் உள்ள நீர் ஆய்வு செய்யப்பட்டது.

லாரிகள் மூலம் குடிநீர்:

மதுரைக்கு அருகிலுள்ள வைகை நதிக்கரையிலுள்ளமேலக்

கால் குடிநீர் ஆதாரத்திலிருந்து 50 கி.மீ. தொலைவில் உள்ள திண்டுக்கல்லுக்கு குடிநீர் எடுத்துச் செல்லும் திட்டம் ஆய்வு செய்யப்பட்டு, பயன் அளிக்கும் வகையில் செயல்படுத்த போர்க்கால நடவடிக்கை போல் பணி மேற்கொள்ளப்பட்டது.

9.8.85 முதல் மேலக்காலிலிருந்து 25 லாரிகள் மூலம் குடிநீர் எடுத்துச் செல்லப்பட்டு, தற்போது 85 லாரிகள் மூன்று முறை 3 இலட்சம் காலன் குடிநீர் கொண்டு செல்லப்பட்டு திண்டுக்கல் நகரில் 192 இடங்களில் அமைக்கப்பட்ட நீர்த்தொட்டிகள் மூலம் குடிநீர் விநியோகிக்கப்பட்டது. ஆனால் பொதுமக்கள், குழாய்கள் மூலம் குடிநீர் பெறுவதையே பெரிதும் விரும்பினார்கள். இந்நிலையில் மேலக்காலிலிருந்து கொண்டு செல்லும் குடிநீரை மலைக்கோட்டை பகுதியில் உள்ள நிலையான மேல்நிலைத் தொட்டிக்கு அருகில் நீர்த்தேக்கத் தொட்டி உடனடியாக அமைக்கப்பட்டது. மதுரை மேலக்காலிலிருந்து லாரிகள் மூலம் வரும் குடிநீரை இந்தத் தொட்டியில் நிரப்பி பின்னர் நிலையான மேல்நிலைத்தொட்டிக்குக் குடிநீர் ஏற்றப்படுகிறது. அத்தொட்டியிலிருந்து நகரிலுள்ள 205 தெருக் குழாய்களுக்கும் 9,200 வீட்டுக் குழாய்களுக்கும் குடிநீர் 5 நாட்களுக்கு ஒருமுறை விநியோகிக்கப்படுகிறது. சில மேட்டுப் பகுதிகளுக்கு லாரிகள் மூலம் குடிநீர் விநியோகிக்கப்பட்டு வருகிறது.

திண்டுக்கல் நகர் 5 பகுதிகளாகப் பிரிக்கப்பட்டு, ஒரு பகுதிக்கு ஒருநாள் வீதம் தெருக் குழாய்களிலும் வீட்டுக்குழாய்களிலும் 5 மணி நேரம் தண்ணீர் விடப்பட்டு வருகிறது. பல்வேறு இடங்களில் வீட்டுக் குழாய்களில் வரும் குடிநீரைத் தேவையான நீர்போக மீதிக் குடிநீரைப் பொது மக்களுக்கு ரப்பர் குழாய்கள் மூலம் விநியோகம் செய்கிறார்கள்.

தனியார் கிணறுகள்;

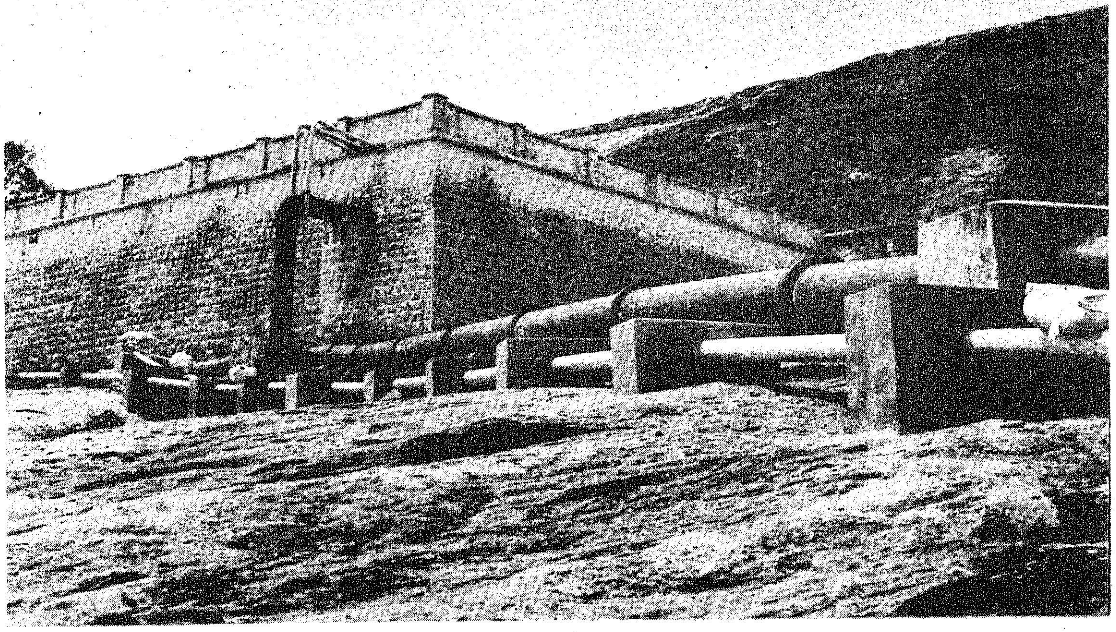
தமிழக அரசின் ஆணையின்படி திரு. திவான் முகமது, இ.ஆ.ப., அவர்களும், நிலத்தடி நீர் வல்லுநர்களும் வருகை புரிந்து அளித்த ஆலோசனையின்பேரில் காமராஜர் சாகர் பகுதியிலுள்ள தனியார் கிணறுகளை ஆய்வு செய்து குடிப்பதற்குத் தகுதியான கிணறுகளைக் குத்தகைக்கு எடுத்து அந்தக் கிணறுகள் மூலம் தண்ணீரைப் பெற்று திண்டுக்கல் மக்களுக்கு அளிக்க நடவடிக்கை மேற்கொள்ளப்பட்டதன் மூலம் சுமார் 2½ இலட்சம் காலன் குடிநீர் கூடுதலாகக் கிடைக்க வழி செய்யப்பட்டுள்ளது.

காமராஜர் சாகர் அணைக் கட்டுப் பகுதியில் 200 மீட்டர் நீளம், 1½ மீட்டர் ஆழம், 1 மீட்டர் அகலத்தில் புதியதாகக் கால்வாய் வெட்டப்பட்டதின் மூலமாகவும், கூடுதலாகக் குடிநீர் கிடைக்கிறது. மேலும் அணைக் கட்டுக்கு அருகில் பெரிய கிணறுகள் வெட்டும் பணிகள் நடைபெற்று வருகின்றன.

திண்டுக்கல் குடிநீர்ப்பிரச்னையைத் தீர்க்கும் வகையில் தமிழக

* வளமையினருகே வறுமை; பலத்தினருகே பயம் இவை ஏன்?
* இயக்கம் நமது வியர்வையிலும், கண்ணீரிலும் உழைப்பிலும் இருக்கிறது!

—பேரறிஞர் அண்ணா



அரசின் சார்பில் விரைவான நடவடிக்கைகள் மாவட்ட ஆட்சித் தலைவர் திரு. இரா. வரதராஜுலு இ.ஆ.ப. தலைமையில் மேற்கொள்ளப்பட்டன. மாவட்ட வருவாய் அலுவலர் திரு. கி. இராஜமாணிக்கம் திண்டுக்கல் நகரிலேயே தங்கியிருந்து வருவாய்த் துறை, காவல்துறை மற்றும் நகராட்சி அலுவலர்கள் ஒருங்கிணைத்து பணியாற்ற நடவடிக்கை மேற்கொண்டார்.

மாண்புமிகு வேளாண்மைத் துறை அமைச்சர் டாக்டர் கா. காளிமுத்து அவர்கள், தொடர்புடைய அலுவலர்களிடம் அவ்வப்போது ஆலோசனை நடத்தி தேவையான ஆணைகளை உடனுக்குடன் பிறப்பித்தார்கள்.

நிரந்தரத் தீர்வுக்கு வழி

ஆண்டாண்டுக் காலமாகத் திண்டுக்கல் நகரில் நிலவி வரும் குடிநீர்ப் பிரச்னைக்கு நிரந்தரத் தீர்வு காணும் வகையில் பேரணைத் திட்டத்திற்குத் தமிழக அரசு அண்மையில் அனுமதி வழங்கியுள்ளதை அனைவரும் மனமாரப் பாராட்டுகின்றனர். சுமார் 8 கோடி செலவில் மூன்றாண்டுக் காலத்தில் நிறைவேற்றப்படவுள்ள திட்டத்தின் மூலம் திண்டுக்கல் நகருக்கு நாள்தோறும் சுமார் 50 இலட்சம் காலன் குடிநீர் கிடைக்கும்.

தமிழக அரசின் போர்க்கால நடவடிக்கையால் திண்டுக்கல்லில் குடிநீர்ப் பிரச்னை தீர்க்கப்பட்டது, நிரந்தரத் தீர்வுக்கும் வழி வகுத்த தமிழக முதல்வர் அவர்களையும், தமிழக அரசையும் பொதுமக்கள் பாராட்டி மகிழ்ச்சி அடைந்துள்ளனர்.

கோ-ஆப்டெக்ஸ் பொன்விழா ஆண்டில் பொன்னான திட்டங்கள்

கோடானு கோடி நெசவாளப் பெருமக்களின் கைவண்ணத்தால் உருவாகும் 'கோ-ஆப்டெக்ஸ்' தன் பொன் விழாவினை 2.9.85 அன்று கோலாகலமாக கொண்டாடியது. அன்று நெசவாளர் நெஞ்சமெல்லாம் மகிழும் வண்ணம் பொன்னான திட்டங்கள் பல மாண்புமிகு முதல்வர் டாக்டர் எம்.ஜி.ஆர் அவர்கள் சார்பில் அறிவிக்கப் பட்டன.

''நெசவாளர்கள் பணிக்காலத்தில் இறந்தால் அவர்கள் குடும்பத்திற்கு 10 ஆயிரம் ரூபாய் நிதி வழங்க மாண்புமிகு முதல்வர் புரட்சித் தலைவர் அவர்கள் உத்தரவிட்டுள்ளார்'' என்று மாண்புமிகு கைத்தறி மற்றும் நெசவாலைத்துறை அமைச்சர் திரு வி.வி.சுவாமிநாதன் அவர்கள் கூறினார். அவர் மேலும் பேசுகையில் குறிப்பிட்டதாவது:

''தமிழகத்தில் 5 இலட்சத்து 56 ஆயிரம் கைத்தறிகள் உள்ளன. இந்தியாவில் உற்பத்தியாகும் கைத்தறித்துணியில் மூன்றில் இரண்டு பங்கு தமிழ்நாட்டில் தான் உற்பத்தியாகின்றது. கைத்தறிக்காகத் தனியாக ஒரு அமைச்சரைத் தமிழகத்தில்தான் புரட்சித் தலைவர் அவர்கள நியமித்துள்ளார்.

''நெசவாளர்கட்குத் குறைந்த பட்ச ஊதியச் சட்டம் இங்கு தான் உள்ளது. மேற்கு வங்கத்தில் கூட இப்படிப்பட்ட சட்டம் இல்லை. நெசவாளர்களைப் பாதுகாக்கப் பலவேறு திட்டங்கள் போடப்பட்டுள்ளன. கைவினைஞர்கள் பணிக்காலத்தில், திடீரென்று விபத்தில் இறந்தால், ரூபாய் பத்தாயிரம் வழங்கப்படுகிறது. இதில் கைத்தறி நெசவாளர்கள் சேர்க்கப்படவில்லை. இப்போது இதில் நெசவாளர்களைச் சேர்க்க புரட்சித்தலைவர் அவர்கள் ஏற்பாடு செய்துள்ளார். (இந்தச் சமயத்தில் மாண்புமிகு முதல்வர் அவர்கள் இதற்கு உத்தரவு பிறப்பித்துவிட்டதாகச் சைகை செய்தார்) நெசவாளர்கள் விபத்தில் இறந்தால் ரூபாய் 10 ஆயிரம் வழங்கப் புரட்சித்தலைவர் அவர்கள் ஆணையிட்டுள்ளார்.

''நெசவாளர்கள் 55 வயதில் அல்லது 58 வயதில் ஓய்வு பெற்றால் ஓய்வு ஊதியம் எதுவும் இப்போது கிடைப்பதில்லை. இதற்காக ஒரு திட்டம் தீட்டப்பட்டுள்ளது. நெசவாளர்கள் மாதம் ரூ.10 கட்டினால், அவர்கள் ஓய்வு பெறும்போது 25 ஆயிரம் ரூபாயிலிருந்து 33 ஆயிரம் ரூபாய் வரை கிடைக்கும். இத்தகைய பெரிய திட்டம் இந்தியாவில் எந்த மாநிலத்திலும் கிடையாது. அண்ணாவின் கனவை நனவாக்கி வரும் புரட்சித்தலைவர் ஆட்சியில் தான் இது நடைபெற உள்ளது.

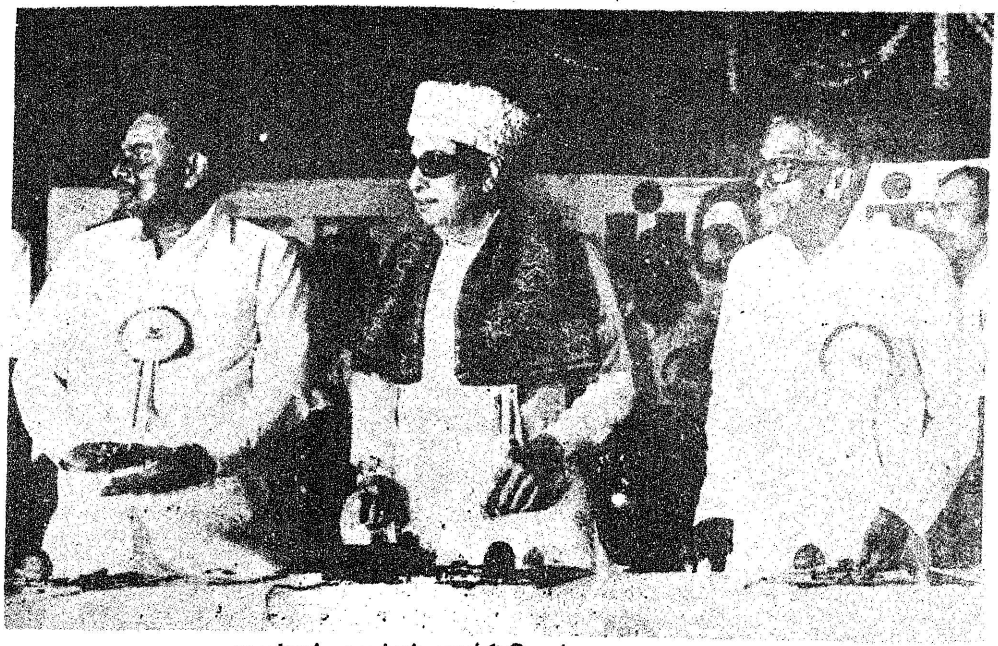
''நெசவாளர்கள் வீடுகட்ட இது வரை ரூபாய் 12 ஆயிரம் கடன் தரப்பட்டது. இது ரூபாய் 15 ஆயிரமாக உயர்த்தப்படும். பொன்விழாவினை ஒட்டி கோ-ஆப்டெக்ஸ் பணியாளர்கட்கு ஒரு மாதச் சம்பளம் வழங்கப்படும்.

''நெசவாளர் குடும்பங்களுக்காக ஒரு அறக்கட்டளை உருவாக்கப்படும். நெசவாளர் வாழ்வு நலநிதி என்ற பேரில் இது இருக்கும்.

''ஆண்டுதோறும் அதிக மதிப்பெண் வழங்கும் மாணவ, மாணவிக்கு ரூபாய் 1000 வீதம் பரிசு வழங்கப்படும். வங்கி வேலைகளுக்காகப் பயிற்சி வகுப்பு, மருத் மருத்துவக் கல்லூரி, பொறியியல் கல்லூரியில் படிக்கும் மாணவ மாணவிகட்கு ரூபாய் 1500 வீதம் உதவித் தொகை வழங்கப்படும். ஐ.ஏ.எஸ்., ஐ.பி.எஸ், போன்ற தேர்வுக்குப் போகிறவர்கட்குச் சிறப்புப் பயிற்சி பெற முழுக் கட்டணமும் தரப்படும்.

''கைத்தறித் துணிகளில் புதிய வடிவமைப்பை உருவாக்குபவர்கட்கு ரூபாய் 1000 பரிசு வழங்கப்படும். கைத்தறி ஆடை அழகிப் போட்டியில் தேர்ந்து எடுக்கப்படும் ராணிக்கு ரூபாய் 1000 பரிசு வழங்கப்படும். அதிக அளவில் ஏற்றுமதி செய்யும் சங்கங்களுக்கு ரூபாய் 1000 பரிசு வழங்கப்படும்.

''இந்த நேரத்தில் மத்திய அரசுக்கும் சில வேண்டுகோளை விடுக்க விரும்புகின்றேன். பாலியெஸ்டர், செயற்கை இழை தயாரிப்பு ஆலை ஒன்று தமிழகத்தில் அமைக்கவேண்டும். கட்ட இருக்கும் பல அடுக்கு மாளிகையில் கைத்தறி மியூசியம் அமைக்க மத்திய அரசு உதவவேண்டும். கைத்தறி ஆராய்ச்சி வளர்ச்சி மையக்கிளை ஒன்றைச் சேலத்தில்



முதல்வர் அடிக்கல் நாட்டுகிறார்.

துவக்கவேண்டும். கைத்தறித் துறை விளம்பரங்களை, தொலைக்காட்சி, வானொலியில் விளம்பரம் செய்யும்போது அதன் செலவை மத்திய அரசு ஏற்க வேண்டும்.

''ஜமுக்காளம் நெய்யும் நூலைத் தயாரிக்க மதுரை மாவட்டத்தில் ஒரு ஆலை அமைக்கப்பட உள்ளது. ஆசிரியர்கட்குக் கைத்தறித் துணிகள் ரூபாய் 500 அளவுக்குக் கடனாக வழங்கப்பட்டது. இது ரூபாய்1000 ஆக உயர்த்தப்படும். 6 தவணைகட்குப் பதிலாக 10 தவணையில் இது பிடிக்கப்படும்.

''ஜனதா ரகத் துணிக்கு ரூபாய் 52 கோடியை மத்திய அரசு உதவி உதவித் தொகையாக வழங்குகிறது. இதை கோ-ஆப்டெக்ஸிடம்தந்தால் தரமான துணியை செய்து தரமுடியும்''.

சென்னை நகரில் அண்ணா சாலையிலும் கோ-ஆப்டெக்ஸுக்குப் பல மாடி விற்பனை மற்றும் அலுவலக ஆரங்கிற்கு மாண்புமிகு முதலவர் டாக்டர் எம்.ஜி.ஆர். அவர்கள் அடிக்கல் நாட்டினார்.

நெசவாளர்களின் வாரிசுகளுக்கு நெசவாளர் நல்வாழ்வுத் திட்டத்தின்கீழ். ரூபாய் 2 ஆயிரம் வீதம் காசோலைகளையும், வடிவமைப்புப் போட்டியில் வெற்றி பெற்றவர்கட்குப் பரிசுகளையும், அச்சிட்ட பாலியெஸ்டர் ஷிபான் சேலைக்கு, திருசாமுவேல் சுகுமார் என்பவருக்கு ரூ. 1250 பரிசும், அச்சிட்ட பருத்திச் சட்டைத் துணிக்கு, சென்னை அரசுக் கலைக் கல்லூரி மாணவி ஸ்வர்ணாவுக்கு ரூபாய் 1000, பரிசும், அச்சிட்ட பட்டுச் சேலைக்கு மூன்றாவது பரிசாக மீனாட்சிக்கல்லூரி மாணவி செல்வி சுதா பிரசன்னத்திற்கு ரூபாய 500 பரிசும் மாண்புமிகு முதல்வர் டாக்டர் எம்.ஜி.ஆர். அவர்கள் வழங்கினார்.

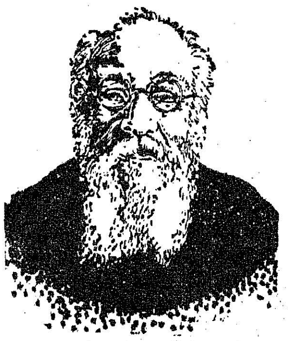
மாண்புமிகு செய்தி - அறநிலையத்துறை அமைச்சர் திரு இராம.வீரப்பன் அவர்கள் விழாவுக்குத் தலைமை வகித்து, சிறந்த கூட்டுறவுச் சங்கங்களுக்குப் பரிசுகள் வழங்கிப் பேசினார். அப்போது அவர் குறிப்பிட்டார்:

''முப்பது ஆண்டுகளுக்கு முன்னால் பேரறிஞர் அண்ணா அவர்கள் கைத்தறித்துணிகளைத் தோளிலே சுமந்து விற்க உத்தரவிட்டார். எல்லோரும் கைத்தறி ஆடைகளை அணிய வேண்டும் என்றார் அதைப் புரட்சித் தலைவர் முன் மாதிரியாக ஏற்றுக் கொண்டு அதுவரை கதர்த் துணியை அணிந்து வந்த அவர், கைத்தறித் துணியை அணிய ஆரம்பித்தார். புரட்சித் தலைவர் ஆட்சிப் பொறுப்பை ஏற்றுக் கொண்ட பிறகு நெசவாளர்களின் நலனுக்காகப் பல திட்டங்களை நிறைவேற்றினார்.

''கைத்தறித் துறைக்குத் தனியாக ஒரு அமைச்சரை நியமித்தார். இது இந்தியாவில் எந்த மாநிலத்திலும் இல்லாத ஒன்று.

''கைத்தறி நெசவாளர்களுக்கான தனிச் சட்டங்கள் இந்தியாவில் எங்கேயும் இல்லை. நிர்ணயிக்கப்பட்ட சம்பளம், நிர்ணயிக்கப்பட்ட வேலை வாய்ப்பு தமிழகத்தைத் தவிர வேறு எங்கும் இல்லை.

''கைத்தறி தொழில் சமுதாயத்தின் அடிப்படையாக அமைந்த தொழில். நமது பண்பாட்டை ஆற்றலை உலகுக்கு உணர்த்திய தொழில். இந்தத் தொழிலை நம்பி தமிழகத்தில் 50 இலட்சம் மக்கள் வாழ்ந்து கொண்டிருக்கிறார்கள். நெசவாளர்களில் 65 சதவிகிதம் கூட்டுறவுத் துறையின் கீழ் கொண்டு வரப்பட்டுள்ளனர். தனியாரிடம் கையேந்தி நின்ற நிலைமை மாறி, தறிகளுக்குச் சொந்தக்காரர்களாக ஆகி உள்ளனர். ஏழை விவசாயத் தொழிலாளர்களுக்கு உதவ, புரட்சித்தலைவர் விரும்பினார். ஒரே திட்டத்தில் இரு பிரிவினருக்கு நன்மை உண்டாக்கினார். ஏழை விவசாயிகளுக்கு இலவச வேட்டி சேலை வழங்க உத்தரவிட்டார். இதன் மூலம் அந்த ஏழைகளுக்கு இலவச வேட்டி சேலை கிடைக்கிறது.



உழைப்பு

உழைப்பில்லாமலே
பொருள் சேரவேண்டும்
என்று குறுக்கு வழியில்
சென்றால், ஒரு
நாளைக்கு நிச்சயம்
அவமானப்படநேரிடும்.

—தந்தை பெரியார்

அண்ணா நகரில் சுற்றுலா மையம்

சென்னை அறிஞர் அண்ணா நகரில் உள்ள டாக்டர் விசுவேசுவரய்யா கோபுரம் மற்றும் அதனைச் சுற்றியுள்ள பதினெட்டு ஏக்கர் நிலப்பரப்பில் அமைந்துள்ள பச்சைப் பசேலென்ற பெரிய பூங்காவைப் பயனுள்ள பொழுதுபோக்கு அம்சங்கள் நிறைந்த சுற்றுலாப் பயணிகளைக் கவரும் மையமாக மேம்படுத்த தமிழ்நாடு வீட்டுவசதி வாரியம் திட்டம் தீட்டியுள்ளது.

இந்தப் பூங்காவை மேம்படுத்த பொது நல அமைப்புகள், அரிமா, ரோட்டரிச் சங்கங்கள் ஈடுபடுத்தப்படும்.

இந்தப் பூங்காவில் செயற்கை நீர்வீழ்ச்சி, நீருற்றுகள், சிறிய அரங்கம், குழந்தைகளுக்கான விளையாடுமிடம், உணவகங்கள், பொம்மைக் கண்காட்சி, கதைசொல்லும் மையம், ஓவியம் வரையும் கூடம் போன்றவை அமைக்கப்படும். மேற்கண்ட பணிகளுக்கு ஏறத்தாழ ரூ. 1 கோடி செலவிடப்படும்.

இந்தப் பூங்கா அமைக்கும் ஆலோசனைக் கூட்டத்தில் தமிழ்நாடு வீட்டுவசதி வாரியத் தலைவர் திரு. திருப்பூர் மணிமாறன், சென்னை மரநகராட்சி ஆணையர் திரு. கே. மலைச்சாமி, இ.ஆ.ப., அரிமா சங்கத் தலைவர் திரு. வி.கே. பத்மநாபன் உள்ளிட்ட பலர் கலந்து கொண்டு கருத்து தெரிவித்தார்கள்.

இந்தப் பூங்கா அமைவதால் அறிஞர் அண்ணா நகரில் வாழும் 5 இலட்சம் மக்களும், சென்னை நகர மக்களும் பயன் அடைவார்கள். அதுமட்டுமல்ல, தமிழகத்தில் தலைசிறந்த பூங்காவாகவும் இது விளங்கும் என்பதில் ஐயமில்லை!

—அ. மருது

கைத்தறித் துணித் தேக்கமும் குறைகிறது.

இதுவரை ரூபாய் 34 கோடிக்கு இலவச வேட்டி சேலை வழங்கப்பட்டுள்ளது. புண்ணியவான் புரட்சித்தலைவர் தந்த வேட்டி சேலை என்று மகிழ்ச்சி பொங்க அந்த ஏழைகள் கூறுகின்றனர். அவர்கள் வாழ்த்துகின்றனர். அப்படிப்பட்ட மக்கள் வாழ்த்துவதால் அவரை யாரும் வெல்ல முடியாத நிலை இருக்கிறது. கோடானு கோடி மக்கள் வாழ்த்துகின்றனர். ஏழை எளிய மக்களது நாடியை உணர்ந்தவர் புரட்சித் தலைவர். மாளிகையில் இருந்து மக்களைப் பார்க்கவில்லை. மக்களில் இருந்து மாளிகையைப் பார்ப்பதாக புரட்சித் தலைவர் கூறியிருக்கிறார். ஆகவேதான் எங்கள் வீட்டுப் பிள்ளையை எடுத்து எறிய எந்த முயற்சி நடந்தாலும் அது பலிக்காமல் இருக்கிறது.

''மத்திய அரசுக்கு ஒரு வேண்டுகோள் விடுக்க விரும்புகின்றேன். இந்தத் தொழில் இன்று இருக்கும். நாளைக்கு அழிந்து விடும் என்று எண்ண வேண்டாம். இது மக்கள் வாழ்வோடு இணைந்த தொழில். மக்களின் பண்போடு சேர்ந்து வளர்ந்த தொழில். எனவே, கைத்தறியின் வளர்ச்சிக்குப் புரட்சித்தலைவர் எடுக்கின்ற நடவடிக்கைகளுக்கு உறுதுணையாக மத்திய அரசு இருக்கவேண்டும் என்று கேட்டுக் கொள்கிறேன்.''

கோ-ஆப்டெக்ஸ் ஆலோசனைக் குழுத் தலைவர் திரு அனகாபுத்தூர ராமலிங்கம், மத்திய அரசின் கைத்தறித் துணி வளர்ச்சி ஆணையர் திரு ஆ.சே. நாராயணசாமி ஆகியோரும் விழாவில் பேசினார்கள்.

கோ-ஆப்டெக்ஸ் தனி அலுவலர் திருமதி ஜெயந்தி, இ.ஆ.ப. வரவேற்புரை நிகழ்த்தினார்.

பொன் விழாவினையொட்டி மாண்புமிகு முதல்வர் அவர்களுக்கு கீதா உபதேச வடிவமைப்பு கொண்ட பேழை நினைவுப்பரிசாக வழங்கப்பட்டது.

மாண்புமிகு செய்தி-அறநிலையத்துறை அமைச்சர் திரு இராம. வீரப்பன் அவர்களுக்கு நடராசர் சிலை வழங்கப்பட்டது.

இப்பொழுது தமிழிலே பாடுகின்ற, தமிழுக்காக உழைக்கின்ற எல்லாக் கவிவாணர்களையும் தமிழ்நாடு வரவேற்கின்றது எக்கட்சியினராயினும், எம்மதத்தினராயினும், எக்கொள்கையினராயினும் செய்கிற தொண்டு தமிழுக்கும் தமிழ்நாட்டிற்கும் பயன்படுகிறதென்றால், தமிழனுடைய உள்ளம் குளிர்கிறது. உடனே கவிகளைக் கட்டி அணைக்கத் தனது இரு கரங்களையும் நீட்டுகிறான்; பாராட்டுகிறான்; பரிசளிக்கிறான். இது நாட்டின் நற்காலத்திற்கோர் எடுத்துக்காட்டு!

— பேரறிஞர் அண்ணா

கலைவாணர்

நினைவு நாள்....

கலைத்துறை மூலம் நற்பணியாற்றிய தனிப்பெரும் கலையுலக மேதை கலைவாணர் என்.எஸ்.கிருஷ்ணன் அவர்களின் 28வது நினைவு நாள், தமிழ்நாடு இயல் இசை நாடகமன்றச் சார்பில் 30.8.85 அன்று சென்னை கலைவாணர் அரங்கில் சிறப்பாகக் கொண்டாடப்பட்டது.

குடந்தை சுந்தர் குழுவினரின் விகடக் கலை நிகழ்ச்சியுடன் விழா ஆரம்பிக்கப் பெற்றது.

தமிழ்நாடு இயல் இசை நாடக மன்றச் செயலாளர் நடிகமணி திரு.டி.வி.நாராயணசாமி வரவேற்புரையாற்றுகையில், 'கலைவாணரின் கலைப்பணி கலைத்துறை வரலாற்றில் ஒரு சகாப்தம் ஆகும்' என்றார்.

திரு கு. சா. கிருஷ்ணமூர்த்தி தலைமையுரையாற்றிப் பேசுகையில், 'கலைவாணரைப்போலவே நாடக உலகிலும் திரைப்படத்துறையிலும் மறுமலர்ச்சி ஏற்படுத்தியவர் எம்.கே.ராதா' என்றார்.

மாண்புமிகு வேளாண்மைத்துறை அமைச்சர் டாக்டர் கா. காளிமுத்து அவர்கள் தொடக்கவுரையாற்றுகையில் கூறியதாவது:

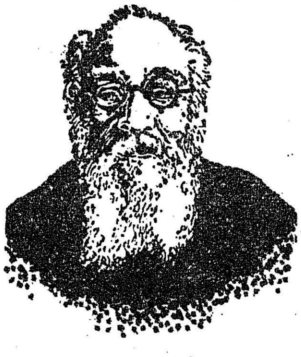
''கலைவாணரின் நினைவை நம் நெஞ்சங்களில் நினைவுபடுத்திக் கொள்கின்ற நாளாக இந்த நாளைக் கருதுகிறோம். கலைவாணரால தமிழ் உலகம் கலை உலகம் பெருமைபெற்றது. கலைவாணர் நினைவு நாளை கலைவாணர் அரங்கில் குறிப்பிட்ட நாளில் நடத்துவது பெருமைப்படத்தக்கது. தமிழ்ச் சமுதாயம் பாராட்டும் வகையில் 49 ஆண்டுகள் கலைவாணர் பணியாற்றியுள்ளார்.

''நேரடியாக மக்களுக்குக் கருத்துக்களை எடுத்துச் சொல்வது கடினம். நகைச்சுவை மூலம் சிந்தித்துச் சிரிக்கும்படிச் செய்தார். கலைவாணர் நாடகத்திற்கும் திரைப்படத்திறகும பாலமாக இருந்தார். பேரறிஞர் அண்ணாவுக்கும் தந்தை பெரியாருக்கும் உள்ள புகழ் கலைவாணருக்கும் உண்டு.

''தமிழ்த் திரைப்பட வரலாற்றை எழுதினால் கலைவாணரைப் பற்றி எழுதியாகயாக வேண்டும். தமிழ் நாடக உலகத்தைப் பற்றி எழுதினாலும் அந்தப் புத்தகத்தின் அட்டையில் அவரின் படம் போடத்தக்க அளவில் சிறப்புப் பெற்றுள்ளார்.

''கலைவாணர் பொறுப்புணர்ச்சி உள்ளவர். யாருக்கும் கொடுக்கும் கொண்டவர். கலைவாணர் பற்றிய முழுமையான வாழ்க்கை வரலாற்றுப் புத்தகத்தைத் தொகுத்து வெளியிடும் பணியைத் தமிழ்நாடு இயல் இசை நாடக மன்றம் செய்ய வேண்டும். அதற்கு முன்னின்று நடத்தவேண்டிய பணியை நானே எடுத்துக் கொள்கிறேன். கலைவாணரின் நினைவ மதிக்கும் வகையில் தமிழ்ச் சமுதாயம் அவரது கருத்துக்களைச் சரியான முறையில் பயன்படுத்த வேண்டும்''

காவிரிப்பட்டினம் சட்டமன்ற உறுப்பினர் டாக்டர் கே.சமரசம் அவர்கள் பேசுகையில் கதாநாயகர்களைப் பற்றி அன்று மக்கள் கவலைப்பட்டதில்லை. நகைச்சுவையை விரும்பினார்கள். தான் சார்ந்த இயக்கத்திற்குக் கலை மூலம் தொண்டாற்றினார். இவருடைய நகைச்சுவைகளைப்



மலைப்பு

நம்மால் முடியுமா? அந்தச் செயல் எவ்வளவோ பெரிதாயிற்றே என்று எண்ணுவதே தாழ்வு மனப்பான்மை. அந்த மனப்பான்மை நீங்கினால் எதிலும் மலைப்பு இராது.

—தந்தை பெரியார்

பாமர மக்களுக்கும் புரிந்து கொள்ள முடியும் என்றார்.

தமிழ்நாடு கோழி வளர்ப்பு நிறுவனத் தலைவர் திருமதி கே. ஆர்.ஆர். கல்யாணி இராமசாமி அவர்கள் பேசுகையில், நடிப்பிசைப் புலவர் கே.ஆர்.இராமசாமி அவர்களுக்குப் பாதுகாப்பாகக் கலைவாணர் இருந்தார். கலைவாணர், பாகவதர் சிறையில் இருந்தபொழுது கலைவாணர் நினைவை மக்கள் அறியும் பொருட்டு நிழல் காட்சியை நாடகங்களில் கே.ஆர்.ஆர். காண்பித்து வந்தார்'' என்றார்.

மதுரை காமராசர் பல்கலைக் கழகத் தமிழ் விரிவுரையாளர் திருமதி விசயலக்குமி நவநீதி கிருஷ்ணன் அவர்கள் உரையாற்றுகையில் நகைச்சுவை மனிதருக்கும் மட்டும் தான் உண்டு. மனிதனின் நகைச்சுவை சிந்திக்க வைக்க வேண்டும். யாரையும் புண்படுத்துவதாக இருக்கக்கூடாது. இனிப்பு பூசப்பட்ட மருந்துகளாகக் கலைவாணர் நகைச்சுவைகள் இருந்தன என்று குறிப்பிடலாம். கலைவாணர் சமயோசித புத்தியுடையவர். தன்னுடன் நடிக்கும் நடிகர்கள் நல்லமுறையில் வளர வேண்டும் என்று விரும்புவார்'' என்றார்.

சென்னை மாநிலக் கல்லூரி தமிழ்த்துறையைச் சார்ந்த திரு தி.வ. மெய்கண்டார் பேசுகையில் கூறியதாவது: திருவல்லிக்கேணி நடராஜா கல்விக் கழகம் மூலம், பம்மல் சம்பந்த முதலியார் கலைவாணர் பட்டத்தை வழங்கினார். கலைவாணர் எல்லா அரசியல் கட்சித் தலைவர்களாலும் மதிக்கப்பட்டவர். மூட நம்பிக்கைகளை ஒழிக்கப் பாடுபட்டார். திரைப்படம் மூலம் ஒப்பற்ற சமுதாயச் சீர்திருத்தக் கருத்துக்களைப் பரப்பினார். கலைவாணர் இடத்தை யாராலும் நிரப்ப முடியவில்லை.''

குலதெய்வம் ராஜகோபால் கலைவாணர் பற்றிய பாட்டுக்களைப் பாடினார்.

கலைமாமணி திரு எஸ்.வி. சகஸ்ரநாமம், கலைமாமணி திரு சி.எஸ். பாண்டியன், கலைமாமணி திரு எஸ்.கே. கரிக்கோல் ராஜ் முதலியோர் நடித்த நான்கு ஓரங்க நாடகங்கள் நடைபெற்றன.

—அ. மருது

நிலையும் நினைப்பும்!

திருட்டுத்தனமாகக் கனி தேடி மரம் ஏறியவனுடைய நினைப்பு எப்படியிருக்கும்? எந்த அளவுக்கு அவன் நிலை உயர்ந்திருக்கிறதோ, அந்த அளவுக்கு அவன் நினைப்பு தாழ்ந்திருக்கும்!

முதலில் கனி பறித்து, பிறகு அவசர அவசரமாகத் தோட்டத்துக்குச் சொந்தக்காரன் வந்து விடுவானோ, வந்துவிட்டால் என்ன செய்வானோ என்ற பயத்தில் செங்காய்களைப் பறித்து, அதன் பின் காயகளையும் பறிப்பான் கனி பறிக்கையில் அவனது பாரத்தால் மரம் குலுங்கும்பொழுதெல்லாம் அவன் மனம் பயத்தால் குலுங்கும்! அடிக்கடி தோட்டத்துக்குச் சொந்தக்காரன் வந்தால். எப்படிக் குதித்து எங்கு ஓடுவது என்று நினைப்பான். அவன் இருப்பது மரத்தின் உச்சியில்; ஆனால் அவன் மனம் இருப்பது தரையில்!

—பேரறிஞர் அண்ணா

சிறு சேமிப்பில் செங்கை மாவட்டம் முதலிடம்! 163 சதவிகிதம் திரட்டி மகத்தான சாதனை புரிந்துள்ளது!

செங்கற்பட்டு மாவட்டம், 1984-85ஆம் ஆண்டுக்கு, சிறுசேமிப்புத் திட்டத்தின் கீழ் ரூ. 565 இலட்சம் திரட்ட வேண்டும் என்று அரசு இலக்கு நிர்ணயித்திருந்தது. அதனை விஞ்சி, ரூ. 922.15 இலட்சம் திரட்டி, செங்கற்பட்டு மாவட்டம் சிறந்த சாதனை புரிந்துள்ளது. இது 163 சதவிகிதச் சாதனையாகும்.

இந்தச் சாதனை தமிழக மாவட்டங்களில் முதன்மையாகும்.

இந்தச் சாதனையைப் பாராட்டும் வகையில், செங்கற்பட்டு மாவட்ட ஆட்சித் தலைவர் திரு கே.ஏ. மாத்யூ, இ.ஆ.ப., அவர்களுக்கு அரசு ரூ. 1500 பரிசு வழங்கியுள்ளது. இந்தத் தொகை தேசிய சேமிப்புப் பத்திரமாக அளிக்கப்படும்.

இதுதான் அவருடைய பாணி!

ஜப்பானிய நரம்பியல் நிபுணர் டாக்டர்
கானுவிடம் தமது உடலைப் பரிசோதித்துக்
கொள்வதற்காக முதல்வர் எம் ஜி ஆரும் அவ
ருடன் நாங்கள் ஏழெட்டுப் பேரும் மருத்துவ
மனைக்குச் செல்கிறோம்.

இரண்டு மூன்று கார்கள்... ஒரு காரில்
முதல்வர்-அவரது துணைவியார் மற்றும் அமைச்
சர்கள்—திரு ச. ராமச்சந்திரன்-நான்.

கார் மருத்துவமனையை நெருங்கிக்
கொண்டிருக்கிறது. போர்டிகோவில் டாக்டர்
கானுவும் பதினைந்து இருபது பேரும் முதல்
வரை வரவேற்பதற்காக நிற்கிறார்கள். அது
மட்டுமல்ல... நோயாளிகளை அமர்த்தி உள்ளே
கொண்டு செல்வதற்கான ஒரு சக்கர நாற்காலி
யும் நிறுத்தி வைக்கப்பட்டிருக்கிறது.

சக்கர நாற்காலியைப் பார்த்ததும் காரை
நிறுத்தச் சொல்கிறார் முதல்வர். கார் நின்று
விடுகிறது. அதிலிருந்து முதல்வர் மட்டும்
இறங்கிக்கொண்டு கைளை வீசி;கால்களை
எட்டிப்போட்டு டாக்டர் கானுவை நோக்கி நடக்
கிறார்; கானு பார்க்கிறார். கண்களைக்
கசக்கிக் கொண்டு பார்க்கிறார்.

பத்து மாதங்களுக்கு முன்பு பார்த்த
எம்.ஜி.ஆர்... படுத்த படுக்கையாகக் கிடந்த
எம்.ஜி.ஆர்... அவரா இப்படி-இவ்வளவு வேக
மாக நடந்து வருவது!

அவரால் நம்ப முடியவில்லை. ஓடிவந்து
எம்.ஜி.ஆரைக் கட்டி அணைத்துக் கொள்கிறார்!

எம் ஜி.ஆர் குணமடைந்து விட்டாரென்
றாலும்கூட-அவரால் பழைய மாதிரி சுலபமாக
எழுந்து நடமாட முடியாது என்று நினைத்துத்
தான் டாக்டர் கானு கூட சக்கர நாற்காலி
யைத் தயாராக வைத்திருந்தார்.

ஆனால் அந்தச் சக்கர நாற்காலி இப்
போது மட்டுமல்ல-இனி எப்போதுமே எனக்குத்
தேவைப்படாது என்பதை உணர்த்துவதற்காகக்
காரை வெகுதூரம் தள்ளி நிறுத்திவிட்டு
நடந்தே சென்றார் எம்.ஜி.ஆர்.

இதுதான் அவருடைய பாணி!

[மாண்புமிகு போக்குவரத்துத் துறை
அமைச்சர் திரு எஸ். முத்துச்சாமி அவர்
களின் ஜப்பான் அனுபவம்]

கப்பலோட்டிய இரண்டாவது தமிழன்

டி.கே.டி. துரைராசன்
செய்தி-மக்கள் தொடர்பு அலுவலர்
திருநெல்வேலி மாவட்டம்.

கப்பலோட்டிய தமிழர் ஒருவரல்ல.....

இரண்டு பேர்...

ஒருவர் வ. உ. சி.

ஆங்கிலேயரின் பொருளாதார அரசியல் ஆதிக்கத்துக்கு எதிராக வ. உ. சி. அன்று கப்பல் ஓட்டினார். தூத்துக்குடி துறைமுகத்திலிருந்து 'லாவோ'-'கலியா'

என்று இரண்டு கப்பல்கள் இந்தியப் பொருள்களைச் சுமந்து கொண்டு வங்கக் கடலில் மிதந்து சென்றபோது வைரநெஞ்சம் கொண்ட அவரைப் பார்த்து வையகம் வியந்தது!

கப்பல் ஓட்டிய முதல் தமிழர் அவர்.

இரண்டாமவர் யார்?

இந்தக் கேள்வியை மாண்புமிகு போக்குவரத்துத் துறை அமைச்சர் திரு சு. முத்துசாமி கூட்டத்தினரைப் பார்த்துக் கேட்டபோது,

ஒருமித்த குரலில் பதில் இப்படி வந்தது.

''முதல்வர் எம். ஜி. ஆர். முதல்வர் எம். ஜி. ஆர்...''

ஆம்! தமிழக வரலாற்றில் தனிப் பெரும் சாதனைகள் பல புரிந்து சரித்திரம் படைத்த முதல்வரின் மற்றுமொரு சாதனை இது!

தமிழக அரசின் சார்பில் பூம்புகார் கப்பல் போக்குவரத்துக் கழகத்துக்காக மாண்புமிகு முதல்வர் டாக்டர் எம். ஜி. ஆர். அவர்கள் ஜப்பானில் பெற்றுக் கொண்ட கப்பல் 'தமிழ் அண்ணா'!

சுமார் நாற்பதாயிரம் எடையுள்ள - 23 கோடி ரூபாய் மதிப்புள்ள இந்தக் கப்பல் செப்டம்பர் 5ஆம் நாளன்று தூத்துக்குடி துறைமுகத்துக்கு வந்துசேர்ந்தது.

செப்டம்பர் 5.

வ.உ.சிதம்பரனார் நாள்.

கடந்த சில ஆண்டுகளாக அவரது பிறந்த நாள் விழாவைச் சிறப்பான முறையில் கொண்டாடுமாறு ஆணை பிறப்பித்த மாண்புமிகு முதல்வர் டாக்டர் எம். ஜி. ஆர். அவர்கள் இந்த ஆண்டு அதே விழாவினை ஈடும் இணையுமற்ற விதத்தில் கொண்டாடும் வகையில் கப்பலோட்டிய தமிழனின் நினைவைப் போற்றும் வகையில் அந்த நினைவுக்குக் காணிக்கையாகத் தூத்துக்குடி துறைமுகத்தில் புத்தம் புதிய ஒரு கப்பலைக் கொண்டுவந்து நிறுத்திவிட்டார்.

முதல் அட்டை சொல்லும் செய்தி:

ஜப்பானிலிருந்து அந்தக் கப்பல் தூத்துக்குடிக்குச் சும்மா வரவில்லை. வழியில் வங்காள தேசத்தில் உள்ள ஹால்தியா துறைமுகத்தில் நிலக்கரியை ஏற்றிக் கொண்டு வந்து சேர்ந்தது.

கப்பல் வாங்கப்பட்டதன் நோக்கமே இதுதான்!

போதுமான நிலக்கரி கிடைக்காமல் - அப்படியே கிடைத்தாலும் தூத்துக்குடிக்கு அதைக் கொண்டு வருவதற்குக் கப்பல் கிடைக்காமல் - அதன் விளைவாகத் தூத்துக்குடி அனல் மின் நிலையம் துவண்டு போவதும், மின்உற்பத்தி குறைவதும் - மின் வெட்டு வருவதும் - மக்களும் தொழிற்சாலைகளும் அவதிப்படுவதும்..

இதற்கெல்லாம் ஒரு முற்றுப் புள்ளி வைத்திட - மின் உற்பத்தியை முனைப்பாக்கி முடுக்கி விட வாங்கப்பட்டதுதான் இந்தக் கப்பல்.

அந்தக் கப்பலை வரவேற்று- அதுசுமந்து வந்த நிலக்கரியை தூத்துக்குடி அனல் மின் நிலையத்துக்கு அனுப்புவதைத் தொடங்கி வைப்பதற்காக விழா தூத்துக்குடி துறைமுகப்பகுதியில் செப்டம்பர் 5ஆம் நாளன்று நடைபெற்றது.

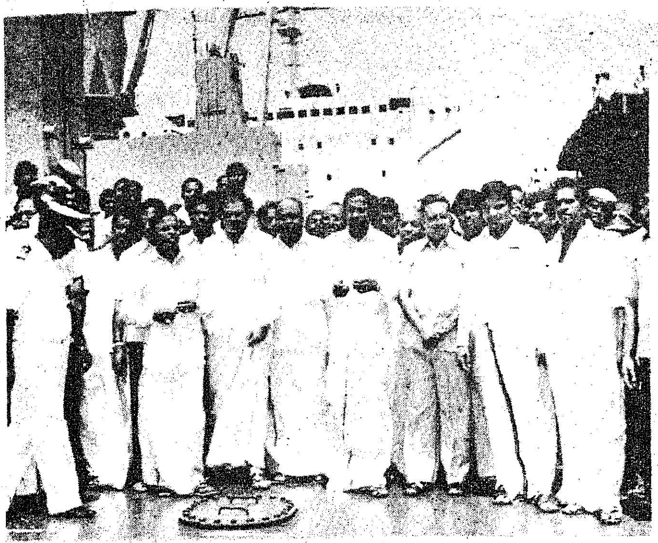
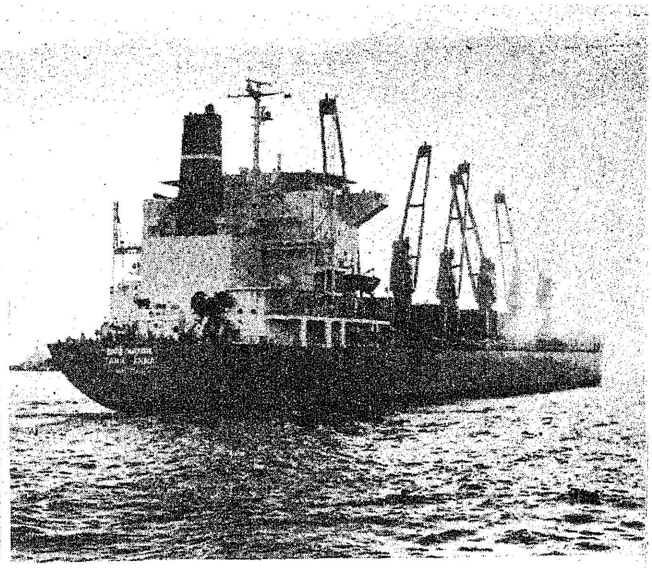
தோற்றத்தில் மட்டுமின்றி— எண்ணம்-செயல்-பேச்சு எல்லாவற்றிலும் இளமை கொஞ்சும் போக்குவரத்துத் துறை அமைச்சர் மாண்புமிகு திரு சு.முத்து

சாமி இவ்விழாவுக்குத் தலைமையேற்றார்.

மாண்புமிகு முதல்வர் எம்.ஜி.ஆர். அவர்கள் கப்பல் வாங்க வேண்டுமென்ற முடிவுக்கு ஏன் வந்தார்? என்று அவர் அளித்த விளக்கம் பொருளாதார ரீதியில் நூற்றுக்கு நூறு பொருத்தமான-லாபமான செயல் என்பதைத் தெளிவாக உணர்த்தியது.

ஓர் எடுத்துக்காட்டு:

தூத்துக்குடி அனல் மின் நிலையம் ஆண்டு முழுவதும் தொய்வில்லாமல் மின் உற்பத்தியில் ஈடுபட வேண்டுமென்றால் சுமார் 45 இலட்சம் டன் நிலக்கரிதேவை. தனியார் கப்பல்களை அமர்த்தி நிலக்கரி கொண்டு வருவதென்றால் டன் ஒன்றுக்கு ரூ. 160 முதல் ரூ. 180 வரை ஆகும்.

இது இப்போதைய நிலவரம். நாளாக நாளாக இது அதிக மாகும். ஆனால் 'தமிழ் அண்ணா கப்ப்ல் வாயிலாகக் கொண்டு வந் தால் இந்தச் செலவு சுமார் 40 ரூபாய் வரை குறையும். ஆக, டன் ஒன்றுக்கு அரசுக்கு-அதாவது மக்களின் வரிப்பணத்தில் - 40 ரூபாய் சேமிப்பு. நமக்குத் தேவையோ 45 இலட்சம் டன்.

ஆரம்ப வகுப்பில் படிக்கும் பையனுக்குக்கூட இந்த அரிச் சுவடி மிகச் சுலபமாகப் புரியும்!

மாண்புமிகு முதல்வரின் மனி தாபிமானத்தை விளக்கும் வகை யில் அமைச்சர் ஒரு நிகழ்ச்சியைக் கூறினார்.

ஜப்பானில், கப்பலின் ஒவ் வொரு பகுதிக்கும் மாண்புமிகு முதல்வர் அழைத்துச் செல்லப் பட்டாராம். மக்களுக்காக-மக் களின் பணத்தில் வாங்கியமக்கள் கப்பலைப் பார்த்துப் பார்த்து மகிழ்ந்து போன முதல்வர் கப்ப லில் பணியாற்றும் ஊழியர்கள் தங்குவதற்கான அறைகளைப் பார்வையிட வேண்டுமென்று விரும்பினார். ஒவ்வொரு துறை யாகச் சென்று பார்த்து விட்டுக் கடைசியில் கூறினாராம்:

''ஏற்றத் தாழ்வுகள் பார்க்கா மல் ஒவ்வொருவருக்கும் எல்லா வசதிகளும் கொண்ட ஒரே மாதிரி யான அறைகள் அமைக்கப்பட்டி ருப்பது எனக்கு மிகவும் பிடித் திருக்கிறது......''

இந்த விழாவில் மூன்று நிகழ்ச்சிகள் இணைக்கப்பட்டிருந் தன.

கப்பலில் கொண்டு வரப்பட்ட நிலக்கரியைத் தூத்துக்குடி அனல் மின் நிலையத்துக்கு 'கன்வேயர் பெல்ட்' வாயிலாக எடுத்துச் செல்லும் பணியை மாண்புமிகு போக்குவரத்துத் துறை அமைச் சர் திரு முத்துசாமி அவர்கள் தொடங்கி வைத்த பின்னர்—

கட்டபொம்மன் போக்குவரத் துக் கழகத்தின் சார்பில் தூத்துக் குடியிலிருந்து புதிதாக ஆறு வழித்தடங்களில் பேருந்துகள் விடுவதை மாண்புமிகு சட்டப் பேரவைத் தலைவர் திரு பி.எச். பாண்டியன் அவர்கள் ஆரம்பித்து வைத்து, பேரறிஞர் அண்ணா அவர்கள் படத்தையும் திறந்து வைத்தார்.

கப்பலோட்டிய தமிழன் வ.உ. சிதம்பரனார் படத்தையும் தூத்துக்குடி-எட்டயபுரம் சாலை யில் ரூ. 16 இலட்சம் செலவில் திருவள்ளுவர் போக்குவரத்துக் கழகம் கட்டியுள்ள புதிய பணி மனையையும் மாண்புமிகு பொதுப் பணித்துறை அமைச்சர் திரு ஒய்.எஸ்.எம். யூசுப் அவர்கள் திறந்து வைத்தார்.

திருநெல்வேலி தொகுதி நாடாளு மன்ற உறுப்பினர் திரு. எம்.ஆர். ஜனார்த்தனம், தூத்துக்குடி தொகுதி சட்டமன்ற உறுப்பினர் திரு எஸ். என். ராஜேந்திரன் தூத்துக்குடி துறைமுகப்பொறுப் புக் கழகத்தின் தலைவர் திரு கே.ஏ. சுந்தரம், இ. ஆ. ப., நெல்லை மாவட்ட ஆட்சித் தலைவர் திரு வ. ராமதாஸ், இ.ஆ.ப., ஆகியோர் இவ்விழா வில் சிறப்புரை ஆற்றினார்கள்.

தமிழ்நாடு மின்வாரியத்தலை வர் திரு பி. விஜயராகவன், இ.ஆ.ப., தொடக்கத்தில் வர வேற்புரை நிகழ்த்த-விழா இறுதி யில் போக்கு வரத்துத் துறைச் செயலரும் - பூம்புகார் கப்பல் போக்குவரத்துக் கழக நிர்வாக இயக்குநருமான திரு வேங்கட சுப்பிரமணியன் நன்றி கூறினார்.

வ.உ.சிதம்பரனார் பிறந்தநாள் விழா

தமிழக அரசின் சார்பில் வ.உ. சிதம்பரனார் பிறந்தநாள் விழா நெல்லை மாவட்டத்தில் மிகச் சிறப்பாகக் கொண்டாடப் பெற் றது.

5-9-1985 காலையில் தூத்துக் குடி துறைமுகப் பகுதியில் உள்ள வ.உ. சிதம்பரனார் சிலைக்கு மாண்புமிகு சட்டப்பேரவைத் தலைவர் திரு பி.எச்.பாண்டியன், மாண்புமிகு போக்குவரத்துத் துறை அமைச்சர் திரு சு. முத்துசாமி இருவரும் மாலை அணிவித்தார்கள்.

அன்று மாலை வ.உ.சி.பிறந்த ஊரான ஒட்டப்பிடாரத்தில் மாவட்ட ஆட்சித் தலைவர் திரு. வ. ராமதாஸ், இ.ஆ.ப. தலைமையில் பிறந்த நாள் விழா நடைபெற்றது.

நாடாளுமன்ற உறுப்பினர் திரு எம். ஆர். ஜனார்த்தனம், சட்ட மன்ற உறுப்பினர் திரு ஆர். எஸ். ஆறுமுகம், பேராசிரியர் திரு வளன் அரசு, கவிஞர் பாரதி மாறன், கவிஞர் தமிழ்க்கனல் ஆகியோர் சிறப்புரை ஆற்றி னார்கள். பேச்சுப் போட்டியில் பரிசு பெற்ற மாணவர்களுக்குப் பரிசுகள் வழங்கப்பட்டன.

அண்ணா மாவட்டம் - சில தகவல்கள்

தேவ. நடராசன்

மாண்புமிகு முதல்வர் டாக்டர் எம். ஜி. ஆர். அவர்களின் தலைமையில் இயங்கும் தமிழக அரசு மக்களுக்காகத் தீட்டுகிற நல்வாழ்வுத் திட்டங்களின் பயன்கள் மக்களைச் சென்றடைய வேண்டுமானால், மாவட்ட நிர்வாகம் திறமையாகச் செயற்பட வேண்டும். அரசுக்கும் மக்களுக்கும் தொடர்பு மிகவும் நெருக்கமாக இருக்க வேண்டும். மக்கள் அதிகாரிகளை எளிதில் தொடர்பு கொள்ள வசதிஇருக்க வேண்டும். அதற்கு மாவட்டங்கள் சிறிதாக அமைதல் வேண்டுமெனக் கருதி பெரிய மாவட்டங்களைப் பிரிக்க வேண்டுமென மக்கள் நலனில் அக்கறையுள்ள தமிழக அரசு மாவட்டங்களைப் பிரிப்பது குறித்து ஆராய்ந்து ஆலோசனை வழங்க வல்லுநர் குழு ஒன்றை 1984-ஆம் ஆண்டு அமைத்தது. இக்குழு மதுரை மாவட்டத்தை இரண்டாகப் பிரிக்க வேண்டுமெனப் பரிந்துரை செய்தது. அப்பரிந்துரையைப் பரிசீலித்து மதுரை மாவட்டத்தை இரண்டாகப் பிரிப்பதென முடிவெடுத்தது.

புதிதாக அமைகிற மாவட்டத்திற்குத் தன் அன்பாலும், ஆற்றலாலும், தொண்டாலும், தூய பணியாலும் மக்கள் நெஞ்சங்களில் என்றும் கோலோச்சும் பேரறிஞர் அண்ணாவின் பெயரைச் சூட்டவேண்டும் என அரசு முடிவெடுத்தது. அண்ணாவின் 77வது பிறந்த நாளான இவ்வாண்டு செப்டம்பர் திங்கள் 15 ஆம் நாளில் புதிய மாவட்டம் பிறக்கிறது.

அண்ணா மாவட்டத்தை உள்ளடக்கிய பாண்டி நாட்டை,

அத் திருத்தகு நாட்டினை
அண்டர்நாடு
ஒத்திருக்கும் என்றால்
உரை ஒக்குமோ
எத்திறத்திலும் ஏழுலகும் புகழ்
முத்தும் முத்தமிழும் தந்து
முற்றலால்

எனக் கம்பராமாயணம் போற்றுகிறது.

தந்தி நிழல் கூட்டுறதும்
தூவானம் தூவுறதும்
நாதசுரம் ஊதுவதும்
நம்ம கொடைக்கானலிலே
இஞ்சி படரு மலை
எலுமிச்சை காய்க்கு மலை
மஞ்சி படரு மலை
மகத்தான சிறுமலை

என நாடோடிப் பாடல் ஏற்றுகிறது.

பாண்டிநாடு முத்துடைத்து

என்று ஔவையார் கூறினார்.

பாண்டிமண்டலத்தைச் சார்ந்த அண்ணா மாவட்டப் பகுதி மன்னர்களும் மகுடங்களும் அலங்கரித்த பூமி. பல்வேறு அரசியல் மாற்றங்களையும் அரசியல் ஏற்ற இறக்கங்களையும் கண்ட வரலாற்றுப் பின்னணி கொண்ட ஒரு மண்டலம். ஈராயிரம்ஆண்டுகளாகத் தமிழ் நாகரிகத்தையும், பண்பாட்டையும் வளர்த்துக் காத்த மண். பாண்டிய மன்னர்களும், நாயக்க மன்னர்களும் ஆண்ட மண்டிலம்.

ஆங்கிலேயர்கள் 1790ல் போரிட்டு மைசூர் பிடிப்பிலிருந்து திண்டுக்கல்லை வென்றனர். 1792-ல் உடன்பாடு கொண்டு தம் வசப்படுத்தினர்.

1790-ல் ஆர்க்காடு நவாப்பிடமிருந்த மதுரை மண்டல முழுவதற்குமான வரி வசூல் அதிகாரத்தை ஆங்கிலேயர் பெற்றுக் கொண்டு, பிறகு 1801-ல் ஒப்பந்தம் மூலம் மதுரை மண்டலத்தையே தாம் பெற்றுக் கொண்டனர். அதற்கு முன்னர் தனித்தனியாக நிர்வகிக்கப்பட்ட மதுரை, திண்டுக்கல் பகுதிகள் 1801 முதல் ஒரே நிர்வாகத்தில் கொண்டு வரப்பட்டு மாவட்ட ஆட்சியாளர் அதிகாரத்தின் கீழ் கொண்டு வரப்பட்டன.

இப்படி ஒரே மாவட்ட ஆட்சியாளரின் ஆளுகைக்குள் 1801ல் கொண்டு வரப்பட்ட இப்பகுதிகள் மீண்டும் இப்போது, மக்களுக்குப் பயன்படும் வகையில் இரண்டு மாவட்டங்களாகப் பிரிக்கப்படுவது வரலாற்றில் குறிப்பிடத்தக்க நிகழ்ச்சியாகும்.

திண்டுக்கல் கோட்டை, வரலாற்றுச் சிறப்புமிக்கது. இக்கோட்டை கி.பி. 1623 முதல் 1659 வரை மதுரையை ஆண்ட திருமலைநாயக்கரால் கட்டப்பட்டதென நம்பப்படுகிறது. இது கி.பி. 1784 முதல் 1790 வரை இப்பகுதியின் பொறுப்பினை மேற்கொண்டிருந்த சையது சாகிப் என்பவரால் மேலும் சீரமைக்கப்பட்டது. ஆங்கிலேயர் இக்கோட்டையை 1797-1798-ல் மேலும் வலுப்படுத்தினர். பதினெட்டாம் நூற்றாண்டின் மத்திய கால கட்டம் வரை திண்டுக்கல் கோட்டை நாயக்க மன்னர்களிடமே இருந்து வந்தது. பல்வேறு போர்களுக்கும் போராட்டங்களுக்கும் அரசியல் மாற்றங்களுக்கும் பிறகு 1792-ல் திண்டுக்கல் ஆங்கிலேயர் ஆளுகைக்குள் வந்தது.

கொடைக்கானல் பகுதியில் மேற்கு நோக்கிச் சென்றால் காட்டுப் பகுதிகளில் வரலாற்றுக்கு முற்பட்ட ஆதாரங்கள் பல இருக்கின்றன. மானிடவியல் ஆய்வாளர்களுக்கு மகிழ்வூட்டும் ஆதாரங்கள் பல அங்கே கிடைக்கின்றன. அந்த ஆதாரங்களைப் பார்க்கும்போது உலகிலேயே மனிதன் முதன்முதலாகத் தோன்றியதும், மனித நாகரிகம் முதன்முதலாக வளர்ந்ததும் தமிழ் நாட்டில்தான் என்ற ஆராய்ச்சியாளர்களின் கருத்து உண்மை என்று நிரூபிக்க இவை பெரிதும்

துணை நிற்பதாகவே தெரிகிறது.

கொடைக்கானலில் முதன் முதலாக வீடுகள் தோன்றியதே 1845-ல் தான்.

அமெரிக்க கிறித்தவ சமயப் பெரியார்கள்தான் முதலில் கொடைக்கானலில் வீடு கட்டித் தங்கலாயினர். அவர்களைப் பின் பற்றி ஆங்கிலேய அதிகாரிகள் அங்கே குடியேறினர். இன்று கொடைக்கானல் புகழ் பெற்ற கோடைகாலத் தலமாக விளங்குகிறது.

ஊட்டியை விடவும் இதமான தட்பவெப்பநிலை கொடைக்கானலில் உள்ளது. இங்கே மூடு பனி, மேகமூட்டம் இல்லை. எனவேதான், மத்திய அரசு வானிலை ஆராய்ச்சி நிலையத்தை ஊட்டியிலோ, கோத்தகிரியிலேயோ அமைக்காமல் கொடைக்கானலில் அமைத்துள்ளது.

அண்ணா மாவட்டத்திலுள்ள கொடைக்கானலில்தான் மகளிருக்கென அன்னை தெரசா பல்கலைக்கழகத்தை மாண்புமிகு முதல்வர் டாக்டர் எம்.ஜி.ஆர். அவர்கள் துவக்கியுள்ளார்.

மகளிர் பிரச்சினைகளைத்தீர்த்து மகளிர் நலம் காக்கும் வழிவகைகளை வகுக்கத்தக்க ஆராய்ச்சி பல்கலைக் கழகத்தில் மேற்கொள்ளப்படுகிறது. வேறு பல கல்வி நிலையங்களும், கலாச்சார அமைப்புகளும் இங்கே இருக்கின்றன.

பாரெலாம் புகழும் பழனி மலையும் இங்கேதான் இருக்கிறது. பன்றி மலையும் இங்கே தான் இருக்கிறது.

அண்ணா மாவட்ட அமைப்பு விவரம்

மாவட்டத்தின் பெயர்	கோட்டம்	வட்டம்	பரப்பளவு (சதுர கி.மீ.)	மக்கள்தொகை
அண்ணா மாவட்டம் தலைநகர் திண்டுக்கல்	1. திண்டுக்கல்	1. திண்டுக்கல்	1,328.97	5,69,876
		2. நத்தம்	567.09	1,06,946
		3. நிலக்கோட்டை	468.05	2,00,097
	2. பழனி	4. பழனி	1,456.01	3,75,923
		5. வேடசந்தூர்	985.83	2,28,022
	3. கொடைக்கானல் (புதியது)	6. கொடைக்கானல்	1,029.66	83,584
			5,835.61	15,64,448

மதுரை மாவட்ட அமைப்பு விவரம்

மாவட்டத்தின் பெயர்	கோட்டம்	வட்டம்	பரப்பளவு (சதுர கி.மீ.)	மக்கள்தொகை
மதுரை மாவட்டம் (பிரிக்கப்பட்டபின்னர்)	1. மதுரை	1. மதுரை தெற்கு	217.17	9,69,579
		2. மதுரை வடக்கு	420.98	1,78,097
		3. மேலூர்	690.25	2,14,124
		4. வாடிப்பட்டி (புதிய வட்டம்)	475.34	1,78,712
	2. உசிலம்பட்டி	5. உசிலம்பட்டி	1,081.88	2,68,372
		6. திருமங்கலம்	805.99	2,33,860
	3. பெரியகுளம்	7. பெரியகுளம்	1,502.80	4,42,846
		8. உத்தமபாளையம்	1,364.02	4,85,899
			6,558.43	29,71,489

இன்ப மணம்!

புதியதோர் உலகம் செய்வோம்—கெட்ட போரிடும் உலகத்தை வேரோடு சாய்ப்போம் என்ற பெரு முழக்கம், உலகத் தொழிலாளர்களின் உள்ளங்களிலிருந்து வெளிக்கிளம்பட்டும்! அதனால் ஏற்படும் மகிழ்ச்சி எங்கும் மலரட்டும்! அந்த மலரினின்றும் வீசும் இன்ப மணம் எங்கும் கமழட்டும்!

ஊராட்சி வளர்ச்சி நிர்வாகத்தினைப் பொறுத்த வரையில் மதுரை மற்றும் அண்ணா மாவட்டங்களில் கீழ்க்கண்ட வளர்ச்சிக் கோட்டங்களும், ஊராட்சி ஒன்றியங்களும் அடங்கும்:

மொத்தம் 34 ஊராட்சி ஒன்றியங்கள்

மாவட்டம்	வளர்ச்சிக்கோட்டம்	ஊராட்சி ஒன்றியங்கள்
மதுரை	3 கோட்டங்கள்	20 ஊராட்சி ஒன்றியங்கள்
	1. மதுரை	1. மதுரை கிழக்கு
		2. மதுரை மேற்கு
		3. திருப்பரங்குன்றம்
		4. மேலூர்
		5. கொட்டாம்பட்டி
		6. வாடிப்பட்டி
		7. அலங்காநல்லூர்.
	2. உசிலம்பட்டி	1. செல்லம்பட்டி
		2. கள்ளிக்குடி
		3. டி. கல்லுப்பட்டி
		4. சேடப்பட்டி
		5. திருமங்கலம்
		6. உசிலம்பட்டி.
	3. பெரியகுளம்	1. ஆண்டிப்பட்டி
		2. போடிநாயக்கனூர்
		3. சின்னமனூர்
		4. கம்பம்
		5. பெரியகுளம்
		6. தேனி
		7. உத்தமபாளையம்
அண்ணா	3. கோட்டங்கள்	14 ஊராட்சி ஒன்றியங்கள்
	1. திண்டுக்கல்	1. திண்டுக்கல்
		2. ஆத்தூர்
		3. ரெட்டியார் சத்திரம்
		4. சாணார்ப்பட்டி
		5. நத்தம்
		6. வத்தலக்குண்டு
		7. நிலக்கோட்டை
	2. பழனி	1. பழனி
		2. தொப்பம்பட்டி
		3. ஒட்டன்சத்திரம்
		4. வேடசந்தூர்
		5. வடமதுரை
		6. குஜிலியம் பாறை
		7. கொடைக்கானல்.

மதுரை மாவட்டத்தின் மொத்தமுள்ள 861 கிராம நிர்வாக அலுவலர்கள் கீழ்க்கண்ட விவரப்படி மதுரை, அண்ணா மாவட்டங்களுக்கு ஒதுக்கப்பட உள்ளனர்.

மதுரை மாவட்டம் ... 580 பேர்

அண்ணா மாவட்டம் ... 281 பேர்

மதுரை மற்றும் அண்ணா மாவட்டங்களில் தற்போதுள்ள மொத்த பிர்க்கா (உள்வட்டம்), வருவாய்க் கிராமங்கள் மற்றும் உட்கடைக் கிராமங்களின் எண்ணிக்கை விவரம்:

மாவட்டம்	உள்வட்டம்	வருவாய்க் கிராமங்கள்	உட்கடைக் கிராமங்கள்
மதுரை	68	744	1,346
அண்ணா	39	358	2,148
மொத்தம்	107	1,102	3,494

பாசனத் திட்டங்கள் விவரம்

அண்ணா மாவட்டத்தில் உள்ள பெரிய பாசனத் திட்டங்களின் விவரங்கள்

திட்டத்தின் பெயர்	மதிப்பீட்டுத் தொகை ரூ.பை. (இலட்சத்தில்)	பயனடையும் நிலப்பரப்பு. ஏ.செ. (ஏக்கரில்)
1. பாலாறு-பொறந்தலாறு நீர்த் திட்டம், பழனி வட்டம்	256—00	21027—00
2. பரப்பலாறு நீர்த் திட்டம், பழனி வட்டம்	104—10	1329—43
3. மருதா-நதி நீர்த்திட்டம், அய்யம்பாளையம் திண்டுக்கல் வட்டம்	90—00	6506—00
4. வரதமா நதி நீர்த் திட்டம், ஆயக்குடி, பழனி வட்டம்	188—00	5202—45

5. மஞ்சலாறு நீர்த்திட்டம்-தேவதானப்பட்டி, பெரியகுளம் வட்டம்	109—00	*5183—00
6. குடகனாறு நீர்த்திட்டம்—அழகாபுரி, வேடசந்தூர் வட்டம்	920—00	**2230—00
7. குதிரையாறு நீர்த்திட்டம்—பாப்பம்பட்டிச் கிராமம், பழனி வட்டம்.	404—00	***5713—00

* பெரியகுளம் மற்றும் நிலக்கோட்டை ஆகிய இரு வட்டங்கள் உட்பட்டவை.

** நிர்மாணப்பணி நடைபெற்றுக் கொண்டுள்ளது. இன்னும் முடிவு பெறவில்லை.

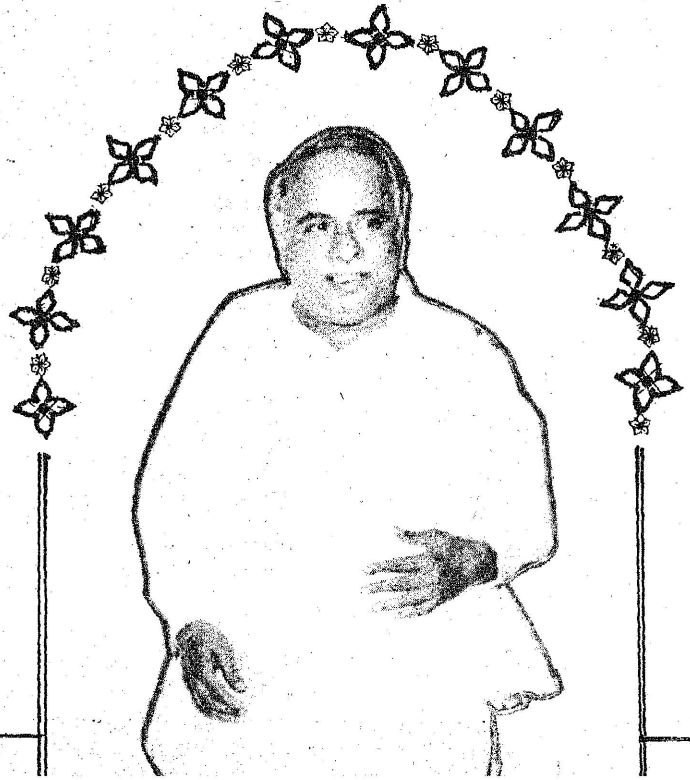
*** நிர்வாணப் பணி நடைபெற்றுக் கொண்டுள்ளது. இன்னும் முடிவு பெறவில்லை.

சிறு பாசனத் திட்டம்

திண்டுக்கல் வட்டம், தர்மத்துப்பட்டியில் புதிதாக குளம் அமைக்கப்பட்டது.	24,75,201	292—96
பழனி வட்டம், அப்பிபாளையம் கிராமம் புங்கனோடையின் குறுக்கே கண்மாய் அமைக்கப்பட்டது.	2,82,403.50	89—70
பழனி வட்டம், நவகாணி கிராமத்தில் இரு குளம் அமைக்கப்பட்டன.	8,48,280	276—93

என்றும் இன்ப விழா!

எரிமலையும், சுடுமணலும், நெடுங்காடும், பெருவெள்ளமும், வறண்ட நிலமும், வளமற்ற நீர் நிலையமும் படைத்த இடமாக இன்றி-நன்செயும், புன்செயும், நடுநடுவே நறுமணப் பூங்காவும், பழமுதிர்சோலையும், பாங்குடன் விளங்கும் குன்றும், மலையும், மலைபடுபொருளும், மக்களின் தேவைக்கேற்றவைகளை நல்கும் கனிகளும், சிந்து பாடும் சிற்றாறும், வள்ளல் போல் தரும் ஆறுகளும், பிறவுங் கொண்டு பொன்னாடாக விளங்கும் இந்நாடு நன்னாடு என்று கூறிக் கொள்வதிலே ஓர் பூரிப்பும் பெருமையும் நமக்கிருப்பது இயல்பே; இருந்தாலும் அவசியமே.

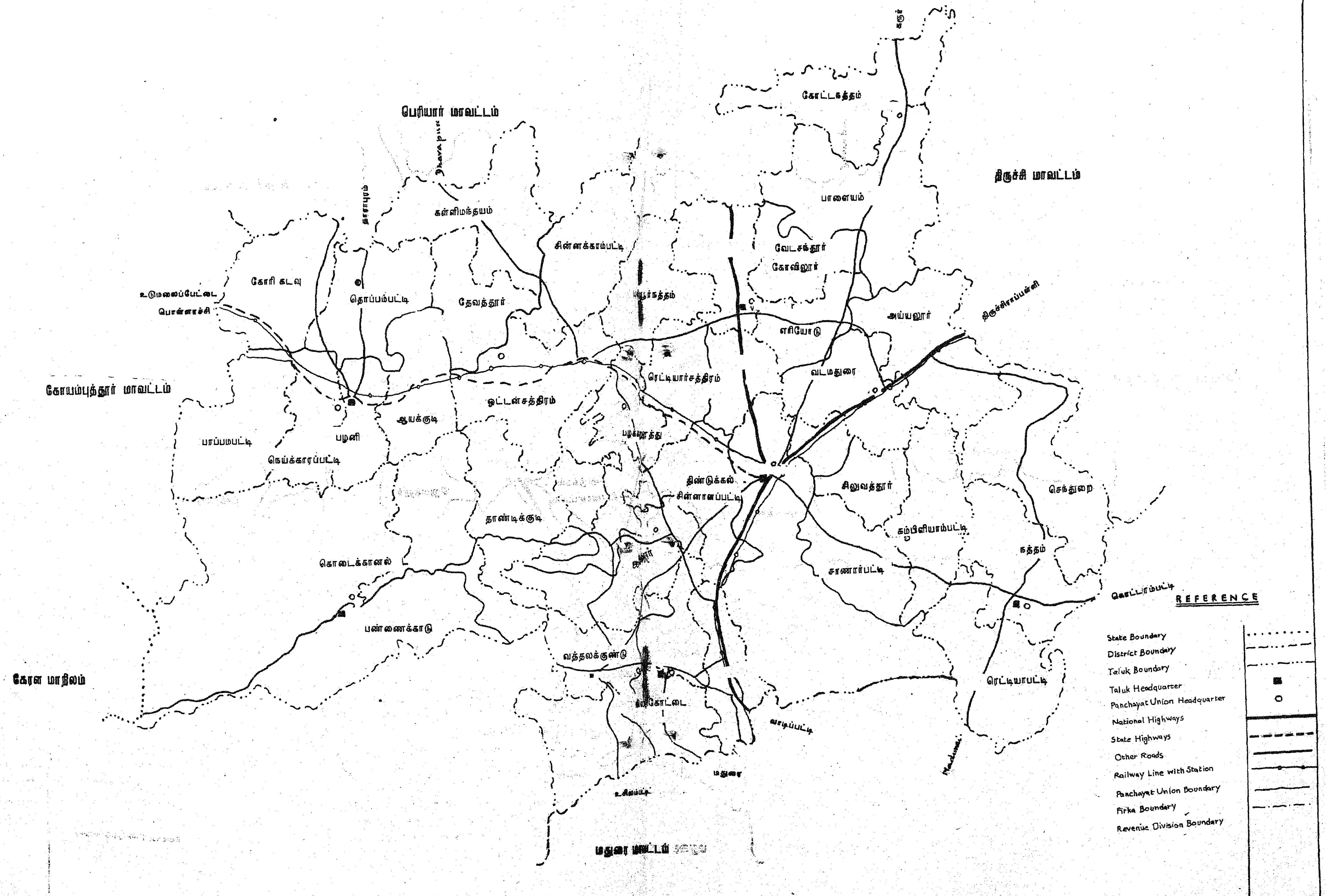


ஆனால், இத்தகைய நாட்டிலேயுள்ள நலிவுகளையும் நாம் மறுக்கலாகாது. தீட்டிய வைரம் போல் தணலில் வெந்து, கைத்திறனால் உயிர்பெறும் தங்கம் போல், அரைத்தெடுத்த சந்தனம்போல் நலிவு நீக்கப்பெற்று, அயர்வு போக்கப் பெற்று, ஆற்றல் வளப்படுத்தப்பெற்ற நாடு அழகுடன் விளங்கும். ஆங்கு அறிவு மணங்கமழும்: இன்பவிழா என்றென்றும் இருக்கும். இதை நாம் நினைவிற் கொள்ள வேண்டும்.

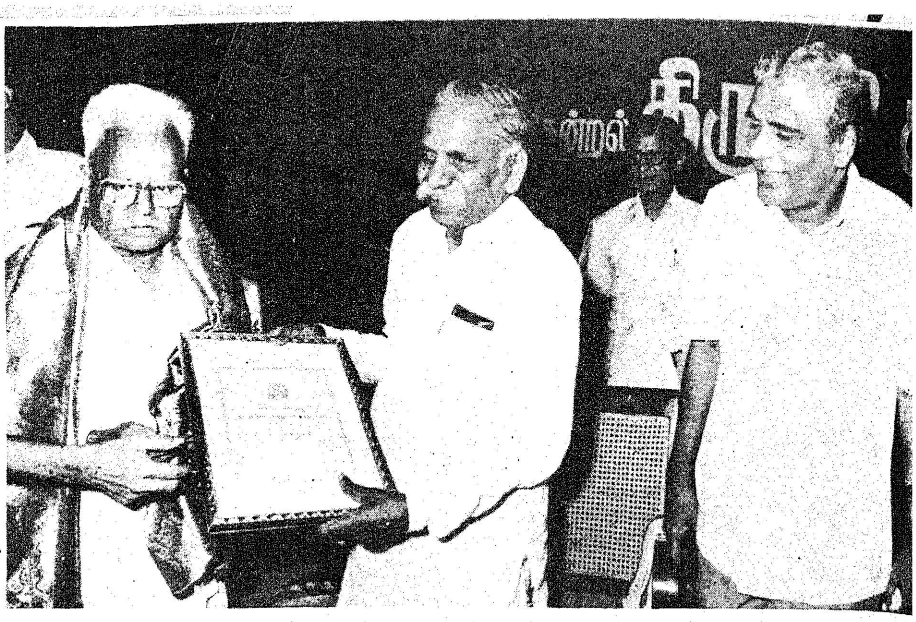
—பேரறிஞர் அண்ணா

அண்ணா மாவட்டம்

Scale 1 Inch 4 Miles



படமும் செய்தியும்



போக்குவரத்து ஆணையர், திரு. எஸ். டி. காசிராசன் இ.ஆ.ப. தலைமையில் தமிழ்த் தென்றல் திரு. வி. க. அவர்கள் பிறந்தநாள் விழா சென்னை கலைவாணர் அரங்கில் 5.9.85 அன்று நடைபெற்றது. மாண்புமிகு மேலவைத் தலைவர் சிலம்புச் செல்வர் டாக்டர். ம. பொ. சிவஞானம் அவர்கள் திரு. க. த. திருநாவுக்கரசு அவர்களுக்குப் பொன்னாடை அணிவித்து திரு. வி. க. விருது வழங்கினார்.

சென்னை கலைவாணர் அரங்கில் 6.9.85 அன்று நடந்த கப்பலோட்டிய தமிழன் வ. உ. சிதம்பரனார் அவர்களின் பிறந்த நாள் விழாவில் மாண்புமிகு நிதியமைச்சர் நாவலர் டாக்டர். இரா நெடுஞ்செழியன் அவர்கள் தலைமையுரை யாற்றினார்.

சென்னை மாவட்ட ஆசிரியர் தினவிழா 5.9.85 அன்று வள்ளுவர்கோட்டத்தில் நடைபெற்றது. மாண்புமிகு கல்வி அமைச்சர் திரு செ. அரங்கநாயகம் அவர்கள் ஆசிரியர்களுக்கு விருது வழங்கிச் சிறப்பித்தார்.

புதிய இந்தியாவுக்கு அறிஞர் அண்ணா காட்டிய வழி

பன்மொழிப் புலவர்
கா. அப்பாதுரையார்

ஆட்சி மூலமாக, மேடையுரை மூலமாக, எழுத்து மூலமாக வருங்காலத் தமிழகத்துக்கு வழி காட்டியவர் வான்புகழ் அறிஞர் அண்ணா! ஆனால் திரைக்கலை மூலமாக, நாடகக்கலை மூலமாக அவர் வருங்கால இந்தியாவுக்கும் வருங்கால உலகத்துக்குமே புதிய ஒளி-வழி காட்டியுள்ளார். இதனையும் மூன்று வகைகளில் அவர் சாதித்துள்ளார்.

சேக்சுப்பியரின் நாடகங்களுடன் ஒப்பிடத்தக்க சீரிய வடிவில் அறிஞர் அண்ணா வீர சிவாஜியின் வாழ்க்கையை ஒரு சரித்திரக் காப்பிய நாடகமாக வடித்துக் காட்டியுள்ளார். அந்த நாடகத்துக்கு அவர் சிவாஜி என்று பெயர் சூட்டவுமில்லை. அதில் தாமே சிவாஜியாக நடிக்கவுமில்லை. அதற்குச் சந்திரமோகன் என சிவாஜியின் ஒரு வீரத் தளபதியின் பெயரையே சூட்டினார். அத்துடன் அதில் சிவாஜியாகத் தம் இயக்கத்தம்பியர் பலரையும் கலைத் தம்பியர் சிலரையுந்தான் நடிக்கவைத்தார். ஆசியாவின் சிறந்த நடிகராக நம்மிடையே இன்றும் உலவும் 'நடிகர் திலகம்' சிவாஜி கணேசன் அந்நடிப்பின் மூலமே இன்று உலகுக்கு அறிமுகப்படுத்தப்பட்டுள்ளார். அண்ணா வழியின் மற்றும் ஓர் ஒளியுருவாக மக்கள் திலகம் புரட்சித் தலைவரின் புகழாட்சி அமைந்துள்ளது. இந்த இரண்டு கலை ஒளி ஆட்சி ஒளிச் சித்திரங்களுக்கு இடையே அவற்றுக்குரிய வீர விளக்கொளியாக வருங்கால இந்தியாவுக்குரிய இந்திய வரலாற்றுப் படிப்பினையாக அந்நாடக முழுவதுமே விளங்குகிறது.

இரண்டாயிர, மூவாயிர ஆண்டுகளுக்கு மேலாக நடந்து வரும் உலகமகா நாடகம்தான் இந்தியாவின் வரலாறு. அதில் அசோகன் அருளாட்சியைவிட, அக்பரின் சமரச ஆட்சியைவிட, எவ்வகையிலும் வரலாற்று முக்கியத்துவத்தில் குறைந்ததன்று, வீரசிவாஜியின் முழுநிறை தேசீயப் புகழாட்சி! ஏனெனில் அது அசோகன் கனவும் அக்பர் கனவும் சென்றெட்டாத படிப்பினையைத் தமிழகத்துக்கும் இந்தியாவுக்கும் உலகுக்கும் தருவதாகும்.

'வீர மறக் கள வேள்வியால் பயனில்லை; பண்பார்ந்த அறக் கள வேள்வியே பயனுடையது' என்று சேரன் செங்குட்டுவனுக்கு அறிவித்தான் மாடலன் என்ற மறைவாணன் என்று சிலம்புக் காவியத்தில் இளங்கோ காட்டுகிறார். அதனினும் உயரியதோர் அறிவுப் படிப்பினையை அறிஞர் அண்ணா தம் சிவாஜி நாடக மூலம் காட்டுகிறார்.

உலக வல்லரசுகளிடையே தமிழகமும் இந்தியாவும்தான் முதல்வல்லரசுகள், முதன்மையான வல்லரசுகள் என்ற வரலாற்றுப் படிப்பினையை அறிஞர் அண்ணா சிவாஜி நாடக மூலம் நமக்கு நினைவூட்டுகிறார்

இதனினும் மிக்கதான இறுதிப் பட்டிப்பினை சிவாஜி நாடகத்தில் உண்டு. உயர்வுதாழ்வுவேற்றுமை உருவான - வருணாச்சிரம உருவான காகப்பட்டராகவே நாடகத்தில் அண்ணா நடிக்கிறார். அதை எதிர்க்கும் சமயப்பத்தி இயக்கத்தலைவராக ஒரு துறவி வருகிறார். அவர் நாத்திகம் பாடவில்லை. பத்தியே பாடுகிறார். ஆனால் அது இன்றைய போலி வருணாச் சிரம பத்தியன்று, உண்மையான சமதருமப் பத்தி ஆகும்.

இந்தத் துறவியின் வரலாற்றுப் பெயரையோ வரலாற்று வடிவத்தையோ அறிஞர் அண்ணா எதனையோ வெளிப்படக் குறிக்காமல், அந்த வேலையை வரலாற்றறிஞர்களுக்கு விட்டுச் சென்றுள்ளார்.

வரலாற்றாய்வாளரான டாக்டர் கிருஷ்ணசாமி, பேராசிரியர் ஜாதுநாத்சர்க்கார் ஆகியோர் அண்ணாவின் பத்திஇயக்கத் துறவி பற்றி நமக்கு விளக்குகிறார்கள். அவர்தான் பக்த ஞானேசுவரர், மராத்தியநாட்டின் வைணவ பத்தி இயக்கப் பேரொளி. பகவத்கீதையை மராத்தியில் ஆக்கித் தந்தவர் அவரே! வருண்ாசிரம தீமைகள் அழியும்வரை இந்தியாவுக்கு இராம ராச்சியம் வராது என்று கூறி, அந்தத் தீமை அழியும்வரை அதன் சின்னமாகவே அவரும் அவரது பத்தி இயக்கத் துறவிகளும் கறுப்பு அங்கி அணிந்திருந்தனர்.

புத்தரும் சங்கரரும் இராமானுசரும் சைதன்னியரும் ஞானேசுவரரும் முழுத்தோல்வியே கண்ட இந்தியாவில் தந்தை பெரியார்தாம் முதல் வெற்றிக்கு வழி காட்டினார் என்பதைக் குறிப்பாகக் காட்டுவதற்காகவே அறிஞர் அண்ணா இந்தப் பழங்காலப் பத்தி வடிவ 'ஈ.வெ.ரா.'வின் முழு உரு விளக்கத்தைத் தம் வரலாற்று நாடகத்தில் காட்டவில்லை என்னலாம்.

தன்னலமற்ற மக்கட்சேவையே துறவு, வாழ்க்கை மறுப்பு அன்று என்பதும், உயிர்களின் நலத்துக்காகத் தன்னைத் தியாகம் செய்வதே தவம், மூச்சுப் பிடிக்கும் செப்படி வித்தையன்று என்பதும் திருவள்ளுவர் பெருமான் காட்டும் ஆதிகாலச் சமய உண்மைகள் இவற்றை இடையிருட் காலச் சமயங்கள் மறந்து வருகின்றன. இவ் ஆழ்ந்த சமய உண்மைகளை வள்ளுவருக்குப் பின் வலியுறுத்த முன்வந்த முதல் உலக அறிஞர் அண்ணாவே! அதனை வலியுறுத்துவதற்காக பக்தஞானேசுவரர் பகவத் கீதையின் மராத்தி மொழியாக்கத்தைப்பயன்படுத்தியது போல, சிவாஜி வாழ்க்கை நாடகத்தைப் பயன்படுத்திய பேரறிவாளர் அறிஞர் அண்ணா.

இந்தியாவின் தேசிய வரலாற்றை ஆக்க விரும்புவோர் அண்ணாவின் அடிச்சுவட்டைப் பின்பற்றுவாராக!

பெரியாரின் உயர் பண்புகள்

ஏ. பி. சனார்த்தனம்

13 வயதில் அரை நிசாருடன் இந்தாம் படிவ மாணவனாக 1934-ல் வேலூர் கோட்டை வெளியில் ஈரோட்டுச் சிங்கத்தின் இடிமுழக்கத்தைக் கேட்டேன்.

அன்றிலிருந்து இந்த 1985 வரை அவரது கருத்துக்களுக்கு ஆதாரம் தேடுவதே என் இலட்சியப்பணியாகிவிட்டது.

வேலூர் ஊரீஸ் கல்லூரி நூலகத்திலிருந்து புதுதில்லி பாராளுமன்ற நூலகம் வரை பலப்பல நூல்களைஎடுத்துப்பயன்படுத்தி, பெரியாரின் சீரிய சிந்தனைகளை அந்தமானிலும், கொழும்புவிலும் டோக்கியோவிலும் எடுத்துக் காட்டியிருக்கிறேன்.

கூனிக்குறுகி, மண்டியிட்டு, மானமிழந்து, பிரிந்து, பாழாகிவிட்ட மக்களுக்கு உணர்ச்சி, மானம், தெளிவு, ஏற்பட அவர் பட்டபாடு உலக வரலாற்றிலேயே சிறப்புடையது.

சாக்ரடீசாக, லிங்கனாக, மார்க்சாக, சன்-யாட்-சென்னாக அறிஞர் அண்ணா அவர்கள் பெரியாரைப் படம்பிடித்துக் காட்டும் போது கல்லூரிக் காளையர் கண் திறக்கக் கண்டேன்.

பெரியாரிடம் தான் பெற்ற பயிற்சியை, பெரியாருடன் தான் பல ஊர்களுக்குப் பயணம் செய்ததை, பக்கத்து சென்னிமலையிலிருந்து, இமயத்து ரிஷிகேசம் வரை, பம்பாய், புத்தகயை, கான்பூர், இரயிலில், காரில், கால் நடையில், நள்ளிரவுவரை பலப் பலகூட்டங்களில் கண்ட எதிர்ப்பு, ஆர்வமான தோழர்கள், எல்லாம் சுவைபட சொல்லியிருக்கிறார். சென்னையிலேயே தங்கசாலைத் தெருவில் பொம்மு செட்டி தெருவில், கருப்பண்ணன் தெருவில், செம்புதாஸ் தெருவில் (நாவலருக்குத் தெரியும்) விடிய விடிய எங்களுக்கு எடுத்துக் காட்டியிருக்கிறார்.

பெரியார் பெருமையுடன் குறிப்பிட்டார், 'நான் தடுக்கி விழுந்தால் எம்.ஏ., பி.ஏ. மேல் தான் விழ வேண்டும், என்று! நாங்களெல்லாம் அவரிடம் துணை ஆசிரியர்களாக ஈரோட்டில் இருந்த நாட்கள், அவருடன் சிறையில் அடைபட்டநாட்கள்!

காடு திருத்தி, கழனியாக்கியவர் பெரியார்; இன்றைய நம் ஏற்றத்துக்கு பாதை சமைத்தவர் பெரியார். அவர் அரும்பாடு பட்டுத் தோண்டி எடுத்த தங்கம் நமக்கு வற்றாத கருத்துக் கருவூலங்கள்.

பெரியாரின் பொன்மொழிகள் தாங்கிய கல்வெட்டுக்கள், மிகச் சிறந்த முறையில் பெரியாருக்கு நூற்றாண்டு விழா கொண்டாட்டங்கள், பெரியாரின் பெயரில் மாவட்டம், பெரியாரின் பொன் மொழிகள் வெளியீடு, பெரியார், வாழ்க்கை சித்திரநூல் வெளியீடு பெரியார் வரலாறு, நாவலர் தலைமையில் எங்களுக்கெல்லாம் பெரியார் குழுவில் வாய்ப்பு, இத்தனைக்கும் வழி வகுத்த பரங்கிமலைப் பாரி வள்ளலுக்கு நன்றி செலுத்துகிறேன்.

தன் கருத்துக்களை மேடைகளில் ஓங்கி அடித்து வலியுறுத்திய பெரியார் தனக்கு மாறுபட்ட கருத்துக் கொண்டவர்களிடம் பண்பு, அன்பு, நெகிழ்ச்சியுடன் பழகினார். மன்னார்குடியில் கேள்விகள் எழுதியவரின் பென்சில் முனை ஒடிந்ததைக் கண்டு தன் பவுண்டன் பேனா தந்து கேள்விகள் எழுதச் சொன்னார்.

1948-ல் முதன் முறை அவருடன் சிறையில் அடைக்கப்பட்டேன். சலுகைகள் கேட்கக் கூடாது, பொறுமையுடன் எதையும் தாங்கவேண்டும் என்று உணர்த்தி, சிறையை மாங்குயில் கூவிடும் பூஞ்சோலை ஆக்கினார்.

ஈரோட்டில் அலி சகோதரர்கள், பண்டித மோதிலால், பெரும் பெரும் தேசியத் தலைவர்களை தன் மாளிகையில் தாலாட்டியவர்; இந்தியாவிலேயே தன் மனைவியை, தங்கையை, முதன் முதல் சட்ட மறுப்பில் ஈடுபடுத்தியவர்; இராட்டினம் சுமந்து திரிந்தவர்; தன் தோப்புத்தென்னை மரங்களை வெட்டிச் சாய்த்தவர்; காந்தியடிகளையே வியக்க வைத்தவர், தமிழகத்தில் காங்கிரசுக்கு அடித்தளமிட்டவர், என்பதை எத்தனையோ வடநாட்டு எம்.பி.களுக்கு எடுத்துக் காட்டினேன்.

பெட்ரோல், தீப்பந்தம், கத்தி என முழங்கினாரே தவிர ஒரு கிளர்ச்சியிலும் வன்முறையை அனுமதிக்கவில்லை. பாய்ச்சல் வேங்கைகளை எல்லாம் பக்குவமாக, கட்டில் வைத்திருந்தார்.

மட்ட ரகமாக யாராவது மேடையில் பேசினால் தடி தட்டி உட்கார வைத்தார்.

மரியாதை தருவதில் 'வாங்கள்' 'உட்காருங்கள்' என்பதில் 'மன்னிக்கனும்' என்று அடிக்கடி சொல்வதில் பச்சைப் பாசம் பொழிவதில், ஏனைய தொண்டர்களுக்காகத் துடித்ததில், பெரியார் பிறவித் தலைவர்.

இறுதி வரை என்னிடம் பாசம் பொழிந்தார். நான் எவ்வளவு பேறு பெற்றவன்! அவர் வாயிலாக ஒரு நல்ல மனைவி! மிக உயர்ந்த குறிக்கோள்! பாசமிக்க தோழர்கள்!

அவரிடம் எல்லாம் வெளிப்படை! மறந்தும் பழிவாங்கல், குழி பறித்தல், சின்னத்தனம் கிடையாது.

ஏழைத் தோழர் தந்த எளிய உணவை ரசித்துச் சாப்பிட்டார்.

இறுதி வரை பொது மக்களுக்காகத் துடித்தார். 94 வயதிலும் எவ்வளவோ உபாதைகள் தாங்கி மேடைகளில் சிங்க முழக்கமிட்டார்.

எவ்வளவு முற்போக்குத் கருத்துக்கள்! 1928லேயே கருத்தடை பிரசாரம். 1930களில் சமதர்ம சங்கநாதம். 'இனி வரும் உலகம்' என்பதே 21ஆம் நூற்றாண்டுக்கு இழுத்துச் செல்வது. அவரது 'தத்துவ விளக்கம்' சிந்தனையாளர்களின் விருந்து. படிக்காத மேதை! ஆனால், படித்தவர்கள் அவர் குறித்து ஆராய்ச்சி செய்த வண்ணம் இருக்கிறார்கள்.

அவரிடம் இருந்த நாட்களில் நான் பெற்ற பயிற்சி எனக்கு உறுதியை, தன் மதிப்பை, முற்போக்குச் சிந்தனையை, நேர் வழியைத்தந்துள்ளது. உலகுக்கே உரியவர் அவர். பலப்பல நாடுகளில் அவரது சிறப்புகளைப்பறை சாற்றும் படிப்பாளிகள் உள்ளனர். தோண்டத் தோண்ட உயர் கருத்துத் தரும் பெரியார் புகழ் வாழ்க! வளர்க!!

பெரியாரின் சிந்தனை!

திருவாரூர் கே. தங்கராசு

பெரியார்!

அவர் ஓர் சிந்தனைச் சிற்பி; சீர்திருத்தச்செம்மல் மட்டுமல்ல-பலரும் அரிதெனக் கைவிட்ட, சமுதாய மேம்பாட்டுப் பணியினைத் துணிவோடு ஏற்றுப் போராடி மாபெரும் வெற்றி கண்ட மாமனிதரும் ஆவார்.

அவர் தமது சிந்தனைக்கு எல்லை வகுத்ததில்லை! துணிவுக்கு வேலியிட்டதில்லை!

அவர்தம் இதயத்தில் பட்டதை எடுத்து வைத்திட எவர்க்கும், எப்போதும் அஞ்சியதில்லை ! தன்னிலும் மேலாக எவரையும் ஏற்றியதுமில்லை - கீழாக எவரையும் தாழ்த்தியதுமில்லை!

பெரியார்! அவர் மனித குலத்திடை மலிந்து கிடந்த மாசுகளைக் களைந்திட இவண் வந்துதித்த ஓர் ஒளிக்கதிர்!

அதன் வெப்பம் பலரைச் சுட்டதுண்டு-ஆனால் அது குறிவைத்து எவரையும் சுட்டதில்லை!

அவர் கொடுமைகளைச் சாடியிருக்கிறார் - மிகக் கடுமையாக! ஆனால் எவருக்கும் கொடுமை விளைத்திட என்றுமே நினைத்ததில்லை!

பெரியார் - அவரைப் புரிந்தவர்கள் போற்றினர்! புரிந்து கொள்ள முயன்றவர்கள் வியந்தனர்! புரிந்தும் புரியாதது போலிருந்தவர்கள் வெறுத்தனர்!

ஆனால் அப் பேரொளியோ தன் போக்கில் என்றும் ஒளிர்ந்து கொண்டே இருந்தது.

அந்த ஒளியில் சிலரது கண்கள் கூசியிருக்கலாம். அந்த ஒளி பலரது இருட்பணிகளுக்கு இடையூறாக இருந்திருக்கலாம்.

அந்த ஒளி பல குருடர்களுக்கு வெப்பத்தை மட்டுமே கூட உணர்த்தியிருக்கலாம்.

ஆனால் அந்தப் பெரு ஞாயிறு தனது பல்வேறுபட்ட பணிகளை ஒளி தருதல் - வெப்பம் தருதல்-வையம் உயர்ந்திட மாமழை தருதல் ஆயபணிகளைக் குறைவின்றி வாரி வழங்கியவண்ணமே இருந்தது.

இன்று அந்தப் பேரொளி உருவினால் இல்லை. ஆகவே அங்குமிங்குமாக இருள் தோன்றி விட்டதாகச் சிலர் கருதக் கூடும்.

ஆனால் பகலவன் எப்படி மறைவதில்லையோ, அதே போன்று 'பகுத்தறிவுப் பகலவனாம்'. 'தந்தை பெரியார்' அவர்களும் வையம் உள்ளவரை இவ்வையத்தில் இருள்மதிபடைத்தோர் இருந்திடும் வரை- 'லட்சியப் பிழம்பாக 'கொள்கைப் பேரொளியாக ஒளிர்ந்தவண்ணமிருப்பார் என்பதினில் சிறிதும் அய்யமில்லை!

காரணம் - அவர் தனக்கெனவும் வாழவில்லை! தன்னைச் சார்ந்தோரை மட்டுமே உயர்த்திடவும் வாழவில்லை!

கொடுமைக்கு ஆளாக்கப்பட்ட மக்கள் எவராக இருந்தாலும்-அவர்களது கொடுமைகளைக் களைந்து-அவர்கள் 'மனிதர்கள்' என்ற சொல்லுக்குரிய முழுப் பொருளோடு வாழ்ந்திட தனது வாழ்நாள் முழுதும் பாடுபட்டவர்.

அறிஞர்கள் பலர் சிந்திப்பர், அத்தோடுஅவர்தம் பணி முற்றும் சிலர் தம் சிந்தனைகளை நூல் வடிவில் வெளியிடுவர்; சேர்ந்திட்ட நிதியைக் கணக்கிடுவதோடு அவர் தம் லட்சியம் நிறைவுறும்.

நம் தந்தை பெரியார் அவர்களோ சிந்தித்து, அவற்றை வெளியிட்டு, பல்வேறு எதிர்ப்புகளுக்கிடையே பலரையும் அவற்றை ஏற்க வைத்து, பின்னர் தாமே முன்னின்று செயல் வடிவம் கொடுத்திடப் பெருந்துயரையும் ஏற்றுப் போரிட்ட ஒரே மாவீரராவார்கள்!

ஆகவேதான் பேரறிஞர் அண்ணா அவர்களே - தமது பரந்த அனுபவத்தில், ஆழ்ந்த ஆய்வில்-உலகிடைத் தாம் கண்டதும், கொண்டதும், ஒரே தலைவரைத்தான்-அவரே 'பெரியார்' என்று அறுதியிட்டுக் கூறியுள்ளார்கள்.

பெரியாரை ஏற்று தமராகக் கொண்டோர் தரணியில் நிரம்ப உண்டு! ஆயினும் இன்னமும் அவரையும், அவரது இலட்சியங்களையும் ஒரு புதிர் போல் கருதிப் புரியாது இருப்போர்க்கு இவண் அவர் வாயிலாகப் பொழிந்த ஓர் கருத்தினைச் சுட்டிட விரும்புகின்றோம்!

''ஏழைகள் தங்கள் தரித்திரத்திற்கும், கஷ்டங்களுக்கும், கடவுளும் தலைவிதியும்தான் காரணம் என்று கூறிவிடுவார்களேயாகில், அவர்களால் எப்படி. தரித்திரத்தை நீக்கிக் கொள்ள முடியும் - கஷ்டங்களைப் போக்கிக் கொள்ள முடியும்? ஏழைகள் தங்கள் உழைப்பின் பயனை, யார் அனுபவிக்கிறார்கள்? ஏன் அனுபவிக்கிறார்கள்? என்று கண்டுபிடித்து அவ்வகைகளைத் தடுக்க வேண்டாமா?

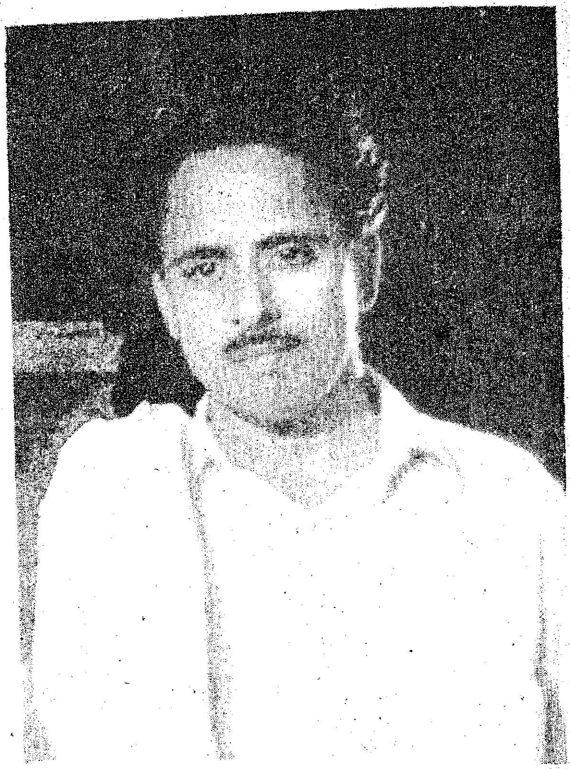
இந்தக் காரியத்தைச் செய்ய எந்தக் கடவுளும் சம்மதிக்காது!

காரணம், கடவுள்களையும், தலைவிதியையும் பணக்காரனும் சோம்பேறிகளும்தான் உண்டு பண்ணுகிறார்கள்! ஆகவே அவர்கள் அவைகளைத் தங்களுக்குத் தகுந்த மாதிரிதான் உண்டுபண்ணிக் கொள்ளுவார்கள் இங்கு மாத்திரமல்ல, எல்லா தேசங்களிலும் நிலைமை இதுவேதான்!

பணக்காரர்கள் தங்கள் நிலைமையை உறுதிப்படுத்திக்கொள்ள அதற்கேற்றவாறு கடவுள்களைச் சிருஷ்டித்து, அவற்றின் பெருமைகளைப் பிரச்சாரஞ் செய்ய — பிரச்சாரகர்களை - போதகர்களை - குருமார்களை ஏற்படுத்தி அவர்களுக்கு வேண்டிய பணம் கொடுத்துப் பாதுகாத்து வருகிறார்கள்!

* அழகு ஒரு ஆபத்தான ஆயுதம்!
* வீடு எங்ஙனமோ அங்ஙனமேதான் நாடு இருக்கும்!
* புரட்சி என்பது இயங்கும் சக்தி! புரட்சி வாலிபத்தின் கூறு: பகுத்தறிவாளர் ஆயுதம்!
* சட்டம் ஒரு இருட்டறை-வக்கீலின் வாதம் ஒரு விளக்கு!
* பித்தேறி-மேல் கீழ் என்று பேசுவோர் உறவு வேண்டாம்!
* இயக்கம் நமது வியர்வையிலும், கண்ணீரிலும் உழைப்பிலும் இருக்கிறது!
* பேச்சு—கருத்தின் தொகுப்பு!
* சிந்தனை – காண்பன கேட்பனவற்றிலே தொடர்ந்து ஏற்படும்!
* தமிழே இசையுருவாக அமைந்தது. இசையே, தமிழில் முதன் முதலில் தோன்றியது!
* வளமையினருகே வறுமை; பலத்தினருகே பயம்: இவை ஏன்?

—பேரறிஞர் அண்ணா



இந்தப் புரட்டுகளை பலரும் அறிந்திருந்தாலும் வெளியே துணிவாகப் பேசப் பயப்படுகிறார்கள்! ரஷ்யா தேசத்தில் தான் முதன் முதலில் இந்தக் கொடுமைகளைக் களைய துணிவாக மக்கள் முன் வந்தார்கள். அதே நிலைக்கு நாமும் வர வேண்டும். எல்லோரும் ஒரே நிலை, ஒரே குடும்பம் என்ற அளவுக்கு, சுரண்டலற்ற சமுதாயம் உருவாகிட வேண்டும்'' (9-2-1933 சென்னிமலை உயர் நிலைப் பள்ளிச் சொற்பொழிவு: குடியரசு 19-2-1933).

மேற்குறித்த பெரியார் அவர்களது உரையை, பொதுஉடமைச் சமுதாயம் மலர வேண்டும் — புதுமைகள்பல பூத்திடப் போரிட வேண்டும். -- புதியதோர் உலகு உருவாக்கிட வேண்டும் என்று கூறிடும் சிலர் கூட இன்னமும் ஏற்றிட மறுப்பதோடு—அவரை ஒரு கடவுள் மறுப்புக்காரர் என்ற எல்லைக் கோட்டுள்ளுளேயே நிறுத்தி வைத்து தங்கள் பிள்ளை விளையாட்டுகளில் ஈடுபடுகிறார்கள்.

ஆனால் - பெரியார் அவர்களது அதே கருத்தை வேறு வடிவில் கூறியுள்ள நமது முன்னாள் குடியரசுத் தலைவர் டாக்டர் எஸ். இராதாகிருட்டிணன் அவர்களை மட்டும் 'தத்துவ மேதை' என்று ஏற்றிப் போற்றுகிறார்கள்.

மேதை டாக்டர் இராதாகிருட்டிணன் அவர்களது தத்துவங்களை, அவர்களில் படித்து அறிந்தோர் எத்தனைப்பேரோ யாம் அறியோம்!

எடுத்துக்காட்டுக்கு இங்கு ஒரு கருத்தினை மட்டும் சுட்டிட விரும்புகின்றோம்.

''நாம் (மனிதப் பிறவிகளாகிய) நமது தற்போதைய பக்குவமற்ற அறியாமை மிகுந்த நிலையிலிருந்து அமைதியை நோக்கி, இன்னும் எவ்வளவோ உயர வேண்டியிருக்கிறது.

மனத் தூய்மையாலும், அர்ப்பணிக்கும் உணர்வாலும் எல்லா மனிதர்களையும் நமது அன்புக்குரிய குடும்ப உறுப்பினர்களாகக் (உறவினர்) கருதுவதன் மூலமே, அந்த நிலையை அடையமுடியும் அதுவே மானிட சமுதாயம் அடைய வேண்டிய குறிக்கோளாகும்.''

'Search for Truth'
Page 51

மானுடம் உயர்ந்திட-அன்பினால் இணைந்து ஒரே குடும்பமாய் வாழ்ந்திட இருபெரும் மேதைகளின் இருவேறு கருத்துக்கள் என்றாலும் அடிப்படையில் இரண்டும் ஒன்றேயாகும்!

ஒருவரை மெத்தப் படித்தவர்கள் மட்டுமே 'மேதை' என்று கூறிப் பாராட்டுகிறார்கள். மற்றவரை இன்னமும் புரிந்துகொள்ள மறுக்கிறார்கள்; அல்லது 'சண்டித்தனம்' செய்கிறார்கள்.

ஆனால், இன்று ''யாதும்ஊரே யாவரும் கேளிர்'' என்னும் கணியன் பூங்குன்றனாரின் மொழிக்கு இலக்கியமாகவாழ்ந்து வரும் பொன்மனச் செம்மல் புரட்சித் தலைவர் அவர்களது அரசு, தந்தை பெரியார் அவர்களது இலட்சியங்களைத் தெளிவாகப் புரிந்து - இயன்ற வழிகளிலெல்லாம் அவைகட்குவடிவம் ஈந்து புதியதோர் சமுதாயம்— சாதி உணர்வற்ற - மத மூட நம்பிக்கையற்ற எல்லோரும் ஓர் குலம், எல்லோரும் ஓர் நிறை; யாருடைய உழைப்பையும் யாரும் சுரண்டிட இடந்தரோம். எனும் வழியில் செயல்பட்டு வருவது கண்டு நாம் பெரிதும் பாராட்டுகின்றோம்.

அவரது அரசு இன்னும் பல்வேறு புரட்சிமிகு சாதனைகளைச் செய்திட விழைகின்றோம்.

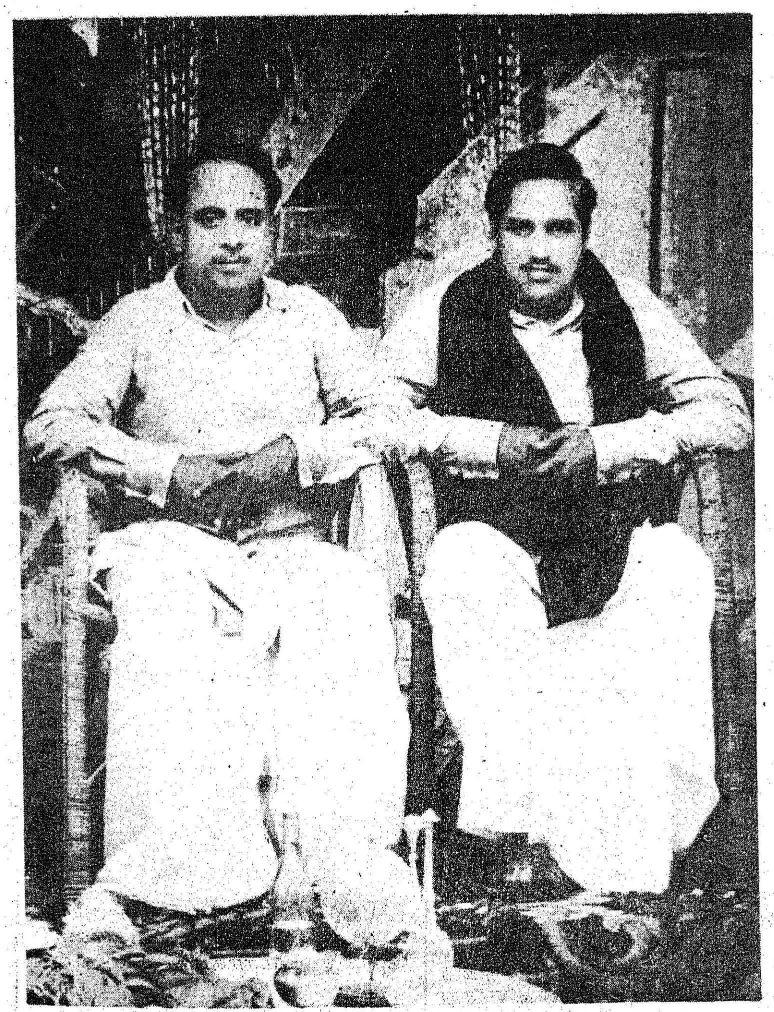
அதற்குத் தந்தை பெரியார் அவர்களது சிந்தனைகளும் — செயல்களும் உறுதுணையாக என்றும் நின்று நிலவிடும் என்ற உறுதியினையும் கூறுகின்றோம்.

''அரியவற்றுள் எல்லாம்அரிதே பெரியாரைப்
பேணித் தமராகக் கொளல்''
-திருக்குறள்

அண்ணா உருவில்....

திருமதி சுலோசனா சம்பத்

பேரறிஞர் அண்ணா அவர்கள் அகிலத்திற்கே வகுத்தளித்த குடும்பப்பாச உணர்வின் இனிய தன்மைகள் ஈரோட்டில் கிளைத்தெழுந்து கவிதையாய், காவியமாய், திராவிட இயக்கக் குடும்பங்கள் அனைத்தும் ஒரு குடும்பம் அண்ணன்- தம்பி - அக்காள்- தங்கை என்ற நல்லுறவும், நல்லுணர்வும் பெற்றுத் திகழ்ந்த,



இன்னும் நமது இயக்கத்திற்கே அந்தப் பெருமை - என்று மாற்றாரும் கூறத்தக்க மதிப்பு வாய்ந்த நிலை நமக்கெல்லாம் நம் அண்ணன் தந்த அரிய சொத்தாகும்!

அன்பும், பண்பும், இனிமையும் அறிவு மணமும் கமழத்தக்க குடும்பங்களாய் தமிழ்க் குடும்பங்ளை இனிமையாக்கி, இன்புற்றவர்தான் பேரறிஞர் அண்ணா அவர்கள்.

ஒருமுறை கவியரசர் கண்ணதாசன் அவர்கள் கூறிய கருத்து ஒன்று என்நினைவுக்கு வருகிறது. அவர்சொன்னார்'' தமிழ்மொழிக்குள்ள இனிமையையும், சுவையையும் முழுமையாக அனுபவிக்க வேண்டுமானால்-அண்ணா அவர்களையும், சம்பத் அவர்களையும் உரையாட விட்டுக் கேட்டுக் கொண்டே இருக்க வேண்டும்.''

எனது துணைவர் சம்பத் அவர்கள் நாடாளுமன்ற உறுப்பினராக இருந்தபோது, டில்லித் தலைநகருக்கு வருகை தந்த பேரறிஞர் அண்ணா அவர்கள், அங்கிருந்த எங்களது இல்லத்தில் பத்து நாட்களுக்கு மேலாகத் தங்கியிருந்தார்கள்.

அப்போது தனது தம்பி(சம்பத் அவர்களைப்) பற்றி எவரிடமும் தெரிவிக்க முடியாத மனச்சுமையை மனம்விட்டு என்னிடம் எடுத்துக் கூறுவார். தனக்கும்— தமது தம்பிக்கும் இடையே கருத்து வேறுபாடுகளை மூட்டி விடுவோர் மீது எச்சரிக்கையாக இருக்கச் சொல்லி, என்னிடம் பல தகவல்களைக்கூடச் சொன்னது உண்டு. அந்த அளவு அண்ணா அவர்கள் என்னிடம் நம்பிக்கை வைத்திருந்தார்கள் என்பதை இப்போதும்கூட எண்ணிப் பார்த்துப் பெருமைப் படுவது உண்டு நான்.

பேரறிஞர் அண்ணா கண்ட இயக்கத்தில், அண்ணனின் உண்மை வாரிசாக விளங்குகிறார் மாண்புமிகு முதல்வர் அண்ணன் புரட்சித் தலைவர் அவர்கள்.

மறைந்த தியாகத் தலைவர்களுக்கெல்லாம் பெருமை சேர்த்திடும் பெருநோக்கு, புரட்சித் தலைவர் அவர்களிடமே நிறைந்து காணப்படுகிறது.

அண்ணா இல்லாத உலகம்— அண்ணனின் இதயக்கனியாம் புரட்சித் தலைவரை அண்ணாவின் உருவில் கண்டு போற்றிப் புகழ் பாடுகிறது!

தொண்டரைப் போற்றிய தூயவர்

கோடம்பாக்கம் குமார்
மேலாண்மை இயக்குநர், தமிழ்நாட்டுப் பாடநூல் நிறுவனம்.

‘தம்பியுடையான் படைக்கஞ்சான்’ என்று தமிழிலே ஒரு பழ்மொழி கூறுவார்கள். இந்தப் பழமொழியினை யார் யாரோ எது எதற்கோ கூறுவார்கள்—அப்போதெல்லாம் இதிலே அடங்கியிருக்கும் பாசமும் வீரமும் முழு அளவில் வெளிப்படுவதில்லை. ஆனால், இந்தப் பழமொழியைப் பேரறிஞர் அண்ணா அவர்கள் மேடையிலே எடுத்துக் கூறும்போது மட்டும்தான் பாசத்தின் ஆழம் வெளிப்படும் - வீரத்தின் வேகமும் வெளிப்படும். ஏனென்றால், அவர் தம்பிகள் மீது பாசத்தை மழையெனப் பொழிந்தவர். தம்பிகளும் தமது ஆருயிர் அண்ணன் மீது அப்படி ஒரு பாசத்தை வைத்திருந்தனர்.

இன்று பேரறிஞர் அண்ணா நம்மிடையே இல்லை. எனினும் அவர் பொழிந்து சென்ற அன்பு மழை அவரின் அன்புத் தம்பி ஒவ்வொருவனின் இதயத்திலும் பாச வெள்ளத்தை இன்னமும் தேக்கி வைத்திருக்கிறது. என் போன்ற தம்பிகள் அந்த அன்பு வெள்ளத்திலேயே இரவு பகல் இருபத்தி நான்கு மணி நேரமும் ஆண்டின் முந்நூற்று அறுபத்து ஐந்து நாளும் மிதந்து கொண்டிருக்கிறோம் என்றால் அது மிகையாகாது.

பேரறிஞர் அண்ணா, தம்பிகள் மீது கொண்ட இந்தப் பாசமும் பேரறிஞர் அண்ணாமீது தம்பிகள் கொண்ட இந்தப் பாசமும் ஒருங்கிணைந்ததால் அன்றைய தமிழகத்தில் ஒரு புதுமொழியே தோன்றியிருந்தது. ‘‘அண்ணா உடையான் அவைக்கு அஞ்சான்’ என்பது அந்தப் புதுமொழ். அன்று தமிழகத்தின் அரசியல்மேடைக்கு ஒட்டு மொத்தமாகச் சொந்தம் கொண்டாடியது அண்ணாவின் இயக்கம் ஒன்றுதான். அண்ணாவை நேரில் கண்டு—அவர்தம் பேச்சாற்றலால் கவரப்பட்டுத் தாமும் பெரும் பேச்சாளராக மாறியவர் பலர். அண்ணா பாணியில்தான் தமிழகத்தின் அரசியல் மேடையே இன்று வரை நிலைத்து நின்று கொண்டிருக்கிறது. எனவேதான் இந்தப் புதுமொழி வனப்பும் வலிவும் கொண்டு திகழ்ந்தது.

பேரறிஞர் அண்ணாவுடன் ஒரே மேடையில் பேசும் வாய்ப்பு என்பது அன்று தமிழகத்தில் பொது வாழ்வில் ஈடுபட்ட ஒவ்வொருவரின் இதயத்திலும் நிரந்தரமாகக் குடிகொண்டிருந்த ஏக்கமாகும். இந்த வகையில் நான் மிகப் பெரிய அதிர்ஷ்டக்காரன் என்றுதான் கூறவேண்டும் நான் பேரறிஞர் அண்ணாவுடன் ஒரே மேடையில் பேசும் வாய்ப்

பினைப் பல முறை பெற்றவன். மற்ற மேடைகளில் எங்களுக்கெல்லாம் அவர் தோன்றாத் துணையாக இருந்து எங்கள் பேச்சை முடுக்கிவிடுபவர்.

உழைப்பே செல்வம்;
உழைப்பவர்க்கே உரிமை;
உழைப்பாளிக்கே உலகம்
உரியது.
—பேரறிஞர் அண்ணா

‘‘தம்மின் தம் மக்கள் அறிவுடைமை மாநிலத்து மன்னுயிர்க்கு எல்லாம் இனிது’’ என்றார் வள்ளுவர். தொண்டர்களின் பெருமையை எண்ணி அதனை மிகவும் இனியதாக ஏற்றுக்கொள்ளக் கூடிய குடும்பப் பாசத்துடன் கழகத்தை நடத்தினார் பேரறிஞர் அண்ணா. அந்த நாளில் நான் என் வாழ்வில் பெறற்கரிய பேற்றினைப் பெற்றேன்.

பேரறிஞர் அண்ணா பெருந்தன்மையின் மொத்த வடிவமாகத் திகழ்ந்தார்

இராஜ சேகரன் நினைவு ஓட்டம்

கனடா நாட்டைச் சார்ந்த டெரிபாக்ஸ் என்பவர் புற்று நோயினால் பாதிக்கப்பட்டு ஒரு காலை இழந்த நிலையிலும், தனது மற்றொரு காலினால் ஓடி அதன் மூலம் நிதியினைத் திரட்டி துன்புற்றவர்களுக்கு உதவிட அந்நிதியினைப் பயன் படுத்தினார். இந்த மனிதாபி மானக் குறிக்கோளை அடிப்படை யாகக் கொண்டு தமிழகத்தில் 'இராஜசேகரன் நினைவு ஓட் டத்தை' 11.8.85 அன்று இந்திய விளையாட்டுக் கழகமும் தமிழக இளைஞர் விளையாட்டுப் பயிற்சித் துறையும் நடத்தின.

இராஜசேகரன் என்பவர் தமி ழகத்தில் தஞ்சை மாவட்டத்தில் பிறந்த, இந்தியாவிற்காகத் தட கள விளையாட்டில் பல வெளி நாட்டுப் போட்டிகளில் கலந்து கொண்டு தனது இளம் வயதில் (42 வயது)இருதய நோயால் திடீரென மரணமடைந்த ஒலிம் பிக் வீரர். அதனாலேயே இந்த ஓட்டத்திற்குத் தமிழ்நாட்டில் இராஜசேகரன் பெயர் சூட்டப் பட்டுள்ளது.

தமிழகத்திலுள்ள நலிந்த விளையாட்டு வீரர்கள் - வீராங் கனைகளுக்கும் அவர் தம் குடும் பத்தினருக்கும் உதவும் பொருட்டு ஒரு நிதியினைத் திரட்டும் நோக் கத்துடனேயே 'இராஜசேகரன்' நினைவு ஓட்டம் நடத்தப்பட்டது.

சாந்தோமில் செயின்ட் பீட்ஸ் மேல்நிலைப்பள்ளியில் தொடங்கி காமராஜர் சாலையில் உள்ள போர் நினைவுச் சின்னம் வரை ஓட்டம் நடைபெற்றது. ஏறக் குறைய 15 ஆயிரம் பேர்கள் கலந்து கொண்டார்கள். ஒவ் வொருவரும் ஒரு ரூபாய் கட் டணம் செலுத்தி ஓடினர் என் பதும், இதன் மூலம் 15 ஆயிரம் ரூபாய் நிதி கிடைத் துள்ளது என்பதும் குறிப்பிடத் தக்க செய்திகள்.

செய்திகள் செய்திகள் செய்திகள்

மீனவக் குடும்பத்துக்கு அரசினர் உதவி

இலங்கைஇராணுவத்தினரால் அடித்துக் கொல்லப்பட்டு கடலில் தூக்கி எறியப்பட்ட இராமேசுவரத்தைச் சேர்ந்த மீனவர் ஜோசப் இல்லத்திற்குச் சென்று அவரின் மனைவிக்கும், குடும்பத்தாருக்கும் மாண்புமிகு மறுவாழ்வு அமைச்சர் திரு.டி. இராமசாமி அவர்கள் ஆறுதல் கூறி, தன் சொந்தப் பணம் ரூ. 1000 நிதியுதவி வழங்கினார்.

தமிழக, மத்திய அரசு அளிக்கும் மீனவர் நிவாரண உதவிகளைக் கொல்லப்பட்டவரின் மனைவி கஸ்மேரிக்கும், 2 வயது 6 மாத இரு குழந்தைகளுக்கும் இந்த நிவாரண உதவிகள் உடனே கிடைக்கும்படி சம்பந்தப்பட்ட மீன்துறை மற்றும் மறுவாழ்வுத் துறை அலுவலர்களுக்கு மாண்புமிகு அமைச்சர் அவர்கள் உத்தரவிட்டார்.

அண்ணாநகரில் பேரறிஞர் அண்ணா பவளவிழா நினைவு வளைவு

சென்னை மாநகராட்சியின் சார்பில், பேரறிஞர் அண்ணா பவளவிழா நினைவு வளைவுகள் கட்டப்பட்டு வருகிறது. ரூ. 6. இலட்சம் செலவில் கட்டப்படும் இவ்விரு வளைவுகள் 55 அடி உயரம் உள்ளவையாகவும், திராவிட சிற்பக் கலையை ஒட்டியும் அமைந்ததாக திரு கணபதி ஸ்தபதி அவர்களால் நிர்மாணிக்கப்பட்டு கட்டப்படுகிறது. கட்டி முடிக்கப்பட்டவுடன் இது இந்தியாவிலேயே மிகப் பெரிய உயரமான வளைவாக விளங்கும்.

இராமநாதபுரம் மேம்பாட்டுத் திட்டம்

இராமநாதபுரம் நகரை ஒருங்கிணைந்த நகர்ப்புறமேம்பாட்டுத் திட்டத்தின் கீழ் ரூ. 85 இலட்சம் செலவில் மேம்படுத்தத் திட்டமிடப்பட்டுள்ளது. இத்திட்டத்தின் மூலம் இராமநாதபுரம் நகரில் ஓர் புதிய பேருந்து நிலையமும், நான்கு இடங்களில் சிறப்பு அங்காடிகளும், வாரச்சந்தைக் கூடும் இடங்களும், அமைக்கப்படும்.

இராமேசுவரம் தீவை அழகு படுத்தும் வகையில் ஓர் சிறப்புத் திட்டம் (மாஸ்டர் பிளான்) தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது. இத்திட்டம் பாம்பன் சாலைப் பாலம் 1987ல் திறக்கப்பட்டதும் அதிகரிக்க உள்ள சுற்றுலாப் பயணிகளின் வருகையை முன்னிட்டு சுற்றுலாப் பயணிகளைக் கவரும் வகையில் சிறப்புத்திட்டம் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. சுற்றியுள்ள தீவுகளுக்குச் சுற்றுலாப் பயணிகளை அழைத்துச் செல்லும் விசைப் படகுகள் கண்ணாடி இழைப் படகுகள் முதலியனவும் அமைக்கப்படும்.

இராமநாதபுரம் மாவட்டத்தில் 538 கைப்பம்புகளும், 230 விசைப்பம்புகளும் உள்ளன. இதன்மூலம் கிராமப்புற மக்களுக்குத் தண்ணீர் தேவை பூர்த்தி செய்யப்பட்டு வருகின்றது. மேலும் 110 கிராமங்களுக்கு உறைக் கிணறுகள் அமைப்பதற்காக ரூ. 4 இலட்சம் அரசு ஒதுக்கீடு செய்துள்ளது. இந்த உறைக் கிணறுகள் அமைக்கும் பணி இன்னும் 2 வாரங்களில் முடிக்கப்படும்.

இராமநாதபுரம் நகரில் அடுத்த ஆண்டில் ஓர் மத்திய பள்ளி அல்லது அரசு உயர்மேல்நிலைப்பள்ளி ஆங்கிலம், தமிழ் மொழிகளைப் பயிற்று மொழியாகக் கொண்டு துவக்கப்பட வேண்டும் என்று அரசைக் கேட்டுக் கொள்ளப்பட்டுள்ளது இத்தகவல்களை மாவட்ட ஆட்சித்தலைவர் திரு ராஜீவ் வாலியா, இ.ஆ.ப. தெரிவித்தார்.

உங்களுக்குத் தெரியுமா?

நாட்டில் கிளை மற்றும் துணை அஞ்சலகங்களை சேர்த்து 1,44,000 அஞ்சல் நிலையங்கள் உள்ளன. இதில் 3 இலட்சம் துறை ஊழியர்களும் மற்றும் 3 இலட்ச இதரத்துறை ஊழியர்களும் பணி புரிகின்றனர்.

அஞ்சலகங்களின் வாயிலாக இவ்வாண்டு 200 கோடி கடிதங்கள் பட்டுவாடா செய்யப்பட்டன. இவற்றில் 23 கோடி பதிவு செய்யப்பட்ட தபால்களும் 12 கோடி பண அஞ்சலும் மற்றும் 1.75 கோடி பார்சல்களும் அடங்கும்.

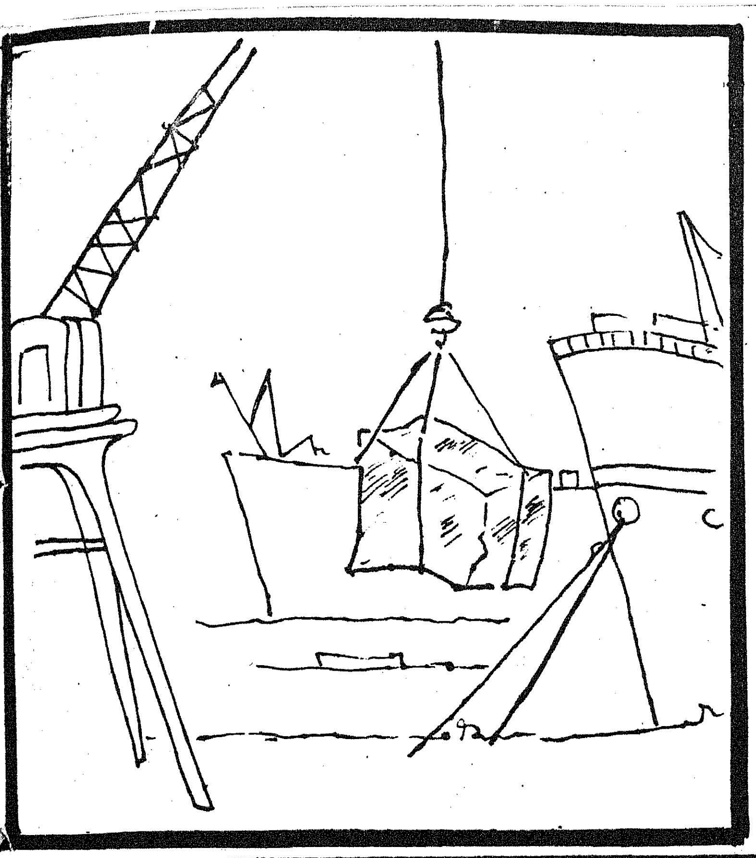
முதல் தர மெயிலில் அனுப்பப்படும் உறைகள், கடிதங்களின் எண்ணிக்கை ஆண்டுதோறும் 4 சதவீதமும், இரண்டாவது மெயிலில் அனுப்பப்படும் மாதப்பத்திரிகைகள், வார இதழ்கள் எண்ணிக்கை 5 சதவீதமும் அதிகரித்து வருகின்றன.

அஞ்சலகங்கள் மற்றும் ஊழியர்கள் எண்ணிக்கையைக் குறிப்பிடும்போது உலகில் மிகப்பெரிய அஞ்சலக நிர்வாகமாக இந்தியா விளங்குகிறது. உலகில் தபால் பட்டுவாடா செய்வதில் ஏழாவது இடத்தைப் பெற்றுள்ளது.

நாள்தோறும் சராசரியாக 460 இலட்சம் கடிதங்கள் அஞ்சல் செய்யப்படுகிறது. அதே அளவில் தபால் பட்டுவாடாவும் செய்யப்படுகிறது.

பம்பாய், கல்கத்தா, தில்லி மற்றும் சென்னை போன்ற பெருநகரங்களில் நாள்தோறும் 94 இலட்சம் கடிதங்கள் அஞ்சல் செய்யப்படுகிறது. 1990ஆம் ஆண்டில் இது 119 இலட்சமாக அதிகரிக்கக்கூடும்.

ஆதாரம் : பத்திரிகைத் தகவல் அலுவலகம்



மேலை நாடு செல்லும் தமிழகப் பாறைகள்!

தமிழ்நாடு கனிம நிறுவனம் (டாமின்) முற்றிலும் அரசுக்குச் சொந்தமான நிறுவனமாகச் சில முக்கிய குறிக்கோள்களுடன் 1978 ஆம் ஆண்டு ஏப்ரல் மாதம் துவக்கப்பட்டது. தமிழ்நாடு கனிம நிறுவனம் கரும்பாறை மற்றும் சாம்பல் வண்ணப்பாறைகளை வெட்டியெடுத்து ஜப்பான் மற்றும் மேற்குஜெர்மனி நாடுகளுக்கு ஏற்றுமதி செய்து வருகிறது. இது மட்டுமல்லாமல் தொழில்களுக்குத்தேவைப்படும் கனிமங்களான சுண்ணாம்புக்கல், குவார்ட்ஸ், பெல்ட்ஸ்பார், வெர்மிகுலைட், பயர்கிளே, சிலிகா மணல் ஆகியவற்றையும் வெட்டியெடுத்து தமிழ்நாட்டிலும் அண்டை மாநிலங்களிலும் உள்ள தொழிற்சாலைகளுக்கு அளித்துவருகிறது.

இந்நிறுவனத்தின் மூலதனப் பங்குகள் யாவும் அரசு வசம் உள்ளது. தொடக்கத்தில் செலுத்தப்பட்ட மூலதனம் வெறும் ரூ. 27.50 இலட்சமாக இருந்தது. பின்னர் ஆண்டுக்கு ஆண்டு இது கூடியது. 31.3.1985 அன்று செலுத்தப்பட்ட மூலதனம் ரூ. 172.50 இலட்சமாகும். பாறை அறுத்து மெருகிடும் தொழிற்சாலை அமைக்கும் திட்டம் மற்றும் சிவகங்கை கிராபைட் திட்டம் ஆகிய இரு புதிய திட்டத்திற்குத் தனியாக அளிக்கப்பட்ட ரூ.100 இலட்சம்மூலதனம் நீங்கலாக, கனிமத்தை வெட்டியெடுக்கும் பணிகளுக்கும் இதர நடைமுறைத் திட்டங்களுக்கும் அரசு ரூ.72.50 இலட்சம் மூலதன உதவியளித்துள்ளது. இந்த ரூ.72,50 இலட்சம் மூலதனத்தை வைத்து தமிழ்நாடு கனிம நிறுவனம் இது வரை ரூ. 267 இலட்சம் பெறுமான சொத்துக்களைச் சேர்த்துள்ளது.

தமிழ்நாடு கனிம நிறுவனம் மேலும் பல சுரங்கங்களை ஏற்று நடத்த அரசு ரூ.35 இலட்சம் கடனுதவியளித்துள்ளது. நிதி உதவி வங்கிளிடமிருந்து-அரசு செலுத்துகின்ற மூலதனப் பங்கு உதவி வங்கிகளிடமிருந்து-அரசு செலுத்துகின்ற மூலதனப் பங்கீட்டுத் தொகைக்குக்தகுந்தவாறு பெறப்பட வேண்டிய மொத்தக் கடன் தொகையான ரூ. 515 இலட்சத்தில் 1984-85ஆம் ஆண்டு ரூ.169.50 இலட்சம் பெறப்பட்டுள்ளது. அரசிடமிருந்து இன்னும் வரவேண்டிய ரூ. 35 இலட்சம் மூலதனப் பங்கும், நிதியுதவி வங்கிகள் வழங்க வேண்டிய மீதி ரூ. 345.50 இலட்சம் கடனுதவியும் நடப்பாண்டு (1985-86) இறுதிக்குள்ளாகக் கிடைத்துவிடும் என்று கொள்ளப்பட்டு - கடன்-மூலதனப் பங்கு விகிதத்தைக் கணக்கிட்டாலும் கூட 1985-86ஆம் ஆண்டு இறுதிவாக்கில் 2.74:1 என்ற விகிதத்தில் சாதகமான நிலையிலேயே இருக்கும்.

1984-85ஆம் ஆண்டு தமிழ்நாடு கனிம நிறுவனம் ரூ.408 இலட்சம் வருவாயை எட்டியது.

தமிழ்நாடு கனிம நிறுவனத்தின் முக்கியப் பணிகளில் ஒன்று, கரும்பாறைகளை வெட்டியெடுத்து வெளிநாடுகளுக்கு ஏற்றுமதி செய்து மதிப்புவாய்ந்த அந்நியச் செலாவணி ஈட்டுதலாகும். கரும்பாறை வாணிபத்தில் தரக்கட்டுப்பாட்டையும் சீரான விலை நிர்ணயத்தையும் நிலை நிறுத்தும் நோக்குடன் தமிழ்நாடு கனிம நிறுவனத்தின் ஆலோசனையின்படி அரசு கீழ்க்கண்ட கொள்கையை வகுத்தது:

1. உலகம் முழுவதற்குமான டெண்டர்கள் கோரிப் பெற்று கரும்பாறை விலைகளை நிர்ணயித்தல்.

2. கரும்பாறைகளை வெளிநாட்டு வணிகர்களுக்கு மட்டும் ஏற்றுமதி செய்தல்.

3. கரும்பாறைகளின் விற்பனை விலைகளை அமெரிக்க டாலரில் பெறுதல்.

மேற்கண்ட கொள்கை கரும்பாறைகளுக்கு அதிகபட்ச விலை பெற பெரிதும் உதவிற்று. தொடக்கத்தில் 3 குவாரிகளை இயக்கி வந்த தமிழ்நாடு கனிம நிறுவனம் தற்போது 22 குவாரிகளில் கரும்பாறைகளை வெட்டி

யெடுத்து வருகிறது. வரும் ஆண்டுகளில் மேலும் கூடுதலான குவாரிகளை இந்நிறுவனம் மேற்கொள்ளவிருக்கிறது.

தர்மபுரி மாவட்டத்தில் கிடைக்கும் சாம்பல் நிறப்பாறைகள் சில ஆண்டுகள் முன்புவரை ஏற்றுமதிக்கு உகந்ததல்ல என்று கருதப்பட்டு வந்தது. அப்பாறைகளை வெட்டி தமிழ்நாட்டிலிருந்து முதன்முறையாக மேற்கு ஜெர்மனிக்குத் தமிழ்நாடு கனிம நிறுவனம் ஏற்றுமதி செய்தது. தொடர்ந்து அப்பாறைகளை ஏற்றுமதி செய்வதன் மூலம் இலட்சக் கணக்கான ரூபாய்கள் அந்நியச் செலாவணியாகத் தமிழ்நாடு கனிம நிறுவனம் நாட்டிற்கு ஈட்டித் தருகிறது. தற்போது இந்நிறுவனம் 3 குவாரிகளில் சாம்பல் நிறப்பாறைகளை வெட்டியெடுத்து சுமார் 3400 கனமீட்டர் ஏற்றுமதி செய்கிறது.

தமிழ்நாடு கனிம நிறுவனம் தொடக்கத்தில் நான்கு சுரங்கங்களில் உயர் கனிமங்களை உற்பத்தி செய்துவந்தது. தற்போது ஒன்பது சுரங்கங்களில் உற்பத்தியை மேற்கொண்டுள்ளது. மேலும் பல சுரங்கங்களை மேற்கொள்ள தமிழ்நாடு கனிம நிறுவனம் தீர்மானித்துள்ளது. அதற்காக உரிமம் கோரி விண்ணப்பங்கள் அரசுக்கு அனுப்பப்பட்டுள்ளன.

புதிய திட்டங்கள்

மணலியில் ரூ. 385 இலட்சம் செலவில் உருவாகிவரும் பாறை அறுத்து மெருகிடும் தொழிற்சாலை ஒரு 100 விழுக்காடு ஏற்றுமதி நோக்குடையதாகும். இத்தொழிற்சாலை அமைக்க ரூ. 275 இலட்சம் நிதியுதவி நிறுவனங்களிடமிருந்து கடனுதவி பெறப்பட்டுள்ளது. தமிழ்நாடு கனிம நிறுவனம் தனது வருவாய் வழிவகைகளிலிருந்து ரூ. 30 இலட்சம் ஒதுக்கி இத்தொழிற்சாலை அமைக்க மூதலனப் பங்காக அளிக்கிறது. தொழிற்சாலை கட்டுமானப்பணிகள் மிகத் துரிதமாக நடைபெற்று வருகின்றன. இதற்கான இயந்திரங்கள் யாவும் மேற்கு ஜெர்மனியிலிருந்து இறக்குமதி செய்யப்பட்டுள்ளன. இத்தொழிற்சாலை ஆண்டொன்றுக்கு 50000 சதுரமீட்டர் மெருகிடப்பட்ட கற்பலகைகளும், 10000 சதுரமீட்டர் மெருகிடப்பட்ட நினைவுக் கற்களும் தயாரிக்கும் திறன் கொண்டதாக இருக்கும். இத்தொழிற்சாலையில் வணிக முறையில் உற்பத்தி 1985ஆம் ஆண்டு இறுதிக்குள் தொடங்கப்படும் என எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.

இத்திட்டம், (1) கனிமத்தை வெட்டியெடுத்தல் (2) சுத்திகரித்தல் (3) கிராபைட்டைப் பயன்படுத்தி உள்நாட்டிலும் வெளிநாட்டிலும் மிகுந்த கிராக்கியுள்ள மூசைகள், உராய்வுக்குறைப்புப் பொருள்கள், ஆகாய விமானத்தின் சில பாகங்கள் ஆகியவற்றைத் தயாரிக்கும் தொழில்களை அமைத்தல் -என்ற மூன்று கட்டங்களாகச் செயல்படுத்தப்பட உள்ளது. இத்திட்டத்தின் முதல் இரண்டு கட்டங்களுக்கு ரூ.340 இலட்சம் செலவாகுமென மதிப்பிடப்பட்டுள்ளது. இந்தியத் தொழில் வளர்ச்சி வங்கி ரூ.240 இலட்சம் கடனுதவி அளிக்க இசைந்துள்ளது. தமிழ்நாடு கனிம நிறுவனம் தனது வருவாய் வழிவகைகளிலிருந்து ரூ. 30 இலட்சம் ஒதுக்கி மூலதனப் பங்காக அளிக்கிறது. இத்திட்டத்திற்கான நில எடுப்புப் பணிகள் முடிவடையும் தருவாயிலுள்ளது. கனிமத்தை வெட்டியெடுக்கும் பணிகள் தொடங்கப்பட்டுள்ளன. சுத்திகரிப்பாலை 1966ஆம் ஆண்டு அமைக்கப்படவிருக்கிறது கிராபைட்டைப் பயன்படுத்தி தொழில்கள் தயாரிக்கும்தொழிற்சாலைகள் அமைப்பதற்கான நவீன தொழில்நுட்பத்தை அமெரிக்கா மற்றும் மேற்கு ஜெர்மனியிலிருந்து பெற முயற்சிகள் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ளன.

கனிமத்தை அடிப்படையாகக் கொண்ட சில தொழில்களைத் தமிழ்நாடு கனிம நிறுவனம் நிறுவியுள்ளது. எண்ணூரில் ஆண்டொன்றுக்கு ரூ.25 இலட்சம் மதிப்புள்ள இந்தியத் தரக்கட்டுப்பாட்டு நிறுவனம் நிர்ணயித்துள்ள தரத்தில் தரமான மணல் உற்பத்தி செய்யும் சிமெண்ட் தொழிற்சாலைக்கு அளித்து வருகிற தர மணல் தொழிற்சாலையாகும். இதர தொழிற்சாலைகளான அம்பத்தூரில் உள்ள வெர்மிகுலைட் விரிவுபடுத்தும் தொழிசாலையும், கிருஷ்ணகிரி கல் மெருகிடும் தொழிற்சாலையும் தேவையான இயந்திரங்கள் பொருத்தப்பட்டு பழுதுபார்க்கப்பட்டு வருகின்றன. இன்னும் மூன்று மாதத்தில் அவற்றில் உற்பத்தி தொடங்க உள்ளது.

தமிழ்நாடு கனிம நிறுவனத்தின் குவாரிகளும், சுரங்கங்களும் பெரும்பாலும் காட்டுப் பகுதிகளிலும், கிராமப்புறங்களிலும் அமைந்துள்ளதால் பின்தங்கிய கிராமப்புற மக்களுக்கே வேலை வாய்ப்புகள் கிடைத்துள்ளன. 1984-85ல் 2,200 பேர்களுக்கு வேலைவாய்ப்பு கிடைத்துள்ளது.

தொழிலாளர்களுக்குப் போனஸ் மற்றும் பிற சலுகைகள் அளிப்பதுடன், தமிழ்நாடு கனிம நிறுவனம் சில சமுதாய நலப்பணிகளையும் மேற்கொண்டு வருகிறது. மத்திய அரசு அளித்துள்ள வருமான வரிச் சலுகைகளை முழுமையாகப் பயன் படுத்திக் கொண்டு சமுதாயக்கூடங்கள் அமைக்கவும், குடிநீர் வசதி செய்யவும் முதல்வரின் சத்துணவு மையக் கட்டடங்கள் கட்டவும் நிதியுதவி அளித்துள்ளது.

தமிழ்நாடு கனிம நிறுவனம் ஆண்டுக்கு ஆண்டு வருவாயைக் கூடுதலாக்கப் பெரிதும் முயன்று வருகிறது. அம்முயற்சியில் வெற்றியும் பெற்றுள்ளது. அது நாட்டிற்கு அந்நியச் செலாவணியைப் பெற்றுத் தருகிறது. தமிழ்நாடு இந்தியக் கனிம வரைபடத்தில் இடம் பெற உதவியுள்ளது.

தங்கப் பல்லுக்குப் பதில்...

செயற்கைப் பல் கட்டுவதற்குத் தங்கத்தைப் போலவே தோன்றும் வேறு கலப்பு உலோகத்தை சோவியத் நிபுணர்கள் தயாரித்திருக்கின்றனர். இவர்கள் கண்டுபிடித்துள்ள கலப்பு உலோகம் குணத்தில் தங்கம் போன்றது; மனித உடலுக்கு எந்த விதத்திலும் தீங்கு செய்யாதது. எவர்சில்வர் (ஸ்டெயின்லெஸ் ஸ்டீல்), தங்கம், வேறு சில மூலகங்கள் முதலியவை இந்தக் கலப்பு உலோகத்தில் கலந்துள்ளன. நிறத்திலும் ஒளியிலும் இது தங்கம்போல் தோன்றுகிறது. ஆனால் தங்கத்தைவிட இது மிகவும் மலிவானது.

இந்தப் புதிய கலப்பு உலோகத்தினால் தயாரிக்கப்பட்ட செயற்கைப் பல்லை, இதைக் கண்டுபிடித்தவர்கள் முதலில் தங்களுக்கே பொருத்திக் கொண்டு சோதனை நடத்தினர். இந்தப் பற்கள் பொருத்தப்பட்டு எட்டு ஆண்டுகள் ஆகிவிட்டன. அவர்கள்மீது அவை எந்தவிதமான கெட்ட விளைவுகளையும் ஏற்படுத்தவில்லை. இவை இன்னமும் புதியவை போலவே உள்ளன என்று அவற்றைத் தயாரித்த மருத்துவர்கள் கூறுகின்றனர்.

இங்குள்ள தொழிற்சாலை ஒன்று, ஆண்டுதோறும் இத்தகைய ஆயிரக்கணக்கான செயற்கைப் பற்களை உற்பத்தி செய்கிறது.

இந்திய விடுதலைப் போரில் முதல் முழக்கம்

ஆசிரியர்: ந. இராசையா

வெளியீடு: இந்திராகாந்திஎழுத்தகம்
8. மதுரை வீரன் கோவில் தெரு,
தியாகை, சென்னை-600017

பக்கம் 114. விலை ரூ. 10

இந்திய நாட்டை வெள்ளையர்கள் ஆட்சி செய்து வந்த காலத்தில் அவர்களை எதிர்த்து முதற்குரல் எழுப்பியவர் நெல்லையை ஆட்சி செய்த புலித்தேவன் ஆவான். கட்டபொம்மன் ஆங்கிலேயர்களை எதிர்த்தவன் தான் எனினும் அவனுக்கும் 40 ஆண்டுகளுக்கு முன்பே புலித்தேவன் வெள்ளையரை எதிர்த்து புரட்சிக் குரல் எழுப்பிய செய்தியை அகச்சான்று, புறச்சான்றுகளுடன் தெரிவித்துள்ளார் ஆசிரியர்.

புலித்தேவனைக் குறித்த நூல் தான் என்றாலும், அவன் காலத்தில் தமிழகத்தின் நிலை, மக்களின் வாழ்க்கைமுறை போர்ப்பண்பு, போன்ற பல்வேறு செய்திகளைத் தெரிவித்திருக்கிறார். ஆசிரியர் ஆய்வு மனப்பான்மை கொண்டவர் என்பதும் கடுமையான ஆராய்ச்சிப் பணியாற்றியுள்ளார் என்பதும் இந்நூலின் மூலம் தெரிய வருகிறது.

—தமிழ்ப்பித்தன்.

சுவாமி இராகவேந்திரரின் கதை

ஆசிரியர்: திருக்கோவிலூர் சிவசக்தி.

வெளியீடு: மயிலவன் பதிப்பகம்,
7 எம். கே. அம்மன் கோயில் தெரு,
மயிலாப்பூர்,
சென்னை-600 004.

பக். 84. விலை ரூ. 6.

சுவாமி இராகவேந்திரரை மனதிற்கொண்டு வணங்கி மன நிம்மதி காணும் பக்தர்கள் பலரைக் காண்கிறோம். ஆனால் அவர்கள் எல்லோருமே அம்மகானின் வரலாற்றை அறிந்திருப்பார்கள் என்று சொல்ல முடியாது.

அந்தக் குறைநீக்கும் விதத்தில் இந்த நூலைப் படைத்திருக்கிறார் நூலாசிரியர்.

சுவாமி இராகவேந்திரரின் இளமை தொடங்கி, 'எழுநூறாண்டுக்காலம் நான் உங்களோடுதான் இருப்பேன்' என்று கூறி அவர் நந்தவனத்துள் மறைந்தது வரை - எல்லார்க்கும் எளிதில் விளங்கும் வகையில் இந்த நூல் செய்யப்பட்டுள்ளது.

வெளிநாட்டுப் பொருள்களும் சுங்க விதிகளும்:

ஆசிரியர்: அழகன் பெருமாள்,

வெளியீடு: தமிழ்க்கடல் பதிப்பகம், ஐ. 19 டர்ன் புல்ஸ் சாலை,
முதலாவது குறுக்குத் தெரு, நந்தனம்,
சென்னை 600 035.

பக். 124. விலை ரூ. 10

வெளிநாட்டிலிருந்து வரும் பயணி வரி செலுத்தாமல் எவ்வளவு பொருட்களை இந்தியாவிற்குள் கொண்டு வரலாம்? சுங்கவரித் துறையினரின் கடமை, பணிகள், அதிகாரம் யாவை? கடத்தல் குற்றத்திற்கான தண்டனை குறித்த சட்டவிதி என்ன? சுற்றுலாப் பயணி என்பவர் எப்படி வர வேண்டும்? வெளிநாட்டில் பணி புரிந்து இந்தியா திரும்பும் குடிமகன் எவ்வளவு கொண்டு வரலாம்? போன்ற வினாக்களுக்கான விடைகள் மட்டுமல்ல; வரிச்சலுகைக்கான நிபந்தனைகள், அயல்நாட்டில் குடியேறும் விதம், மோட்டார் கார் இறக்குமதி, விண்ணப்பப் படிவ விவரங்கள் போன்றவைகளையும் வெளிச்சத்தில் காட்டும் நூல் இது.

வெளிநாட்டுத் தொடர்புடையவர்களெல்லாம் அவசியம் படித்துத் தெரிந்து கொள்ள வேண்டிய விவரக் களஞ்சியமாக இருக்கிறது இது. நல்ல முயற்சி.

வீட்டைக் கட்டிப் பார்!

ஆசிரியர்: கட்டடக் கலை நிபுணர் சி. எச். கோபிநாதராவ்,

வெளியிட்டோர்: தமிழ்க் கடல் பதிப்பகம், ஐ-19, டர்ன்புலஸ் சாலை, முதலாவது குறுக்குத் தெரு. நந்தனம், சென்னை - 600 035.

பக். 224. விலை ரூ. 20

கட்டடக் கலை தொடர்பான பொறியியல் படிப்பில் பல்வேறு பட்டங்களைப் பெற்ற நூலாசிரியரின் நுணுக்கம் மிக்க அனுபவ முதிர்ச்சி புத்தகம் முழுதும் பரிணமிக்கிறது.

கட்டடம் கட்டுவதில் உள்ள அல்லல்-கட்டி முடித்தபின் ஏற்படும் ஆனந்தம், வீட்டு மனை வாங்குதல், கட்டடம் கட்டுவதில் உள்ள விதிகளும் கட்டுப்பாடுகளும் பழைய வீட்டை வாங்கும்போது கவனிக்க வேண்டியவை, சொத்து மாற்றத்திற்கான பத்திரங்கள் தயாரித்தல், சோதிட அம்சங்கள், அறைகளின் அமைப்பு, கட்டுமானத்திற்கான புள்ளிக் கணக்குகள், கட்டுமானச் செயல் முறைகள், கட்டுமானப் பொருட்களின் விலைப்பட்டியல், அஸ்திவாரம், அளவுக் குறிப்பு வரையறைகள், கட்டடப் பணிகள், சிமெண்ட் தேவை, தண்ணீர் விநியோகமும் சுகாதார வசதிகளும், சென்னை-சென்னைப் பெருநகர் பற்றிய விவரம், நிலம்-கட்டடங்கள் கையகம், புதுமனை புக ஆலோசனை போன்ற பல விசயங்கள் ஒன்று விடாமல் இந்நூலில் முறையாக விளக்கப்பட்டுள்ளன.

குறிப்பாகச் சொல்லுவதானால் இவையெல்லாம் எளிய தமிழில் எல்லார்க்கும் விளங்கும்படி தரப்பட்டுள்ளன.

வீடு தொடர்பான எந்தப் பணியில் கால் வைப்பவரானாலும் இதை ஒருமுறை படித்தாலே போதும்-எல்லாம் அத்துபடியாகிவிடும். எந்தக் குழப்பமும் நேராது.

காகிதக் கனல்

ஆசிரியர் : கரு. நாகராசன்,

வெளியிட்டோர்: அன்புப் பதிப்பகம், 29. இராகவனார் தெரு, செங்கல்பட்டு-603 001.

பக்கம் 96. விலை ரூ.7.50.

அங்கிங்கெனாதபடி எங்கும் புதுக் கவிதை பரவத் தொடங்கிவிட்ட காலமிது. மரபுக்கவிதைகள் எல்லாமே எப்படி எடுபடுவதில்லையோ, அதைப்போல பெரும்பாலான புதுக்கவிதைகள் செல்லாக் காசாகவே ஆகிவிடுகின்றன. குறிப்பிடத்தக்க சிலரே அதிலும் தமது எழுத்து வன்மை காட்டுகின்றனர். அப்படிப்பட்டவர்களில் ஒருவராகவே இந்நூல் மூலம் தன்னைக் காட்டிக்கொண்டிருக்கிறார் நூலாசிரியர். மரபுக் கவிதைகள் எழுதித்தேர்ந்தவர் இவர் என்பதும் அதற்குக் காரணமாக இருக்கலாம்.

ஏறத்தாழ இருபது தலைப்புகளில் இந்நூலில் புதுக்கவிதைகள் கடை விரிக்கப்பட்டுள்ளன. 'செத்துச் செத்துப் பிழைக்கும் சிலர் சுவாசிக்கும் அசுத்தக் காற்றுக்குப் பெயர்தான் அச்சம். 'இதயக் கோட்டையின் வெற்றி முரசம்தான் நாக்கு'...'ஜனநாயகத்திற்கும் பணநாயகத்திற்கும் பிறந்த லட்சியப்புத்திரர்கள் தான் லஞ்சமும் ஊழலும்' — என்பன போன்ற மின்னல்கள் இந்தப் பாட்டு வானில் ஆங்காங்கே பளிச்சிடுகின்றன.

அவர் வார்த்தைகளாலேயே இந்நூலைப் பற்றிச் சொல்லுவதானால்-'சமுதாய நோய்களுக்குச் சரியான மருந்து இது! இலக்கியச் சுவைஞர்க்கு இனியவிருந்து இது!'

—'இந்திரன்'

சர்க்கரை நோயுடன் சகஜ வாழ்வு

ஆசிரியர்: ச.கு.கணபதி

வெளியீடு: பாரி நிலையம்,
164, பிராட்வே,
சென்னை600108.

பக்கம். 132 விலை ரூ. 7

'நோய் குறித்துப் பேசுவதற்கு டாக்டர்களுக்கு எவ்வளவு உரிமை இருக்கிறதோ, அந்த அளவு உரிமை நோயாளிகளுக்கும் உண்டு' என்று அமரர் அரசுக் கவிஞர் கண்ணதாசன் குறிப்பிடுவதுண்டு. அதைப்போல, சர்க்கரை நோய்க்கு ஆட்பட்ட காரணத்தால் இந்நூலை உருவாக்கியிருக்கிறார் ஆசிரியர்.

சென்னை கீழ்ப்பாக்க அரசினர் மருத்துவக் கல்லூரி நீரிழிவு நோய் ஆராய்ச்சி மருத்துவப் பிரிவின் இயக்குநர் டாக்டர் பி. கிஸார் அகமத் எம்.டி., அவர்களின் சிறந்த முன்னுரையை ஏந்தி வரும் இந்நூலில், சர்க்கரை நோய் குறித்த எல்லா விவரங்களையும் தெரிவித்திருக்கிறார் ஆசிரியர். அந்நோய் வராமல் தடுப்பதற்குரிய வழிவகைகளையும் உடல்நலப் பாதுகாப்புக்கு உகந்த வழிமுறைகளையும் உணவு வகைகளையும் தெரிவித்திருக்கிறார். பல்வேறு அட்டவணைகளையும் கொடுத்து நோயை வெற்றிகொள்ளும் முறைகளை எடுத்துக் கூறியுள்ளார். தேர்வு எழுதுகின்ற மாணவர்களுக்குத் துணைவன் (Guide) உதவுவதுபோல, ஆன்மிக நெறியாளர்க்கு இறைவன் துதிப்பாடல் உதவுவதுபோல, சமையல் செய்ய விரும்புவோர்க்குச் சமையல்கலை நூல் பயன்படுவதுபோல, சர்க்கரை நோயாளிகளின் அச்சம் நீங்கவும், நோயிலிருந்து மீளவும் இந்நூல் உதவுகின்றது. சுருங்கச் சொன்னால் சர்க்கரை நோயாளிகளுக்கு ஒரு தன்னம்பிக்கை நூலாக இது திகழ்கிறது.

சிவனடியார்கள் நால்வரின் கதை

ஆசிரியர்: திருக்கோவிலூர்சிவ சக்தி

வெளியீடு: மயிலவன் பதிப்பகம், 7, எம்.கே.அம்மன் கோயில்தெரு மயிலாப்பூர், சென்னை,690004

பக்கங்கள்; 144 விலை ரூ.10

சைவ சமய குரவர்கள் என வழங்கப்பெறும் திருஞான சம்பந்தர், திருநாவுக்கரசர், சுந்தரர், மாணிக்க வாசகர் ஆகிய நால்வரின் வரலாற்றை எளிய நடையில் சுவை ததும்பும் வகையில் எழுதியுள்ளார் நூலாசிரியர். இடையிடையே தேவாரப்பாடல்களையும் இடம்பெறச் செய்திருக்கிறார்.

நால்வரைக் குறித்தும் சரிவர அறிந்து கொள்ளாதவர்களுக்கு இந்நூல் தெளிவூட்டுவது உறுதி. ஏராளமான செய்திகள் இருந்தாலும், தேவையான செய்திகளை மட்டும் தெரிவித்து- இளைய தலைமுறைக்கும் பெரியவர்களுக்கும் உதவும் வகையில் இந்நூலை எழுதியுள்ளார் ஆசிரியர். இந்து சமயத்தில் பிறந்த பலர் தங்களின் சமயத் தலைவர்கள் குறித்து அறிந்து கொள்ள வேண்டும் என்ற குறிக்கோளில் எழுதப்பெற்றுள்ள இந்நூல் நிச்சயம் சமுதாயத்துக்குப் பயன்படும்.

எஸ். எஸ். சுந்தரம்

டாக்டர் புரட்சித் தலைவர் அவர்களுக்கு அறிஞர்கள் புகழ்மாலை!

தொகுப்பு: கழஞ்சூர்செல்வராஜி

வெளியீடு: குத்தூசி குருசாமி,

பதிப்பகம்: வேலூர்-9
வ.ஆ.மாவட்டம்.

பக்கம்: 151 விலை: ரூ. 15.

மாண்புமிகு முதல்வர் டாக்டர் எம்.ஜி.ஆர். அவர்களைப்பற்றி தமிழறிஞர்கள், அரசியல் தலைவர்கள், கவிஞர்கள், கலைஞர்கள், எழுத்தாளர்கள், பத்திரிகையாசிரியர்கள் முதலானோர் பல்வேறு சந்தர்ப்பங்களில் போற்றிப் பாராட்டிப் புகழ்ந்துரைத்த கருத்துக்கள் அழகுறத் தொகுக்கப் பெற்றுள்ளன.

தந்தை பெரியார், அறிஞர் அண்ணா, மூதறிஞர் ராஜாஜி ஆகியோர் கூறிய கருத்துக்களும் தொகுப்பில் இடம் பெற்று இதயத்தைத் தொடுகின்றன.

ஏராளமான எண்ணக்குவியல்களைத் தாங்கிவெளிவந்திருக்கும் இந் நூலுக்கு மாண்புமிகு நிதியமைச்சர் டாக்டர் நாவலர் இரா.நெடுஞ்செழியன், மாண்புமிகு மக்கள் நல்வாழ்வுத்துறை அமைச்சர் டாக்டர் எச்.வி. ஹண்டே, கல்வி நெறிக்காவலர் திரு.நெ.து.சுந்தரவடிவேலு ஆகியோர் அணிந்துரைகள் நல்கியுள்ளனர்.

—பி. வி. கிரி

மறுபடியும் அன்பளிப்பு

ஜார்ஜ் பெர்னார்டு ஷா ஒரு முறை பழைய புத்தகக் கடை ஒன்றில் புத்தகங்களைப் பார்த்துக் கொண்டு இருந்தார். அவர் எழுதிய நாடகங்களின் ஒரு தொகுதி இருந்தது. அதை எடுத்துப் பிரித்துப் பார்த்தார். அது ஒரு நண்பருக்கு அவர் அன்பளிப்பாகக் கொடுத்த நூல். நண்பரின் பெயரை எழுதி அன்பளிப்பு என்று பெர்னார்டுஷாவே தம் கைப்பட எழுதியிருந்ததைப் பார்த்தார்.

உடனே பெர்னார்டு ஷா அப்புத்தகத்தை விலைக்கு வாங்கி, "அன்பளிப்பு" என்று ஏற்கெனவே எழுதியிருந்ததன் கீழ் "புதுப்பித்த அன்பளிப்பு" என்று எழுதித் தம் கையெழுத்திட்டு, அப்புத்தகத்தை எந்த நண்பருக்கு முதலில் கொடுத்தாரோ, அந்த நண்பருக்கே அனுப்பி விட்டார்.

மாணவர் பக்கம்

நாள்கள் எத்தனை நாள்கள்!

ஜனவரி 15	—	இராணுவ தினம்
மார்ச் 8	—	உலக மகளிர் தினம்
மார்ச் 21	—	உலக வன தினம்
ஏப்ரல் 1	—	முட்டாள் தினம்
ஏப்ரல் 7	—	உலகச் சுகாதார தினம்
மே 1	—	உலகத் தொழிலாளர் தினம்
அக்டோபர் 4	—	தேசிய ஒருமைப்பாட்டுத் தினம்
அக்டோபர் 8	—	ஆகாயப்படை தினம்
அக்டோபர் 24	—	ஐ.நா. தினம்
டிசம்பர் 7	—	கொடிநாள்
டிசம்பர் 10	—	மனித உரிமைகள் தினம்

தொகுப்பு: கே. நரசிம்மன்
12-ஆம் வகுப்பு,
இராம்பிரகாஷ் விஜய லட்சுமி அரசினர் ஆண்கள் மேல்நிலைப் பள்ளி,
ஒசூர்,
தருமபுரி மாவட்டம்.

பள்ளங்கள் உள்ள சுக்கிரக் கிரகம்

சுக்கிரக் கிரகத்தின் மேற்பரப்பில் நூற்றுக்கு அதிகமான மிகப் பெரிய பள்ளங்கள் இருப்பதாகக் கண்டுபிடிக்கப்பட்டுள்ளது. மற்ற கிரகங்களில் தோன்றியது போலவே இந்தப் பள்ளங்களும் விண்-கற்கள் வீழ்ந்ததால் ஏற்பட்டிருக்கக்கூடும் என்று விஞ்ஞானிகள் கருதுகின்றனர். அவற்றில் மிகப் பெரிய பள்ளம் 140 கிலோ மீட்டர் குறுக்களவு உள்ளதாகும்.

சுக்கிரக் கிரகத்தில் இத்தகைய பள்ளங்கள் இல்லையென்று அண்மைக் காலம் வரை கருதப்பட்டது. அந்தக் கிரகத்தைச் சூழ்ந்துள்ள வாயு மண்டலம் ஊடுருவ முடியாமல் இருப்பதே இதற்குக் காரணம். இந்தப் பள்ளங்களின் அமைப்பில் ஓர் ஒழுங்கு இல்லை. இவற்றின் "வயது"களும் வேறுபடுகின்றன. இவற்றில் மிகப் பழமையானதாகக் கருதப்படும் பள்ளம், 100 கோடி ஆண்டுகளுக்கு முன் ஏற்பட்டதாகக் கருதப்படுகிறது.

சூரியனைச் சுற்றும் கிரகங்களின் அமைப்பைக் கண்டுபிடிக்க, சுக்கிரக் கிரகம் பற்றிய இத்தகைய தகவல்கள் பயன்படுகின்றன. "வேஹா-15" மற்றும் "வேஹா-16" ஆகிய சோவியத் செயற்கைக் கோள்கள் அனுப்பிய ராடார் படங்களிலிருந்து இது தெரிகிறது.

எவ்வளவு தண்ணீர்!

நம்நாட்டிலுள்ள ஒரு மனிதனுக்கு ஒரு நாளைக்கு இவ்வளவு தண்ணீர் தேவைப்படும் என இந்திய அரசு ஓர் அளவை நிர்ணயித்துள்ளது. இதன்படி குடிப்பதற்கு 5 லிட்டர், சமையலுக்கு 5 லிட்டர், குளிப்பதற்கு 55 லிட்டர், துணி துவைக்க 20 லிட்டர், பாத்திரம் கழுவ 10 லிட்டர், வீடு அலசிவிட 10 லிட்டர், கழிவறைக்கு 30 லிட்டர் ஆக மொத்தம் 135 லிட்டர் என நீர் அளவாக நிர்ணயித்துள்ளது.

மக்கள் இதற்கேற்ப தகுந்த அளவு தண்ணீரைச் செலவழித்தால் நிச்சயமாகத் தண்ணீர்ப் பஞ்சம் குறைய வாய்ப்பு உண்டு.

—வை. சமுத்திரக்கனி
அழகப்பா பொறியியற் கல்லூரி,
காரைக்குடி-4.

இயற்கை அழகு

பொன்னா பொன்னி வாருங்கள்!
பூமியின் அழகைப் பாருங்கள்!
கண்ணைக் கவரும் புல்வெளிகள்
கருத்தை அள்ளும் நெல்மணிகள்.

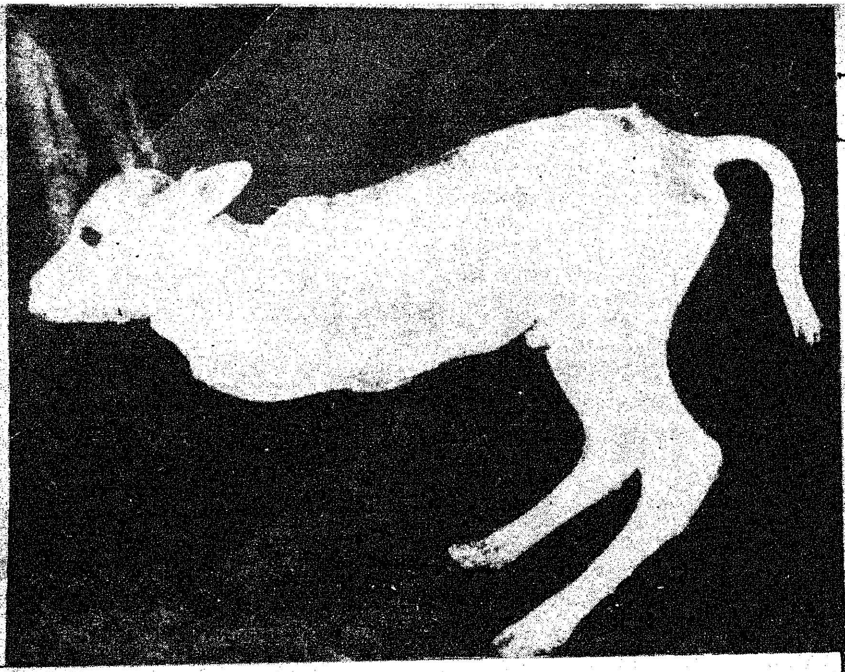
தூரத்தில் தெரியும் நெடுமரங்கள்
தொலைவில் தெரியும் பசுமரங்கள்.
தூரிகை வரைந்த சித்திரம்போல்
தோன்றும் அழகைப் பாருங்கள்!

வெள்ளை மலையைப் பாருங்கள்.
விரிந்த வெளியைப் பாருங்கள்.
கல்லை அடுக்கி இயற்கைத்தாய்
கட்டிய அழகைப் பாருங்கள்!

தொலைவில் தெரியும் பனைமரங்கள்
துடைப்பக்குச்சியில் செய்ததைப் போல்
கலையாய் நிற்கும் அழகென்ன?
கனிவுடன வந்து பாருங்கள்!

இயற்கையின் அழகை ரசியுங்கள்
இனிதாய்ப் பொழுதைக் கழியுங்கள்
வயிற்றில் பசியும் வந்திடுமோ?
வந்தால் என்னிடம் சொல்லுங்கள்!

—நாகை மனோகரன்



2 காலுடன் அதிசயம்! பெங்களூரில் பசு ஒன்று 2 காலுடன் கூடிய அதிசய கன்றுக்குட்டியை ஈன்றுள்ளது!

சூரியனின் சீற்றம்!

பூமியைச் சுற்றிக் கொண்டிருக்கிற அமெரிக்க "சேலஞ்சர்" விண்வெளி ஓடத்தில் உள்ள விஞ்ஞானிகள் சூரியனை ஆராய்ந்தனர். குறிப்பாக, சூரியனின் மேற்பரப்பிலிருந்து கிளம்பும் சீற்றங்களை அவர்கள் ஆராய்ந்தனர்.

மாபெரும் நெருப்பு உருண்டையான சூரியனின் மேற்பரப்பிலிருந்து பயங்கரத் தீப்பிழம்புகள் அவ்வப்போது பல இலட்சம் மைல் உயரத்துக்குச் சீறிப் பாயும்.

சேலஞ்சரில் உள்ள 3 தொலைநோக்கிகள் மூலம் அவர்கள் சூரியனின் சீற்றங்களை ஆராய்ந்தனர். அத்துடன் அவர்கள் நட்சத்திரங்களின் நிலைகளையும் ஆராய்ந்தனர்.

அவனே பெரியவன்

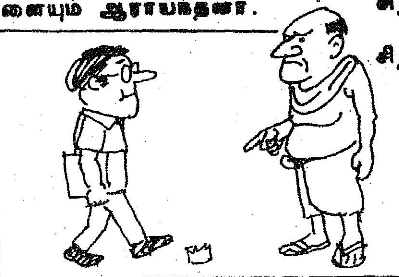
— பல்லவன்

பாதை நடுவில் கண்ணாடிப்
பளிங்குத் துண்டு கிடந்ததுவாம்
பாதை நடப்போர் கால்களையே
வதைத்துக் கிழித்து வருத்தியதாம்

வழிமறித் தங்கே ஒருமனிதர்
வருவோர் போவோர் அனைவரையும்
விழிப்பாய்ப் போகச் சொல்வாராம்
வேடிக்கை மனிதர் அவரன்றோ?

உடைந்த பளிங்குத் துண்டினையே
உடனே தூக்கி எறியாமல்
தடுத்து நிறுத்தி எச்சரித்தல்
தர்மம் ஆமோ சொல்லிடுவீர்!

சிறுவன் ஒருவன் கண்ணாடிச்
சில்லைக் கண்டதும் எடுத்தெறிந்தான்!
சிறுவன் போற்றலுக் குரியவனாம்!
செயலால் அவனே பெரியவனாம்!



விடுமுறைக் காலத்தில் பணிபுரியும் மாணவர்கள்!

விடுமுறைக் காலத்தில் 1.4 கோடி சீனியர் பள்ளிக்கூட மாணவர்கள், தங்கள் விடுமுறையின் ஒரு பகுதியில், பொழுது போக்குடன், அதிகச் சிரமம் இல்லாத வேலைகளையும் தாங்களாகவே விரும்பிச் செய்கின்றனர்.

விவசாயம், நகருக்கு வெளியே பணி புரிதல், பள்ளிக்கூடங்களைப் பழுதுபார்த்தல், காடு வளர்ப்பு ஆகியவேலைகளில் அவர்கள் ஈடுபடுகின்றனர். மாணவர்கள் தாம் செய்யும் வேலைகளுக்கு ஊதியமும் பெறுகின்றனர்.

பள்ளிக்கூடத்திலேயே படிப்புடன் தொழிற் பயிற்சியும் அளிக்கப்படுகிறது. எங்கு? சோவியத் நாட்டில்.

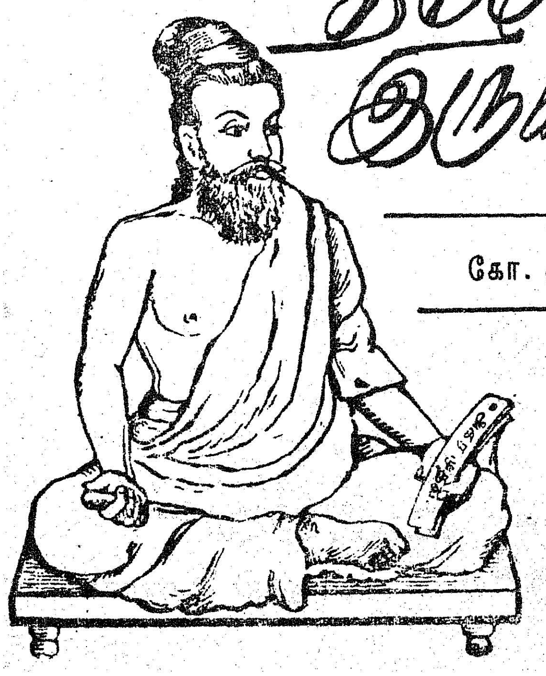
படிப்பு முடிந்தவுடன் சுயேச்சையான ஒரு தொழிலில் ஈடுபட இளம் தலைமுறையினரைத் தயார் செய்வதும், பொது நல னுக்காக உழைக்கும் மனப்பான்மையை இளைஞர்களுக்கு ஏற்படுத்துவதும்தான் இதன் முக்கிய குறிக்கோளாகும்.

கல் உடைக்கும் தொழிலாளி வேலை செய்வதை நீங்கள் எப்போதாவது கவனித்திருக்கிறீர்களா? ஒரு பாறை மீது அவர் சுமார் 100 தடவை சுத்தியால் அடித்தாலும் ஒரு சிறு வெடிப்புகூட ஏற்படாமல் இருக்கலாம். ஆனால் 101வது தடவையாக அவர் சுத்தியால் அடிக்கும்போது பாறை இரண்டாக பிளவு படுகிறது. பலனை உருவாக்கிய அடி அந்த அடி அல்ல. ஆனால் அதற்கு முன்பு அந்த தொழிலாளி 100 தடவை அடித்த அடிக்கும் இந்த பலனில் பங்கு உண்டு.

— பென்ஜமின் டிஸ்ரலி

தமிழில் இருக்கிறது

கோ. முத்துப்பிள்ளை



கல்தோன்றி மண்தோன்றாக் காலத்தே வாளோடுமுன்தோன்றி மூத்த குடியைச் சேர்ந்தவர்கள் தமிழர்கள். தொன்மையின் நன்மைகளையெல்லாம் துய்த்து வருபவர்கள் தமிழர்கள். சிந்தனைச் சிற்பிகளாகச் சிறப்புற்று வாழ்ந்தவர்கள் தமிழர்கள். புதிதாகப் பேசப்படும் எந்தக் கருத்திற்கும் இணையான பழைய கருத்து தமிழில் இருக்கும் அல்லது அதன் வேர் அங்கே கட்டாயம் முளைத்திருக்கும் என்பதே மகராசனின் மணியான கருத்தாகும். இதற்கு எண்ணற்ற எடுத்துக் காட்டுகள் இருக்கின்றன.

Precedent என்னும் ஒரு சொல்லை எடுத்துக்கொள்வோம். இதனை இப்போது நாம் 'முன்முடிவு', 'முன்நிகழ்வு', 'முற்கோள்' என்றெல்லாம் மொழி பெயர்க்கின்றோம். இப் புதிய மொழிபெயர்ப்புகளைப் பார்த்த பிறகு இந்தக் கருத்து நமக்குத் தெரியாத புதுக்கருத்து என்று யாரும் எண்ணிவிடக் கூடாது. "முன்னோர் சென்ற வழி பின்னோர்' என்னும் பழமொழி நமக்கு நீண்டகாலமாகத் தெரிந்த நன்மொழியாகும். இந்த முன்னோர்தான் Precedent என்று சொல்லவும் வேண்டுமோ? இதையே மொழிபெயர்ப்பாக ஏற்றுக்கொள்ள வேண்டும் என்பதில்லை. கருத்துக்கள் நமக்கு ஏற்கெனவே தெரிந்தவையாகும் என்பதை மனத்தில் பதித்துக் கொண்டால், அதுவே மகிழ்ச்சி தரும்.

ஒரு முறை, Help and Assistance என்னும் இரண்டு சொற்களும், இரட்டைக் குழந்தைகள் ஒட்டிக்கொண்டு பிறப்பதைப் போல ஒன்றாகச் சேர்ந்து காட்சி தந்தன. 'உதவியும் ஒத்தாசையும்' என்னும் உயரிய மொழி பெயர்ப்பை ஒரு நொடியில் வழங்கி மகிழ்ந்தார் சிறந்த அறிரும், சீரிய சிந்தனையாளருமான ஓ. எம். சிராஜ் அவர்கள்; மொழி பெயர்ப்புப் பணிக்கு அவர் செய்த உதவியும் ஒத்தாசையும் மிகவும் போற்றுதற்குரியனவாகும். அத்துடன் அன்னைத் தமிழையும் நாம் அகம் மகிழ்ந்து போற்ற வேண்டுமன்றோ?

என்னுடைய பழைய நண்பர் ஒருவர், தம்முடைய பேச்சுகளிடையே Unparliamentary words என்னும் தொடரை அடிக்கடி பயன்படுத்தி வந்தார். Unparliamentary words என்பதற்குத் தமிழ்ச் சொல் என்ன என்று யோசித்தேன். நினைவிற்கு வந்தது, 'அவை அல்கிளவி மறைத்தனர் கிளத்தல்' என்னும் தொல்காப்பிய நூற்பாவாகும். இதன் பொருள், 'நன்மக்களுட் கூறப்படாத சொல்லைக் கிடந்தவாறே சொல்லற்க; பிறிது வாய்பாட்டான் மறைத்துச் சொல்லுக' என்பதாகும். 'இடக்கர் அடக்கல்' என்னும் இலக்கணத்தை விளக்குவதே இந்த நூற்பா, ஆனால் இன்று இது புதுமைக்குப் புதுமையாய்ப் பொலிந்து தோன்றுகிறதே என்று கண்டு வியந்தேன். நல்லார் அவையின் கண்ணே சொல்லக் கூடாத சொற்கள்தாமே 'அவை அல் கிளவிகள்'. Unparliamentary words என்பதற்கு இதை விட விளக்கம் வேறு வேண்டுமோ? "மன்ற மரபிற்கு ஒவ்வாத சொற்கள்" என்னும் மொழிபெயர்ப்பு "ஆட்சிச்சொல் அகராதியில்" இருக்கத்தான் செய்கின்றது. எனினும் இது தமிழில் ஏற்கெனவே இருக்கிறது என்று எண்ணியபோது பொங்கிப் பூரித்தேன்.

Estate duty என்னும் தொடரை எடுத்துக்கொள்ளுவோம். இந்தத் தொடரைச் சொல்லும்போதே அதன் செம்மாந்த ஒலியினிலே சொக்கிப் போகின்றோம். தோட்டம் துரவுகள், நிலபுலன்கள், பயிர் பச்சைகள் ஆகிய அனைத்துமே Estate ஆகும். Estate என்பதைச் சுருக்கமாகச் 'சொத்து' என்று கூறிவிடலாம். ஆனால் Property என்னும் சொல்லுக்கு உரிய மொழிபெயர்ப்பாகச் 'சொத்து' என்னும் சொல்லை ஏற்கெனவே அமைத்துக்கொண்டுள்ளோம். Estate என்பதை 'ஆஸ்தி' என்று அமைத்துப் பார்த்தால், தமிழின் இனிய ஒலிக்கு இன்னல் ஏற்படுகின்றது. ஆகவேதான் அருமை நண்பர்கள் சிலர் Estate என்னும் சொல்லை நல்ல தமிழில் மொழி பெயர்த்தல் இயலாது என்று எடுத்துச் சொல்லி உள்ளம் பூரித்தனர்! நீலகிரியிலே நிறைய "எஸ்டேட்டுகள்" இருக்கின்றன. அவற்றைப் 'பண்ணைச்சொத்து' என்று பகர்கின்றோம். அண்ணா சாலையில் Govt. Estate அமைந்துள்ளது. அதனை 'அரசினர் தோட்டம்' என்று அழைத்து மகிழ்கின்றோம்.

இறுக்கி முடிவிடாமல் இடத்திற்கு ஏற்ப, இனிய மொழி பெயர்ப்புகளை வழங்கி வருகின்றோம்.

வள்ளுவப் பெருந்தகையோடு சிறிது நேரம் உரையாடிப் பார்த்தால், கிடைக்காத மொழி பெயர்ப்புகளெல்லாம் ஒரு நொடியில் கிட்டிவிடும். வேண்டுங்கால் பெய்யும் வான்மழை போன்று உதவும் பெரியார் அவரேயன்றோ? எல்லா வகையான செல்வங்களையும் இனிது விளக்குகின்றார் வள்ளுவப் பெருந்தகை. 'செல்வத்துட் செல்வம் செவிச் செல்வம் அச்செல்வம் செல்வத்துள் எல்லாம் தலை' என்று போற்றுகின்ற அவர், குறிப்பாக இரண்டு பெருஞ் செல்வங்களைப் பற்றி எடுத்துப் பேசுகிறார். 'அருட்செல்வம்',

''பொருட் செல்வம்'' என்று இரண்டு பெரும் பிரிவுகளாகப் பிரித்துக் காட்டுகிறார் அவர்.

''அருட்செல்வம் செல்வத்துட் செல்வம் பொருட் செல்வம் பூரியார் கண்ணும் உள'' என்று விளக்கி இருள் போக்குகிறார் வள்ளுவர். பொருட் செல்வந்தான் Estate என்று சொல்லவும் வேண்டுமோ? அவ்வாறாயின் பொருட் செல்வ வரிதான் Estate duty

பழந்தமிழ் நூல்களுடன் பழகிப் பழகி அவற்றுள் மூழ்கி மூழ்கி, ஊறிப்போனால்தான் உரிய மொழிபெயர்ப்புகள் ஊற்றெடுத்துவரும்.

தண்டனைகளைப் பொதுவாக மூன்று வகைகளாகப் பிரிக்கலாம். அவை பணத்தண்டனை, சிறைத் தண்டனை, தூக்குத் தண்டனை என்பனவாகும். ஈண்டு, சிறைத் தண்டனையைப் பற்றி ஒரு சிறு செய்தியைச் சொல்ல விரும்புகின்றேன். மொழி பெயர்ப்புக் கடலில் நாங்கள் மூழ்கியிருந்தபோது, while he was undergoing imprisonment என்னும் தொடரை எதிர்ப்பட்டோம். இதனைச் சற்று விரித்துக் கூறுவதானால் while he was undergoing the punishment of imprisonment என்று அமைக்க வேண்டும். இதன் மொழிபெயர்ப்பை யாரும் எளிதில் கூறிவிடுவர். ''சிறைத் தண்டனையை அவர் அனுபவித்துக் கொண்டிருந்தபோது'' என்பதுதான் சரியான மொழிபெயர்ப்பாகும். எனினும் கொள்கை அடிப்படையில், சிறிய சிக்கல் ஒன்று ஏற்பட்டுவிட்டது! 'அனுபவித்தல்' என்னும் சொல்லை அகற்றிவிட்டு, அதற்கொரு அழகான தமிழ்ச்சொல்லை அமைக்கவேண்டும் என்பதே அப்போது கூறப்பட்ட கருத்தாகும். ''சிறைத் தண்டனையை அவர் துய்த்துக் கொண்டிருந்தபோது'' என்று எழுதிவிடலாமே என்று நான் எடுத்துச் சொன்னேன்! இதைக் கேட்ட நண்பர்கள் சிறிதும் சிந்தியாமல் சீறிப்பாய்ந்தனர் என்றுதான் சொல்ல வேண்டும்! 'இன்பத்தைத் துய்க்கலாம், துன்பத்தைக் கூட துய்க்க முடியுமோ' என்று எள்ளி நகையாடினர்! எனவே இதுகுறித்து மேலுமான கூட்டாய்வு தள்ளிப் போடப்பட்டது!

இன்பம் துய்க்க விழைபவர்கள் துன்பத்தைத் துய்க்க முன்வருவதில்லை! ஆயினும் அது தானாகவே வந்து சேர்கின்றது! துன்பத்தையும் துய்ப்பது சரிதான் என்பதற்கு இலக்கிய ஆட்சி கிடைத்தபோது ஏற்பட்ட இன்பத்திற்கு எல்லை சொல்லுதலும் இயலுமோ? கண்ணொளி இருப்பினும் கதிரவனின் ஒளியும் தேவையன்றோ? காலங்கடந்து வாழும் கலித்தொகை என்னும் நமதருமைக் கருவூலம் ஞாலத்திற்கெல்லாம் ஞானம் வழங்குவதாகும். கற்கண்டுக் கலித்தொகையைச் சற்றே சுவைத்துப் பார்ப்போம்.

''வெல்புகழ் மன்னவன்
விளங்கிய ஒழுக்கத்தால்
நல்ஆற்றின் உயிர்காத்து
நடுக்குஅற, தான்செய்த
தொல்வினைப் பயன்துய்ப்ப,
துறக்கம்வேட்டு எழுந்தாற்
போல''

என்று பாடிச் செல்கிறது அந்தப் பழம் பாடல். வினைப் பயனைத் துய்க்கும்செய்தி இங்கு விளக்கமாகக் கூறப்பட்டுள்ளதைக் காண்கின்றோம் துன்பத்தையும் துய்ப்பதற்கு இனிமேல் தடையில்லையன்றோ?

'சிறைத் தண்டனையை ஆற்றி வரும்போது' என்றும் செப்பமாகச் செப்பலாமன்றோ?

Rumour என்னும் ஒரு சொல் பல்லாண்டுகளாக எனக்குத் தொல்லை கொடுத்து வந்தது! என்னைப் பற்றிப் பல நண்பர்கள் பல Rumour களைத் தொடங்கித் தொல்லை கொடுப்பார்கள்! அதைப் பற்றி நான் கவலைப்படுவதில்லையாயினும், ''வதந்தி'' என்னும் சொல்லுக்கு மாற்றுச் சொல் இல்லையா என்று ஏங்கிக் கொண்டிருந்தேன். ''வதந்தி'' என்னும் சொல்லின் ஒலி வண்டமிழுக்கு ஏற்றதாக இல்லை என்பதை எளிதில் உணரலாம். சில நண்பர்கள் இந்தச் சொல்லை மிகவும் கடுமையாக ஒலித்துக் காட்டி நமக்குக் கொடுமை செய்துவிடுவர்!

அந்தக் காலத்தில், அதாவது 1947ஆம் ஆண்டு வாக்கில், நான் தமிழ்க் கடல் மறைமலையடிகளாரின் இல்லத்திற்குப் பல முறை சென்றுள்ளேன். அப்போது ஒரு நாள் அடிகளாரைப் பார்த்து Rumour என்பதற்குத் தமிழ் என்ன என்று கேட்டுவிட்டேன். புன்னகை புரிந்து கொண்டே அவர், ''ஊர்ப்பேச்சு'' என்று உரைத்தார். பெருமகிழ்ச்சியடைந்தேன். இதனை மேலும் சுருக்கி மெருகேற்ற முடியுமா என்று ஆராய்ந்து கொண்டே இருந்தேன். அம்பல், அலர் என்னும் சொற்கள் துணைபுரியமாட்டா என்று எண்ணமிடவானேன். காதற்செய்தி சிறிதளவு வெளிப்பட்டுள்ள நிலையை ''அம்பல்'' என்கிறோம். பெரிதாகப் பரவிவிட்ட நிலையை ''அலர்'' என்று கூறுகின்றோம். இச்சொற்கள் Rumour என்னும் சொல்லோடு நேரடியாகப் பொருந்தி வரவில்லை.

பொறுப்பு
எத்தனையோ செயல்கள் ஆற்ற வேண்டியுள்ளது அதில் நாம் எடுத்துக் கொண்ட பொறுப்புகளுக்கு முக்கியத்துவம் கொடுத்துச் செயலாற்ற வேண்டும்.
—பேரறிஞர் அண்ணா

நவம்பர் 1984-ல் இராசாசி மண்டபத்தில் நடைபெற்ற புத்தகக் கண்காட்சிக்கு நானும் நண்பர் எஸ்.எஸ்.இராமசாமி அவர்களும் சென்றோம். சுற்றிவரும் போது ஒரு கடையில் ஓர் அகராதியைப் பார்த்தேன். என் கண்ணைக் கவர்ந்த அந்த அகராதியை மெல்லப் புரட்டிப் பார்த்தேன். ''ஓமல்'' என்னும் ஒரு சொல் கண்ணில் தென்பட்டது. அதற்குப் பொருளாக ஆங்கிலத்தில் Rumour என்னும் சொல் கொடுக்கப்பட்டிருந்தது! அதற்குப்பிறகு பல்கலைக் கழகப் பேரகராதியை எடுத்துப் பார்த்தபோது ''ஓமல்'' Compare ''அம்பல்'' என்று கொடுத்திருந்தார்கள். 'அம்பல்' என்னும் சொல் ஓமலாக உருமாறியிருக்கலாம். 'ஓமலிப்பு' என்னும் சொல்லை நாட்டுப் புறங்களில் நாம் நாள்தோறும் கேட்கின்றோமே!

ஓமல் - Rumour
ஓமலிப்பு - Spreading rumour

கடைசியாக, Commitment என்னும் சொல்லை எடுத்துக் கொள்வோம். இதற்கு 'ஏற்பிசைவு' என்னும் மொழிபெயர்ப்பை வழங்கி மகிழ்கின்றோம். இந்தக் கருத்து நமக்கு முன்னமேயே தெரிந்த கருத்துதானா என்றால், ''ஆம்'' என்ற விடையே கிடைக்கும். 'அவர் பிடிகொடுக்காமல் பேசுகின்றார்' என்று சொல்கின்றோமல்லவா, அதுதான் Non-Committal reply என்பதாகும்! எல்லாம் இருக்கிறது தமிழில். விரிக்கிற் பெருகும். எனவே, ''இருந்தமிழே உன்னால் இருந்தேன்; இமையோர் விருந்தமிழ்தம் என்றாலும் வேண்டேன்'' என்று 'தமிழ்விடு தூது' ஆசிரியரோடு சேர்ந்து நாமும் பாடலாம்.

அறிவியல் சாளரம்

செயற்கைச் சுவாசப்பை!

சின்னஞ்சிறிய செயற்கைச் சுவாசப்பை ஒன்றை, டோகியோவிலுள்ள மருத்துவ ஆராய்ச்சியாளர்கள் வடிவமைத்திருக்கிறார்கள். ஏற்கெனவே நடைமுறையில் இருந்துவரும் செயற்கைச் சுவாசப்பைகளின் அளவில் பத்தில் ஒரு பங்கு அளவே கொண்டது இது. ஆகையால் இதை எங்கு வேண்டுமானாலும் சுலபமாக எடுத்துச் செல்லலாம். **இதை இருதய அறுவைச் சிகிச்சையின் போதும், சுவாசக் கோளாறு உள்ள நோயாளிகளுக்கும் பயன்படுத்தலாம்.** இதைப் 'பம்ப்' செய்ய வேண்டிய அவசியமில்லை. நாய்களுக்கு இதைப் பயன்படுத்திச் சோதனைசெய்ததில், நன்றாக வேலை செய்தது.

* * *

ஜப்பானில் 'சுகுபா 85' என்னும் கண்காட்சி நடக்கிறது. இந்தக் கண்காட்சிக்கு வரும் பார்வையாளரை 'உற்றுப் பார்த்து' அவரது உருவப் படத்தை ஓவியமாகத் தீட்டிக் காட்டும் அபாரத் திறன் கொண்ட 'ரோபோ' (இயந்திர மனிதன்) ஒன்று இங்கு இருக்கிறது. முதலில், படம் தீட்ட வேண்டிய பார்வையாளரின் முகத்தை ஒரு டெலிவிஷன் காமிரா மூலம் பார்க்கிறது. உரிய தகவல்களைப் பதிவுசெய்து கொண்டதும்; ரோபோவின் கையிலுள்ள தூரிகை வேலை செய்கிறது-திரையில் உருவப் படம் தோற்றமளிக்கிறது!

சூரிய கதிரிலுள்ள வெப்பம் மற்றும் கெடுதலான அம்சங்களை அகற்றி, இதமான ஒளியை மட்டும் தரும் நவீன சாதனம் ஒன்றும் கண்காட்சியில் வைக்கப் பட்டிருக்கிறது. 'வடிகட்டிய' சூரிய ஒளியை மருத்துவத்திற்கும், ஒளி அலங்காரத்திற்கும் மற்றும் பலப்பல காரியங்களுக்கும் பயன்படுத்தலாம்.

ஒரு அதிசயமான திரையரங்கு அனைவரையும் கவர்ந்தது. திரையில் விண்வெளிக் கலம் ஒன்று தெரிகிறது என்றால், அதைப் பார்வையாளர்கள் தம் விருப்பப்படி, எந்தத் திசையில் வேண்டுமானாலும் பறக்கச் செய்யலாம். ஒவ்வொருவர் இருக்கையிலும் ஒரு பொத்தான் இருக்கிறது. அதை அழுத்தினால் இந்த அற்புதம் நிகழ்கிறது. **இத்தகைய திரையரங்கு உலகிலேயே முதலாவதாகும்.**

* * *

பச்சைக் காய்கறிகளைப்பவுடராக நுணுக்கி (அதே நேரத்தில் அக்காய்களின் ஊட்டச்சத்துக்கள் குறையாமலும், நிறம் மாறாமலும்) பாதுகாத்து வைத்துக் கொள்வதற்கான விஞ்ஞான முறை ஒன்றை, ஜப்பானிலுள்ள வகமோடோ என்ற மருந்துத் தயாரிப்பு நிறுவனம் உருவாக்கி இருக்கிறது. இதுவரையுள்ள தயாரிப்புகளில் சில சத்துக்கள் குறைந்து போவதும், நிறம் மாறுவதுமான குறைபாடுகள் உண்டு- அவை புதிய தயாரிப்பில் இல்லை. இந்த முறையில், காரட், பூசணி 'பார்ஸ்லே' என்ற மசாலா வகைச் செடி முதலிய ஐந்து வகைகளில் 'பவுடர்' தயாரித்து விற்க முதலில் திட்டமிட்டிருக்கிறார்கள்.

புற்றுநோய் மருத்துவத்திற்கு மிக அருமையாகப் பயன்படக் கூடிய நவீன ரகக் கத்தியை ஜப்பானிய நிறுவனம் ஒன்று தயாரித்திருக்கிறது. உயர்ந்த விஞ்ஞான நுட்ப அடிப்படையில் கண்ணாடி இழையைக் கொண்டு உருவாக்கப்பட்டது. இந்தக் கத்தி, சாதாரணமாக, புற்று நோய்ச் சிகிச்சைக்கு, சதையைக் கிழித்துத்தான் மருத்துவம் செய்ய முடியும். புதிய முறையில் சதையை அறுத்து உள்வழியை உண்டாக்க வேண்டியதில்லை. புற்று நோய்க் கிருமிகளுக்கு வெப்பம் தாங்கும் சக்தி கிடையாது; ஆகையால் இந்தக் கிருமிகளை, லேசர் கதிர் மூலம் சுட்டுப் பொசுக்கும் முறை, நவீன கருவி மூலம் கையாளப்படுகிறது. ஜப்பானைச்சேர்ந்த மத்சுஉஷிடா தொழில் சாதன நிறுவனம், இந்தச் சாதனையைப் புரிந்திருக்கிறது.

* * *

உலகிலேயே மிக மிகச் சிறியதான ஒலிப்பதிவு நாடாச் சுருள் (காஸெட்) ஜப்பானில் தயாரிக்கப்பட்டு இருக்கிறது. 'பிகாகாஸெட்' என்ற இந்த நாடாச் சுருள் பெட்டியின் நீளம் 36 மில்லி மீட்டரும் அகலம் 25 மில்லி மீட்டரும் உடையது— அதாவது மனிதனின் பெருவிரல் அளவே உடையது. கனபரிமாண அளவில் பார்த்தால், இப்போது நடைமுறையில் உள்ள 'காஸெட் அளவில் 20ல் 1பங்கு இருக்கிறது. இதை ஜப்பானின் விக்டர் கம்பெனியும் அமெரிக்காவில் டிக்டாபோன் கம்பெனியும் சேர்ந்து தயாரித்துள்ளன.

இந்தக் 'குட்டி' நாடாவில், 60 நிமிட நேர நிகழ்ச்சிகளை (இரு வழிகளிலும்) ஒலிப்பதிவு செய்ய முடியும். இந்தக் கச்சிதமான 'காஸெட்'டில் ஒலிப்பதிவு செய்யவும், ஒலிபெருக்கி செய்யவும் வசதியாக ஒரு சின்னஞ்சிறு சாதனத்தை உருவாக்கியுள்ளார்கள். இது 45X108X17மி.மீ. அளவுடையது. தொடர்ந்து 10 மணி நேரம் இயங்கச்செய்ய இரண்டு நுண்ணிய பாதரச பாட்டரிகள் போதும்.

புதிதாகத் தயாரிக்கப்பட்டுள்ள 'மிகாகாஸெட்'டுகள் மூன்று கொண்ட ஒரு பெட்டியின் விலை ரூ. 240 கையில் வைத்துக்கொள்ளக்கூடிய ஒலிப்பதிவு ஒலிபெருக்கி சாதனத்தின் விலை ரூ. 4,700 இதில் இன்னொரு வகையின் விலை ரூ. 6,550 ஆகிறது.

* * *

நினைத்தபடி நிறத்தைமாற்றுவதற்கு வசதியான மெல்லிய உலோகத் தகடுகளை, ஜப்பானின் ஹிட்டாச்சி நிறுவனம் தயாரித்திருக்கிறது. இந்தத் தகடுகளைப் பல்வேறு வெப்ப நிலைக்குக் கொண்டு செல்வதன் மூலம், தகடுகளின் நிறங்கள் மாறுகின்றன. இருக்கிற நிறத்திலிருந்து புதிய நிறம் பெறும் இந்தத் தகடுகள், மீண்டும் பழைய நிறத்தைப் பெறச் செய்யலாம்.

இந்த மெல்லிய தகடுகள் எல்லாம், கலப்பு உலோகத்தால் ஆனவை. செம்பு, வெள்ளி, துத்தநாகம், அலுமினியம் ஆகியவை அடிப்படை உலோகங்கள்; இவற்றில் இரண்டு அல்லது மூன்று உலோகங்களைக் கொண்டு மெல்லிய தகடுகள் செய்யப்படும். வெள்ளி-துத்தநாகக் கலப்புத் தகடாக இருந்தால் அது வெள்ளியின் நிறத்தில்தான் இருக்கும். அதையே 300 டிகிரி செண்டிகிரேட் வெப்பத்திற்கு மேல் சூடேற்றி, உடனே சடாரென அறையின் வெப்பத்திற்குக் குளிரடையச் செய்தால், அது இளஞ்சிவப்பு நிறத்தைப் பெறுகிறது. பிறகு, அதை மறுபடியும் 100 முதல் 300 டிகிரி செ. கி. வெப்பத்திற்குச் சூடுபடுத்தினால், அந்த இளஞ்சிவப்பு நிறத் தகடு பழையபடி வெள்ளி நிறத்தைப் பெறுகிறது. இவ்வாறு மிக மெல்லிய உலோகத் தகடுகள், வண்ணம் மாறும் குணத்தைப் பெறச் செய்வதால், நினைவுத் தேக்க கண்ணாடிப் படிவங்கள் போன்றவற்றில் இந்த நூதனத் தகடுகளை உபயோகிப்பது பெரிதும் வசதியாக இருக்கும். பதிவு செய்தவற்றை வேண்டும்போது பார்க்கவும், வேண்டாதபோது மறையச் செய்யவும் இயலும்.

புதிய ரக செயற்கை இருதயம் ஒன்றை, ஒசாகா நகரைச் சேர்ந்த ஜப்பானிய டாக்டர்கள் உருவாக்கி இருக்கிறார்கள். ஒரு சிறிய மின்சார மோட்டாருடன் இதை, தன் உடம்பில் பொருத்தி வைத்துக் கொள்ளும் நபர், எவ்விதத் தொல்லையும் இல்லாமல், இயற்கை இருதயம் உள்ளவர் போலவே, சகஜமாக இருக்க முடியும்.

மனித உடலில் இரத்தத்தை இருதயத்திற்குள் இழுக்கவும் வெளியே அனுப்பவுமான நுண்ணிய வேலையைச் செய்ய இயற்கை இருதயத்தில் சுருங்கி விரியும் உட்குழிவுப் பள்ளங்கள் (வென்டிரிகிள்ஸ்) உள்ளன. இவ்வாறு இழுக்கவும் அழுத்தவுமான அமைப்பு, செயற்கை இருதயத்தில் இடம் பெற்றிருக்கிறது. மின்சார மோட்டாரை இயக்க சிறிய பாட்டரி ஒன்றும் இருக்கிறது. ஆனால், இந்த பாட்டரி சில மணி நேரத்திற்குத்தான் மின்சாரத்தை வழங்கும். ஆகையால், இந்தச் செயற்கை இருதயம் பொருத்தப்பட்ட நபருடன், பெரிய பாட்டரியும் இணைப்புக் குழாயும் எடுத்துச் செல்லப்படும்.

செயற்கை இருதயம் பொருத்தப்பட்ட நபர், சலனம் இல்லாமல் ஓரிடத்தில் அமர்ந்திருக்கும் போதும், நடந்து செல்லும் போதும் நிகழும் ரத்த அழுத்தத்திற்கு ஏற்ப, அவருடைய நாடித் துடிப்பைச் சரி செய்யவும் செயற்கை இருதயத்தில், மிக நுண்ணிய ஏற்பாடு செய்யப்பட்டிருக்கிறது.

* * *

பார்வை இல்லாதவர்களுக்கு, அவர்கள் விரும்பும் புத்தகங்களை படித்துக் காட்டக் கூடிய நூதனமான இயந்திரம் ஒன்றை ஜப்பானில் தயாரித்திருக்கிறார்கள். மருத்துவப் பாதுகாப்பு மற்றும் நல்வாழ்வுச் சாதன ஆராய்ச்சி நிலையம் ஜப்பானில் இருக்கிறது. அந்த நிலையந்தான், புத்தகம் படிக்கும் இயந்திரத்தை உருவாக்கி இருக்கிறது.

புத்தகத்தில் இடம் பெற்றுள்ள வரிவடிவ எழுத்துக்களையும்—அவை ஒன்று சேர்ந்து ஏற்படும் சொற்கள் மற்றும் சொற்றொடர்புகளையும் - ஒலி வடிவம் பெறச் செய்திருக்கிறது. படிக்கும் வேகத்தை, தேவைக்கேற்ப, அதிகப்படுத்திக் கொள்ளவோ குறைத்துக்கொள்ளவோ முடியும். சில பக்கங்களைப் படிக்கவேண்டாம் என்று இந்த இயந்திரத்திடம் 'சொல்லி' விட்டால், அதன் படியே அந்தப் பக்கங்களைப் படிக்காமல் விட்டுவிடும். இப்போது தயாரிக்கப்பட்டுள்ள படிக்கும் இயந்திரம். 'பாக்கெட் சைஸ்' என்று சொல்லப்படும் சிறிய புத்தகங்களை மட்டுமே படிக்கும். அதன் அமைப்பு அப்படி இருக்கிறது. மேலும் ஒரு பக்கத்தைப் படிக்க, இந்த இயந்திரத்திற்கு 25 நிமிட நேரம் தேவைப்படுகிறது. இந்த இயந்திரம் ஒன்றின் விலை ரூ. 15 இலட்சம் ஆகிறது. ஆனால், ஜப்பானில் உள்ள 3,36,000 பார்வையற்றோர், இதனால், எதிர்காலத்தில் பெரிதும் பயனடைவார்கள்.—**'ஜப்பான் நியூஸ்'**

பார்த்தோம் படித்தோம்!

பெருந்தலைவர் காமராஜர் பற்றிய கட்டுரை பரவசமூட்டிய பயனுள்ள கட்டுரை. அதைப் படித்தவுடன் என் கண்ணில் நீர் அரும்பிவிட்டது.

என். ஜி. தஸ்தகீர் சாகிப்,
நாகூர்.

'தமிழ்நாட்டில் பால்வளம்' பற்றிய கட்டுரை மிக நன்றாக இருந்தது. பொன்மனச் செம்மலின் முகப்பு நேரில் கண்டது போல் இருந்தது.

எஸ். ரெகுநாதன்,
அம்பாசமுத்திரம்.

படமும் — செய்தியும் ஒரு புதுமையான, பயனுள்ள பகுதி! புதிய மாவட்டங்களைப் பற்றிய செய்தித் தொகுப்பு பாராட்டுக்குரியது!

ராஜூரவி,
புதுவை.

சூரிய ஒளி அடுப்பு பற்றிய விளக்கம் வெகு அற்புதம். மாணவர் பக்கம் அருமையிலும் அருமை. அனைத்திற்கும் மேலாக அரசின் செயல் திட்டங்களைப் பாமர மக்களும் புரிந்து கொள்ளும்படி தெளிவாக வெளியிடுவதில் தமிழரசுக்கு நிகர் தமிழரசே!

ரெ. சுப்பராஜு,
குருவிகுளம்.

'வண்டலூரில் உயிரியல் பூங்கா' கட்டுரை, படங்களுடன் சிறப்பாக இருந்தது. நேரில் சென்று காண முடியாத என் போன்றவர்களுக்கு ஒரு வரப்பிரசாதமாக விளங்கியது.

எஸ்.எஸ். வாசன்,
தென் எலப்பாக்கம்.

ஓங்கிடும் ஊர் நலம்

தென்னார்க்காடு மாவட்டத்தைப் பொறுத்தமட்டில் கிராம வீட்டுவசதித் திட்டத்தின் கீழ் எட்டு சங்கங்கள் செயல்பட்டு வருகின்றன.

1984-85ஆம் ஆண்டுக்காகப் புதிய வீடுகள் 3118 கட்டி முடிக்க வேண்டும் என இலக்கு நிர்ணயிக்கப்பட்டது. இந்த இலக்கின் கீழ் அட்கோ 3ஆம் திட்டம் இரண்டாம் பகுதியின் கீழ் 1241 வீடுகளும் வெள்ளம் தொடர்பாக பயனடைவோர்களுக்காக 747 வீடுகளும், நிலுவைத் திட்டங்களின் கீழ் 1130 வீடுகளும் கட்டி முடிக்க வேண்டும் என நிர்ணயிக்கப்பட்டது. இலக்கின்படி அனைத்துத் திட்டங்களின் 3118 வீடுகளும் நிலுவைத் திட்டங்களின் தொடர்பாக மேலும் 7 வீடுகளும் ஆகக்கூடுதலாக 3123 வீடுகளும் கட்டி முடிக்கப்பட்டுள்ளன.

வீடுகள் கட்டும்போது உறுப்பினர்கள் தங்களது மனைகளில் உள்ள மரங்களையே வகைப்படுத்தி, தேவைப்படும் மரச்சாத்துக்களாகவும், விட்டங்களாகவும் பயன்படுத்துகின்றார்கள். மேலும் அண்மையிலுள்ள பனை, தென்னை மரங்களை வாங்கி மரச்சாத்துகள் தயாரித்தும் பயன்படுத்துகின்றார்கள்.

உறுப்பினர்களே குழுக்களாகச் சேர்ந்துகொண்டு செங்கல் சூளை வைத்து, செங்கற்களைத் தயாரிக்கின்றனர். இவ்வாறாகத் தயாரிக்கும்போது வெளிமார்க்கெட்டில் செங்கல் 1000-க்கு ரூ. 200 முதல் ரூ. 240 வரை விற்பதை ரூ. 150 முதல் ரூ. 100-க்கே கிடைக்கப்பெற வாய்ப்பு ஏற்படுகிறது. இதனால் உறுப்பினர்கட்கு ஓரளவுக்குச் சேமிப்புத் தொகை கிடைக்கிறது.

கட்டி முடிக்கப்பட்ட வீடுகள் அனைத்தும் அதன் மதிப்பீட்டிற்கே காப்புறுதி செய்யப்படுகின்றன. உறுப்பினர்கள் ஆறு திங்களுக்கு ஒருமுறை தங்களது தவணைத் தொகையினைச் செலுத்திட வேண்டும். ஆதிதிராவிடர்களாக இருப்பின் வழங்கப்படும் மொத்த கடன் உதவி ரூ. 4,500. இதில் ரூ. 1000 மானியத் தொகை. எனவே திருப்பிச்செலுத்தப்பட வேண்டிய அசல் தொகை மட்டும் ரூ.3,500. வட்டி சலுகை அளிக்கப்பட்டுள்ளது. உறுப்பினர்களின் வயதுக்கேற்பக் கடன் தொகை 10 ஆண்டுகள் முதல் 20 ஆண்டுகள் வழங்கப்படுகிறது. ஆதிதிராவிடர் அல்லாத உறுப்பினர்கட்கு 10 சதவிகிதம் கடன் தொகை ரூ. 4,500 வழங்கப்படுகிறது.

மேற்படி கடன் தொகைச் சலுகைகளைப் பெற்று'84-85ஆம் ஆண்டில் 3125 உறுப்பினர்கள் புதிய வீடுகள் கட்டிப் பயனடைந்துள்ளனர்.

பின்தங்கிய மாவட்டங்களில் உள்ள மக்களின் மேம்பாட்டிற்காகப் பொருளாதாரத்தை உயர்த்த வேளாண்மையை ஒட்டி ஆடு வளர்க்கும் திட்டங்களை அரசு மக்கள் மத்தியில் பரப்பி வருகின்றது. அதன்படி இம்மாவட்டத்தில் 20 அம்சத் திட்டத்தில் 7வது அம்சமாக ஆதிதிராவிடர் குடும்பங்கள் பயன் அடையும் வகையில் கால்நடை பராமரிப்புத் துறையின் மூலம் சிறப்பு மத்திய உதவித் திட்டத்தின் கீழ் 1984-85ல் 100 ஆதிதிராவிடர் குடும்பங்களுக்கு ஆடு வளர்ப்போர் கூட்டுறவுச் சங்க உறுப்பினர்களாக்கி அவர்களுக்கு ஆடு அலகுகள் வழங்கப்பட்டன.

தென்னார்க்காடு மாவட்டத்தில் இந்து ஆதிதிராவிடர் குடும்பங்களுக்கு 1984-85ஆம் ஆண்டிற்கு ரூ. 9,00,000 மதிப்புள்ள 200 ஆடு அலகுகள் 50 சதவிகிதம் மானியத்தில் ஒதுக்கீடு செய்யப்பட்டன. பின்னர் 100 ஆடு அலகுகளுக்கு

மட்டும் ஆணைகள் • வழங்கப்பட்டு 100 ஆடு அலகுகள் நிறுவப்பட்டன.

இத்திட்டத்தின் சிறப்பு அம்சமாக ஆடு அலகுகளுக்கு இன்சூரன்ஸ் கட்டணத்தில் 50 சதவிகிதம் அல்லது ரூ. 65.. இதில் குறைவான தொகை மானியத் தொகையாக வழங்கப்பட்டது. (ஒரு ஆடு அலகு என்பது 20 செம்மறிப் பெட்டை ஆடுகளும், ஒரு செம்மறிக் கிடாவும் கொண்டது).

ஒரு ஆடு அலகு அமைத்திட வங்கிக் கடனாக ரூ.4,500 தேசியமயமாக்கப்பட்ட வங்கி அல்லது கூட்டுறவு வங்கிகளில் பெறப்பட்டு ரூ. 4250-க்கு இருபது செம்மறிப் பெட்டை ஆடுகளும், ஒரு கிடாவும் வாங்கிடவும் ரூ. 150-க்கு ஆடு கொட்டகை அமைத்திடவும் ரூ. 100க்கு உபகரணங்கள் பெறவும் பயன்படுத்தப்படுகின்றது.

எனவே, வழங்கப்பட்ட ஆடுகளை நன்கு வளர்த்து தொத்து நோய்த் தடுப்பூசி போட்டும் மூன்று மாதத்திற்கு ஒரு முறை குடற்புழுநீக்க மருந்து வழங்கி இத்தொழிலில் இலாபகரமாக்கிக் கொள்ளலாம். இத்திட்டத்தின்படி பிறக்கும் பெட்டைக் குட்டிகளை, அலகின் இருப்பில் சேர்த்து இருப்பு எண்ணிக்கையினை பெருக்கிக் கொள்ளவும், பிறக்கும் கிடாக்குட்டிகளையும் விற்று கடன் தொகையினைச் செலுத்தவும் வகை செய்யப்பட்டுள்ளது.

1984-85-ஆம் ஆண்டில் எண்ணெய்வித்துப் பயிர்களுக்கு ஏற்ற சீதோஷ்ண நிலையினாலும், விவசாயிகள் நிலக்கடலை அதிகப் பரப்பில் சாகுபடி செய்த ஜே. எல். 24 ரகத்தைக் காலத்தில் எண்ணெய்வித்துத் துறையின் மூலம் விநியோகம் செய்ததாலும் வழக்கமான உற்பத்திக்கு அதிகமான உற்பத்தி கிடைத்துள்ளது.

மானாவாரிப் பருவத்தில் எக்டேருக்கு நிலக்கடலையில் 1032 கிலோவும், எள்ளில் 321 கிலோவும் கிடைத்துள்ளது. இறவைப் பருவத்தில் நிலக்கடலை எக்டேருக்கு 2431 கிலோ கிடைத்துள்ளது. பயிர் மதிப்பீட்டாய்வின்படி விருத்தாசலம் கோட்டத்தில் ஊரணி கிராமத்தில் ஜே.எல் 24 ரகத்தில் அதிகமான மகசூல் கிடைத்துள்ளது. எக்டேருக்கு 5060 (ஈரம்) கிலோ ஆகும்.

1984-85-ஆம் ஆண்டு இருபது அம்சத் திட்டத்தின் கீழ் எண்ணெய்வித்து உற்பத்தித் திட்டத்தின் கீழ் நிர்ணயிக்கப்பட்ட இலக்கிற்கு அதிகமாக 30 சதவிகிதம் சாதனை எய்தப்பட்டுள்ளது. மேலும் எண்ணெய்வித்துச் சாகுபடிப் பரப்பு நல்ல சீதோஷ்ண நிலையின் காரணமாக வழக்கமான சாகுபடிப் பரப்பிற்கு அதிகமாக 21,000 எக்டேரில் சாகுபடி செய்யப்பட்டது.

இரயில்வே ரோடு காலனி நகரின் மையத்தில் இருந்து 2 கிலோ மீட்டர் தூரம் உள்ளது. இங்கு முற்றிலும் ஆதிதிராவிட மக்கள் வாழ்கின்றனர். இங்குள்ள வீடுகள் 330 ஆகும். இவை அனைத்தும் குடிசை வீடுகள். இங்கு வசிக்கும் மக்களின் எண்ணிக்கை 1736 ஆகும். இப்பகுதிக்குக் குடிநீர் வசதி, மின்சார வசதி ஆகியவை நகராட்சியால் செய்யப்பட்டுள்ளது. எனவே 1984-85-க்கு இப்பகுதிக்கு ரூ. ஒரு இலட்சத்தில் தார்தளம் அமைக்கும் வேலை எடுத்துக் கொள்ளப்பட்டது. இவ்வேலை 1050 மீட்டர் போடப்பட்டு செய்து முடிக்கப்பட்டுள்ளதால், இப்பகுதி மக்கள் அனைவரும் போக்குவரத்து வசதி பெற்றுப் பயன் அடைகின்றனர்.

மேலப்பாளையம் காலனி நகரின் மையப்பகுதியில் இருந்து 2கிலோ மீட்டர் தூரம். உள்ளது இங்கு முற்றிலும் ஆதிதிராவிட மக்கள் வாழ்கிறார்கள். இங்குள்ள வீடுகள் 90 ஆகும். இவை அனைத்தும் குடிசை வீடுகள். இங்கு வசிக்கும் மக்களின் எண்ணிக்கை 509 ஆகும். இப்பகுதியில் தண்ணீர் வசதி, மின்சார வசதி நகராட்சியால் செய்யப்பட்டுள்ளது. எனவே 1984-85ஆம் ஆண்டுக்குத் தார் தளம் அமைக்கும் வேலை எடுத்துக் கொள்ளப்பட்டது. இச்சாலையின் நீளம் 525 மீட்டர். இச்சாலை போடப்பட்டுள்ளதால் இப்பகுதி மக்கள் போக்குவரத்து வசதி பெற்றுப் பயன் அடைகின்றனர்.

ஆண்டிக்குப்பம் காலனி, நகரின் மையப் பகுதியில் இருந்து 2 கிலோ மீட்டர் தூரம் உள்ளது. இங்கு முற்றிலும் ஆதிதிராவிட மக்கள் வாழ்கிறார்கள். இங்குள்ள வீடுகள் 161 ஆகும். இவை அனைத்தும் குடிசை வீடுகள். இங்கு வசிக்கும் மக்களின் எண்ணிக்கை 704 ஆகும். இப்பகுதியில் குடிநீர் வசதி, மின்சார வசதி நகராட்சியால் செய்யப்பட்டுள்ளன. எனவே 1984-85-ஆம் ஆண்டுக்குத் தார் தளம் அமைக்கும் வேலை எடுத்துக் கொள்ளப்பட்டது. இச்சாலையின் நீளம் 525 மீட்டர். இச்சாலை போடப்பட்டுள்ளதால் இப்பகுதி மக்கள் போக்குவரத்துக்கு மிகவும் வசதி பெற்றுப் பயன் அடைகின்றனர்.

ஆண்டிக்குப்பம் காலனியில் கட்டப்பட்டுள்ளது நவீன கழிப்பறையாகும். இதன் வடிவம் மிகவும் நேர்த்தியாக உள்ளது. ஆண், பெண் ஆகியோருக்குத் தனித்தனியாக இரண்டு, இரண்டு கழிப்பறைகள் கட்டப்பட்டுள்ளன. இக்கழிப்பறைக்குத் தண்ணீர் வசதிவேண்டிசிறியநீர் நிலைத் தொட்டி கட்டப்பட்டுள்ளது. எனவே கழிப்பறைக்கு 24 மணி நேரமும் தண்ணீர் வசதி உள்ளது. இதனால் இப்பகுதி மக்கள் சுகாதார வசதி பெற்றுள்ளனர். எனவே, இருபது அம்சத் திட்டத்தால் குடிசைப் பகுதி மக்கள் இது போன்ற அத்தியாவசியப் பயன்களை பெற்றுள்ளார்கள்.

வளரும் கோவை

இந்தியப் பிரதமரின் 20 அம்சத் திட்டத்தினைச் செயல்படுத்த அரிய பல விரிவாக்கத் திட்டங்கள் அறிமுகப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. இதன் மூலம் வறுமைக் கோட்டிற்குக் கீழுள்ள பலதரப்பட்ட மக்களின் சமூக மற்றும் பொருளாதார நிலையை உயர்த்தி அவர்களின் மேம்பாட்டுக்கு மறுமலர்ச்சித் திட்டங்களைச் செயல்படுத்துதல், இந்த 20 அம்சத் திட்டத்தின் சீரிய நோக்கமாகும். வேளாண்மை நம் நாட்டின் பொருளாதாரத்திலும், வளர்ச்சியிலும் முதன்மையிடம் வகிக்கிறது. இதன் அடிப்படையில் விவசாய மக்களின் வாழ்வு மலர்ந்திடவும் அவர்களால் சமூகம் மற்றும் பொருளாதார நிலை உயரவும் இத்திட்டம் வழிவகுக்கிறது.

நாட்டின் நில வளர்ச்சித் திட்டங்களிலும், புன்செய் நில நவீனமுறைச் சாகுபடிக்குத் தக்கபடி நில மராமத்துப் பணிகளிலும் நீர்ப்பாசன வசதிகளைப் பெருக்குவதிலும் உள்ள செயலாக்கத் திட்டங்களில் வேளாண்மைப் பொறியியல் துறை முக்கியப் பங்கேற்கிறது. இத் திட்டத்தில் இத்துறை இரண்டு பெரும் பங்கைத் தன்னுள் அடக்கியுள்ளது. (1) வறண்ட புன்செய் நிலங்களில் நீர்வளத்தைப் பெருக்குதல் (2) நீர்வளம் மற்றும் நில வளத்தைப் பராமரித்தல் ஆகிய இவைகளைச் செயல்படுத்துவதில் உள்ள நன்மைகளைக் கருத்திற்கொண்டு பெரும்பான்மை விவசாயிகள் மிக அதிக அளவில் ஊக்கமும் ஆக்கமும் கொண்டுள்ளனர் என்பது இத்திட்டத்தின் வெற்றிக்கு ஒரு சிறந்த எடுத்துக்காட்டு. கடந்த பல துறைகளில் செய்யப்பட்ட இப்பணிகளினால் நீர்வளம் நிலத்தில் சேர்க்கப்பட்டு மண் அரிப்பினின்றும் நிலம் பாதுகாக்கப்பட்டு உணவு உற்பத்தி கணிசமான அளவில் உயர்ந்துள்ளது என்பது விவசாயிகள் கண்கூடாகக் கண்டறிந்த உண்மை.

நீர்வளத்தைப் பெருக்கும் திட்டப்பணிகள் தனியார் ஆழ்துளைக்கிணறு திட்டம், கிணற்றில் துளையிடும் திட்டம் கிணற்றை ஆழப்படுத்துதல் போன்ற முறைகளில் செயல்படுத்தப்பட்டு வருகிறது.

நவீன ஆழ்துளைக் கருவிகளைக் கொண்டு விவசாய நிலங்களில் 6'' முதல் 10'' குறுக்களவுள்ள ஆழ்துளைக் கிணறுகளை அமைத்து வெளிக் கொணர்ந்து அதிகப்படியான நிலங்கள் பாசனத்திற்குக் கொண்டு வரப்படுகின்றன. இத்திட்டத்தினால் 1984-85ஆம் ஆண்டு அமைத்த ஆழ்துளைக் கிணறுகளின் எண்ணிக்கை 124. பயனடைந்த நிலப் பரப்பு 920 எக்டேர்.

இது தவிர கிராமப்புறப் பகுதிகளில் குடிநீர் வசதிகளைப் பெருக்க அமைந்துள்ள குடிநீர் வடிகால் வாரியத்துடன் இத்துறை போதிய அளவு ஒத்துழைப்பும் நவீன ஆழ்துளை கருவிகளையும் நல்கி கிராமப்புற மக்களின் குடிநீர்ப் பற்றாக்குறையைப் போக்குகிறது. 20 அம்சத் திட்டத்தின் இந்தக் குறிக்கோள் எட்டாவது அம்சமாகப் பொறிக்கப்பட்டுள்ளது.

போதிய நீர் வளமில்லாத திறந்த கிணறுகளில் துளையிட்டு நிலத்தடி நீர் அக்கிணறுகளில் தேக்கி வைக்கப்பட்டு பாசனத்திற்குப் பயன்படுத்தப்படுகிறது. இதனால் குறிப்பிட்ட காலத்தில் விளைவிக்கப்பட்ட பயிர்கள் நீர்ப்பற்றாக்குறையினால் வாடி அழியாமல் பாதுகாக்கப்படுவதோடு மேலும் சில கூடுதல் நிலங்கள் பாசன வசதி பெறுகின்றன. 1984-85ஆம் ஆண்டு பயனடைந்த நிலப்பரப்பு 243.20 எக்டேர். கிணறுகளின் எண்ணிக்கை 304.

பாறை வெடிக்கருவிகளைப் பயன்படுத்தி திறந்த கிணறுகளை ஆழப்படுத்தி நிலத்தடி நீர் மேலே கொணரப்படுகிறது. விவசாயப் பெருமக்களுக்கு ஆதரவுத் தொகைக்கு மேற்படி கருவிகள் வழங்கி மேலும் கூடுதல் நிலங்கள் விவசாயத்திற்குக் கொணரப்படுகின்றன. நீர்ப்பற்றாக்குறையினால் பாதிக்கப்பட்ட பயிர்கள் இதனால் பயன் பெறுகின்றன. 1984-85-ஆம் ஆண்டு பயனடைந்த கிணறுகள் 518. நிலப் பரப்பு 414.40 எக்டேர்.

20 அம்சத் திட்டத்தில் வறண்டு தரிசாகக் கிடக்கும் நிலங்களைச் செம்மைப்படுத்தி நவீன தொழில் நுட்ப யுக்திகளைக் கொண்டு மண் மற்றும் நீர்ப் பராமரிப்பு செய்து கூடுதல் உணவு உற்பத்தி பெருக்கப்படுகிறது. சத்து மிகுந்த நல்ல மண்வளம், மழை நீரினால் அடித்துச் செல்லா வண்ணம் சம உயர வரப்பிடுதல், ராட்சத மண் தள்ளும் இயந்திரங்களைக் கொண்டு நிலத்தைச் சமன்படுத்துதல் போன்ற பணிகளினால் எடுக்கப்பட்டு, மண் வளமும் நீர்வளமும் அந்த நிலத்திலேயே தேக்கப்படுகின்றன. கோவை மாவட்டத்திலுள்ள விளை நிலங்கள் யாவும் சுமார் 1,000 ஏக்கர் பரப்புள்ள சிறிய நீர்ப்பிடிப்புப் பகுதிகளாகப் பிரிக்கப்பட்டு, ஒவ்வொரு ஆண்டும் ஐந்து அல்லது ஆறு நீர்ப்பிடிப்புப் பகுதிகள் செயலாக்கத்திற்கு எடுத்துக் கொள்ளப்படுகின்றன. கடந்த 1984-85ஆம் ஆண்டு கோவை, அவினாசி, பல்லடம் வட்டங்களில், மண் மற்றும்நீர்ப்பராமரிப்புப் பணிகள் மேற்கொள்ளப்பட்டு பல விவசாயிகள் பலன் அடைந்ததுடன் 45 விவசாய, தாழ்த்தப்பட்டோர் குடும்பங்களும் பயன் பெற்றன.

மழைக்காலங்களில் ஓடைகளில் வெறுமனே ஓடி வீணாகும் நீர்க்கசிவு நீர்க்குட்டை மற்றும் தடுப்பணைகள் கட்டி தேக்கி வைக்கப்படுகிறது. இக்குட்டைகளுக்கு அருகிலுள்ள கிணறுகளிலுள்ள நீர்மட்டம் உயர்ந்து அதிகப்படியான நீர்வளம் கிடைக்க ஏதுவாகிறது. இதன் மூலம் மேலும்சில விளைநிலங்கள் பாசனத்திற்குக் கொண்டு வரப்படுவதோடு ஏற்கெனவே நீர்ப் பற்றாக்குறையினால் வாடும் பயிர்களுக்குத் தேவையான பாசன வசதியும் கிடைக்கிறது.

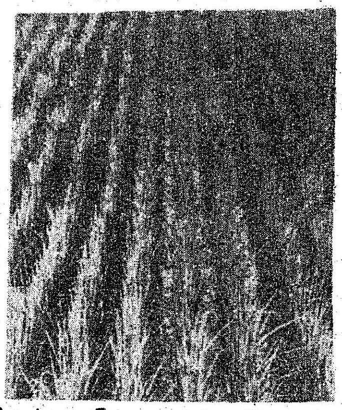
இத்திட்டத்தினால் 1984 85 வரை 6.431 இலட்சம் மனித நாட்கள் செயற்படுத்தப்பட்டன. இதில் தாழ்த்தப்பட்டோர் 2.6 இலட்சம் மனித நாட்கள் பயன் பெற்றனர். மொத்தம் 9871 குடும்பங்களுக்கு வேலைவாய்ப்பு அளிக்கப்பட்டது.

வயது வந்தோர் கல்வி

வயது வந்தோர் கல்வித் திட்டம் ஊரகச் செயல்முறை எழுத்தறிவுத் திட்டம், மாநில வயது வந்தோர் கல்வித் திட்டம், தொண்டு நிறுவனங்கள் உள்ளடங்கிய மையங்களின் எண்ணிக்கையைக் கொண்டு நடைபெறும் திட்டமாகும்.

இதில் ஊரகச் செயல்முறை எழுத்தறிவுத் திட்டத்தில் 300 மையங்களும், மாநில வயது வந்தோர் கல்வித் திட்டத்தில் 800 மையங்களும் தொண்டு நிறுவனத்தில் 60 மையங்களும் தற்போது செயல்பட்டுக் கொண்டுள்ளன.

இம் மையங்களில் ஆண்கள் 3326 பேர்களும், பெண்கள் 36,036 பேர்களும் சேர்ந்து மொத்தம் 39,362 பேர்கள் கற்போர்களாக உள்ளனர். இதில் தாழ்த்தப்பட்டோர்கள் ஆண்கள் 2003, பெண்கள் 23,496 பேர்களும் ஆவார்கள். மலைவாழ் மக்களில் 617 பெண்கள் இத் திட்டத்தில் சேர்ந்து பயன்பெறுகின்றனர். இத் திட்டத்தில் கல்வி அறிவு இல்லாத மக்களிடையே 15 முதல் 35 வயது வரம்பிற்குள் உட்பட்ட கற்போர்களுக்கு எழுதப்படிக்க, எழுத்தறிவு, எண்ணறிவு, விழிப்புணர்ச்சி, செயல்



திறன் ஆகியவைகள் இயக்ககத்தின் மூலம் வெளியிடப்பட்ட கற்பிப்புச் சாதனங்கள் மூலமாகப் பயன்பெறும் அடிப்படையில் பயிற்சி பெற்ற ஊக்குநர்களைக் கொண்டு எளிய முறையில் விரும்பிப்படிக்க ஏற்றவாறு பயிற்சிகள் தரப்படுகின்றன.

கற்பிப்புச் சாதனங்களாகிய மின் அட்டைகள், புத்தகங்கள், சிலேட்டுகள், எழுது பொருள்கள் இவைகள் அரசாங்கத்தால் இலவசமாகக் கற்போர்களுக்கு ஒவ்வொரு கட்டத்தில் வழங்கப்படுகின்றன.

இத்திட்டத்தில் கற்போர் தையல்கலை, சோப்பு செய்தல், சோப்பு பவுடர், கிளீனிங் பவுடர், ஊதுவத்தி, ஊறுகாய், வத்தல் போன்றவைகள் சுகாதார முறையில் செய்யக் கற்றுக் கொள்கின்றனர். மேலும் குடும்பநலம் பொதுச் சுகாதாரம், விவசாயம், கால்நடைப் பராமரிப்பு, கோழிப் பண்ணை போன்ற வளர்ச்சித் திட்டங்களில் ஈடுபாடு கொண்டு அத்திட்டங்களின் வளர்ச்சிக்குப் பெரிதும் உதவுகின்றனர்.

ஆடு பெருக்குத் திட்டம்:

கோவை மாவட்டத்தில் 1984-85ல் 100 ஆட்டுப் பட்டிகள் ஆதிதிராவிடர்களுக்கு மட்டும் வாங்கி வழங்க அங்கீகாரம் வழங்கப்பட்டது. ஒரு ஆட்டுப்பெட்டி 20 பெட்டை ஆடுகளும் 1 கிடாவும் கொண்டதாகும். இவ்வாறு 100 ஆட்டுப் பட்டிகள் 100 ஆதிதிராவிடர்களுக்கு வழங்கப்பட்டுள்ளன. ஒரு ஆட்டுப்பட்டியின் விலை ரூ. 4,500 ஆகும். 100 ஆட்டுப்பட்டிகளுக்கு50சதவீதம் அரசுமான்யத் தொகை வழங்கப்பட்டுள்ளது. மீதமுள்ள 50 சதவீதம் தொகை அரசுடைமையாக்கப்பட்ட வங்கிகளிலிருந்து கடனாக வழங்க கால்நடைப் பராமரிப்பு உதவி இயக்குநர்களால் ஏற்பாடு செய்யப்பட்டு கடன் தொகை வழங்கப்பட்டுள்ளது. இது தவிர அரசின் வகையில் ஒரு ஆட்டிற்கு மருந்துச் செலவினத்திற்கு ரூ. 7 வீதமும், ஒரு ஆட்டுப்பட்டிக்குரூ. 65 காப்பீட்டுத் தொகையாகவும் வழங்க அரசு உத்தரவிட்டுள்ளது.

மேற்கண்ட 100 ஆட்டுப் பட்டிகள் கோவை, உடுமலை, திருப்பூர், அவிநாசி வட்டாரங்களில் அமைக்கப்பட்டுள்ளன.

இத்திட்டத்தில் 84-85 நிதி ஆண்டிற்கு மொத்த ஒதுக்கீட்டுத் தொகை ரூ. 2,46,200 ஆகும்.

இத்தொகை இரண்டு தவணைகளாகத் தமிழ்நாடு ஆதிதிராவிடர் வீட்டு வளர்ச்சிக் கழகத்திடமிருந்து பெறப்பட்டது. இதில் மார்ச் 85 முடிய மான்யத்தொகையாக ரூ.2,24,877.50ஆடு யூனிட்டுகளுள் நூறுக்குச் செலவிடப்பட்டுள்ளது. மேலும் மருந்து செலவில் நிதி ஒதுக்கீடு ரூ. 14,700-ம் மார்ச் 85 முடிய ரூ. 14,699.70 செலவிடப்பட்டுள்ளது. காப்பீட்டுச் செலவுக்கு அங்கீகரிக்கப்பட்ட தொகை ரூ. 6,500-ல் 100 ஆடு யூனிட்டுகளுக்கு மார்ச் 85 முடிய ரூ. 6,237.50 செலவிடப்பட்டுள்ளது.

மொத்தமாக 1984-85ஆம் ஆண்டு நிதி ஒதுக்கீட்டுத்தொகை ரூ. 2,46,200ல் மார்ச் 1985 முடிய ரூ. 2,45,814.70 செலவிடப்பட்டு நிதி குறியீடு மற்றும் செயல் குறியீடு 100 சதவீதம் எய்தப்பட்டது.

ஆசிரியரும் வெளியிடுபவரும் : தமிழ்நாடு அரசு செய்தி மக்கள் தொடர்பு இயக்குநர், சென்னை.
அரசினர் தோட்டம் தமிழரசு அச்சகத்தில் அச்சிடப்பட்டது.
முகவரி : தமிழரசு அலுவலகம், அரசினர் தோட்டம், சென்னை-600 002.

"கோ-ஆப்டெக்ஸ் ஆடைகள்" என
பார்த்தாலே தெரிகிறது
கோ-ஆப்டெக்ஸ்
கைத்தறி

Licence No. TN/MS(C)/PP-23
பதிவு எண். M. 8676

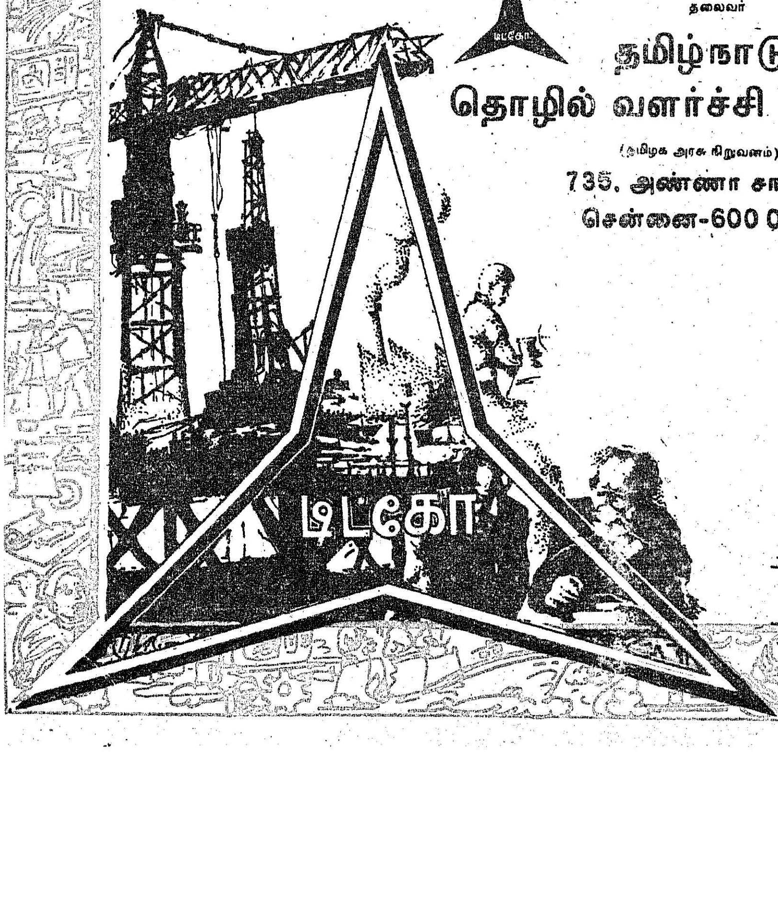
வளமுடன் தொழில் பல சிறப்பதற்கே
வகுத்த நின் பாதையினில் தொடர்ந்து வந்து
திறமுடன் தமிழகத்தில் ஆட்சி செய்யும்
முதல்வர் எம்ஜிஆர் உருவினிலே
அண்ணா உன்னை நாங்கள் பார்க்கின்றோம்
அன்பின் எல்லையிலா மன்னவனைக்
காண்கின்றோம்.

தமிழ்நாடு தொழில் வளர்ச்சி நிறுவனம் ஆற்றிடும் சாதனைகள்

- பெரிய மற்றும் நடுத்தர தொழில்களை பொதுத் துறையிலும் கூட்டுத்துறையிலும் அனேகமாக பின் தங்கிய பகுதிகளில் நிறுவுதல்.
- கூட்டுத்துறை நிறுவனங்களின் பங்கு மூலதனத்தில் முதலீடு செய்தல்.
- கூட்டுத்துறையில் நடுத்தர மற்றும் பெரிய தொழில் திட்டங்களுக்கு தொழில் நுட்பம் மற்றும் அடிப்படை தேவைகளைப் பெற உதவி செய்தல்.
- மாநில மற்றும் மத்திய அரசு, நிதி நிறுவனங்களுடன் தொடர்பு கொண்டு தொழில் உரிமம், இறக்குமதி உரிமம், தொழில் சாத்தியக்கூறு அறிக்கை மற்றும் கடனுதவி பெற உதவி செய்தல்.
- ரூ. 600 கோடி முதலீட்டில் செயல்படுத்தப்பட்ட 41 திட்டங்களில் 15,520 பேருக்கு வேலை வாய்ப்பு.
- மேலும் ரூ. 400 கோடி முதலீட்டில் செயல்படுத்தப்பட்ட 10 திட்டங்களில் 12,000 பேருக்கு வேலை வாய்ப்பு.

ஈ. வெ. கி. சுலோசனா சம்பத்
தலைவர்

தமிழ்நாடு
தொழில் வளர்ச்சி நிறுவனம்
(தமிழக அரசு நிறுவனம்)
735, அண்ணா சாலை,
சென்னை-600 002



அளவோடு பெற்று
வளமோடு வாழுங்கள்

DIPR/86